

Voorwoord

Voor u ligt de eerste oefenmethode voor gehoor- en ritmetraining volgens de nieuwe exameneisen van het Nederlands Instituut voor de Blaasmuziek (NIB). Deze oefenmethode sluit aan bij de eisen voor het A-examen en is ontworpen met de bedoeling de leerling en de docent zoveel mogelijk de gelegenheid te geven de examen onderdelen op het gebied van de gehoor- en ritmescholing te trainen.

De methode bestaat uit twee onderdelen, n.l. een docentenboek en een leerlingenboek. Het docentenboek bevat die onderdelen, die het best op de les getraind kunnen worden, waarbij de docent leiding geeft. Het leerlingenboek is bedoeld voor thuisstudie van de leerling, waarbij de docent op de les een sturende en controlerende functie heeft. Bij het leerlingenboek is een oefen-CD ingesloten.

Naast individueel gebruik is deze oefenmethode bij uitstek geschikt voor onderwijs aan groepen. Het wordt aanbevolen deze methode te gebruiken in het jaar voorafgaand aan het A-examen. Uitdrukkelijk dient vermeld te worden dat het hier een oefenmethode betreft; de theoretische achtergrond van de verschillende oefeningen dient door de docent behandeld te worden.

De auteurs, Ivo Kouwenhoven en Hugo Verweij, zijn beiden reeds jarenlang actief als docent in de wereld van de HA-FA-BRA-muziek. Na het verschijnen van de nieuwe exameneisen misten zij echter het benodigde oefenmateriaal om hun leerlingen goed voor te kunnen bereiden op het gebied van de gehoor- en ritmescholing.

Middels hun beider praktijkervaring en gericht experimenteren met de door het NIB voorgeschreven examenonderdelen ontwikkelden zij deze oefenmethode.

Ivo en Hugo hopen dat zij met hun methode in een behoefte zullen voorzien.

Met het oog op een eventueel vervolg in de vorm van een oefenmethode voor de B-, C-, en D-fase, nodigen zij u bij deze uit om als gebruiker uw ervaringen, opmerkingen en wensen met betrekking tot deze oefenmethode aan hen kenbaar te maken. In dit geval kunt zich richten tot de uitgever.

Veel succes!

Tierolff Muziekcentrale

Postbus 18

4700 AA Roosendaal

Tel. 0165-541255

LES 1

oefening 1

De docent speelt alle zeven (majeur)toonladders na elkaar. De leerling noteert welke fout worden gespeeld.

1 $\text{♩} = 80$

2

3

4

5

6

7

LES 2

oefening 1

De docent speelt alle zeven (majeur)toonladders na elkaar. De leerling noteert welke fout worden gespeeld.

$\text{♩} = 80$

1

2

3

4

5

6

7

LES 3

oefening 1

De docent speelt alle zeven (majeur)toonladders na elkaar. De leerling noteert welke fout worden gespeeld.

♩ = 80

1

2

3

4

5

6

7