

LES 1

oefening 1 • 1

Benoem de volgende drie intervallen. Je hoort elk interval 3x, 2x als samenklank en 1x na elkaar.

1 =

2 =

3 =

oefening 2 • 2

Vul de ontbrekende noten in. Je hoort elke maat 3x.



oefening 3 • 3

Geef aan welke melodie gespeeld wordt. Je hoort de melodie 3x.

a 

b 

c 

oefening 4 • 4

Luister naar de melodie en speel die na. Je hoort elk fragment 4x.
Het fragment bestaat uit 2 vierkwartsmaten.

De begintoon voor de c-instrumenten is een 'bes'
De begintoon voor de bes-instrumenten is een 'c'
De begintoon voor de es-instrumenten is een 'g'
De begintoon voor de f-instrumenten is een 'f'

oefening 5 • 5

Noteer het ritme dat gespeeld wordt. Je hoort steeds 2 maten, deze worden 3x gespeeld.
De maatsoort staat aangegeven en het tempo hoor je op de CD.



oefening 6 • 6

Geef aan welk ritme gespeeld wordt. Je hoort het ritme 3x.

a 

b 

c 

oefening 7 • 7

Je hoort en ziet het begin van een melodie. Probeer deze melodie al spelend af te maken

c-instrumenten 


bes-instrumenten 

es-instrumenten 

f-instrumenten 

oefening 8

Speel het aangegeven liedje uit je hoofd. De eerste maat is gegeven.

 *Vader Jacob*

oefening 9

Zing de volgende melodie. Gebruik een piano, keyboard of je eigen instrument om jezelf te controleren.





oefening 10

Speel uit het hoofd in tempo $\text{♩} = 60$ de toonladders + drieklanken van:

C • F • G

oefening 6 • 13

Geef aan welk ritme gespeeld wordt. Je hoort het ritme 3x.

a 

b 

c 

oefening 7 • 14

Je hoort en ziet het begin van een melodie. Probeer deze melodie al spelend af te maken

c-instrumenten 

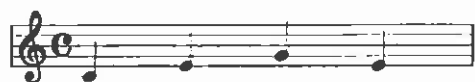
bes-instrumenten 

es-instrumenten 

f-instrumenten 

oefening 8

Speel het aangegeven liedje uit je hoofd. De eerste maat is gegeven.



Eén, twee, drie, vier, hoedje van papier

oefening 9

Zing de volgende melodie. Gebruik een piano, keyboard of je eigen instrument om jezelf te controleren.



oefening 10

Speel uit het hoofd in tempo ♩=80 de toonladders + drieklanken van:

Bes • D • Es

LES 3

oefening 1 • 15

Benoem de volgende drie intervallen. Je hoort elk interval 3x, 2x als samenklank en 1x na elkaar.

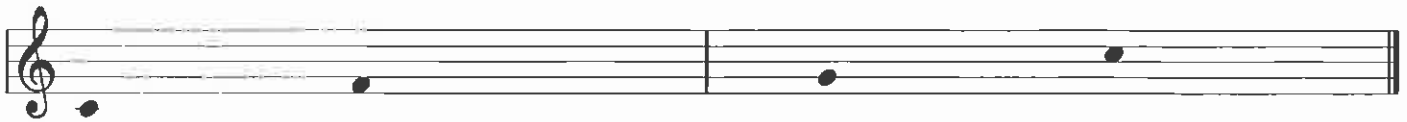
1 =

2 =

3 =

oefening 2 • 16

Vul de ontbrekende noten in. Je hoort elke maat 3x.



oefening 3 • 17

Geef aan welke melodie gespeeld wordt. Je hoort de melodie 3x.

a 

b 

c 

oefening 4 • 18

Luister naar de melodie en speel die na. Je hoort elk fragment 4x.
Het fragment bestaat uit 2 vierkwartsmaten.

De begintoon voor de c-instrumenten is een 'bes'
De begintoon voor de bes-instrumenten is een 'c'
De begintoon voor de es-instrumenten is een 'g'
De begintoon voor de f-instrumenten is een 'f'

oefening 5 • 19

Noteer het ritme dat gespeeld wordt. Je hoort steeds 2 maten, deze worden 3x gespeeld.
De maatsoort staat aangegeven en het tempo hoor je op de CD.

