

# Um Mitternacht (1901)

Text von Friedrich Rückert  
für neun Stimmen transkribiert von Clytus Gottwald (2009)



Gustav Mahler  
(1860–1911)

Tranquillo, con moto eguale

Sopranen I  
Sopranen II  
Alt I  
Alt II  
Tenor I  
Tenor II  
Bass I  
Bass II  
Bass III

Mit - ter - nacht, um Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, um  
Mit - ter - nacht, um Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, um  
Mit - ter - nacht,  
Mit - ter - nacht,  
Mit - ter - nacht,  
Um Mit - ter - nacht,

Mit - ter - nacht, und auf - ge - blickt zum  
Mit - ter - nacht, hab' ich ge - wacht und auf - ge - blickt zum  
Mit - ter - nacht, hab' ich ge - wacht und auf - ge -  
Mit - ter - nacht, auf - ge - blickt  
Mit - ter - nacht,  
Mit - ter - nacht, auf - ge - blickt zum  
um Mit - ter - nacht,