

# LES 1

## oefening 1 • 1

Benoem de volgende drie intervallen. Je hoort elk interval 3x, 2x als samenklank en 1x na elkaar.

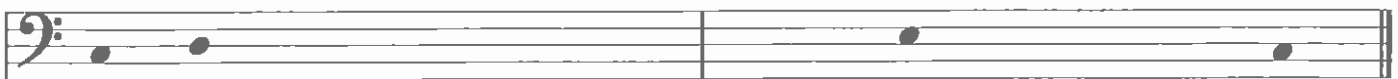
1 =

2 =

3 =

## oefening 2 • 2

Vul de ontbrekende noten in. Je hoort elke maat 3x.



## oefening 3 • 3

Geef aan welke melodie gespeeld wordt. Je hoort de melodie 3x.

a 

b 

c 

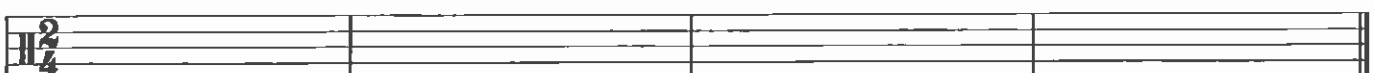
## oefening 4 • 4

Luister naar de melodie en speel die na. Je hoort elk fragment 4x.  
Het fragment bestaat uit 2 vierkwartsmaten.

De begintoon voor de c-instrumenten is een 'bes'  
De begintoon voor de bes-instrumenten is een 'c'  
De begintoon voor de es-instrumenten is een 'g'

## oefening 5 • 5

Noteer het ritme dat gespeeld wordt. Je hoort steeds 2 maten, deze worden 3x gespeeld.  
De maatsoort staat aangegeven en het tempo hoor je op de CD.







# LES 3

## oefening 1 • 15

Benoem de volgende drie intervallen. Je hoort elk interval 3x, 2x als samenklank en 1x na elkaar.

1 =

2 =

3 =

## oefening 2 • 16

Vul de ontbrekende noten in. Je hoort elke maat 3x.



## oefening 3 • 17

Geef aan welke melodie gespeeld wordt. Je hoort de melodie 3x.

a 

b 

c 

## oefening 4 • 18

Luister naar de melodie en speel die na. Je hoort elk fragment 4x.  
Het fragment bestaat uit 2 vierkwartsmaten.

De begintoon voor de c-instrumenten is een 'bes'  
De begintoon voor de bes-instrumenten is een 'c'  
De begintoon voor de es-instrumenten is een 'g'

## oefening 5 • 19

Noteer het ritme dat gespeeld wordt. Je hoort steeds 2 maten, deze worden 3x gespeeld.  
De maatsoort staat aangegeven en het tempo hoor je op de CD.

