

SUITE - FOUR LITTLE MAIDS

JOHN CARR

arr. R. BECK

1. SERIOUS MISS (SUSAN)

Moderato risoluto
♩ = 80

ff *poco accel.* *Rit.*

8^a *Rit.* **A** ♩ = 138 ALLEGRO

poco accel. *Rit.* **A** ♩ = 138 ALLEGRO

2-3 Cl./Bugl. / Altos
p Tuba - bas
p Kl. T.

ff TUTTI *ff* TUTTI

ff TUTTI *ff* TUTTI

p Kl. T. *ff* + Slgw.

B

mf *p* *ff* *p*

mf *p* Es bas / 3e Trb. *ff* *p*

mf *p* *ff* + Slgw. *p*

2. DAINTY MISS (CHRISTINE)

$\text{♩} = 116$ ALLEGRETTO GRAZIOSO

(Con rubato)

p S. A. *f* *p* solo
p S. A. / Altos / Trb. *p*
p trgl. *p* w. bl.

1 1eCl. / Bgl. / S. A. Tutti
w. bl. *p*

2 Tutti
S. A. / Altos - trb. *f* *ff* *p* *ff*
f *ff* *p* trgl.

p Bar. / Tuba *ff* *p* *ff* *p* Bar. / Tuba *mf*
mf *ff* *mf* *p*

2

p

ⓔ TUTTI 8va

f Bar. / Trb. / Altos

f - Slgw.

1

2

- Slgw. - Slgw.

Ⓢ CODA

p Altos/Bar.

p

f

f

f

- Slgw. - Slgw.

cymb.

3. MISS UNPREDICTABLE (BERYL)

$\text{♩} = 80$ ALLEGRO CON SPIRITO

p

Bar. / Trb.

p

p Slgw. tacet

Fl.
Cl. 8va

A

ff

Bar./Tuba

ff

Trb./Altos

ff

+ Slgw.

B Cl./Bgl./Bar.

Solo

mf

p con Espress.

p

p trgl.

Tutti

Bar./Tuba

p

Trb.

p

p

+ Slgw.

CON BRIO

ff

ff

cymb.

ff

cymb.

4. MISS CHATTERBOX (SANDRA)

ALLEGRO VIVACE ♩ = 152

Solo Cl. / Bgl. / Trb / 1-2

mf *cresc.*

Cl. / *mf*
Bgl. 1-2-3 / Bar. 1-2 *+slgw.*

① (No repeat last time)

f *mf*
Bar. / T6. *mf*

Simile

mf *ff*

al Coda

ff

② Solo XCl. / Bgl.

1e Cl. / Bgl. / Altos

p *mf* *f*

TR bs. *p* - *slgw.*
Bar. - Tuba *f*

Tutti.

Trb. / Altos / Bar. *ff*
+slgw.