

for Owen Rees and the Choir of The Queen's College, Oxford

Alma Redemptoris Mater

Marian antiphon

DAVID BEDNALL

Slowly, gently, and tenderly ♩ = c. 80

SOPRANO
Al - ma Re - demp - to - ris Ma - ter, quae per - vi - a

ALTO
Al - ma Re - demp - to - ris Ma - ter, quae

TENOR
Al - ma Re - demp - to - ris Ma - ter, quae

BASS
Al - ma Re - demp - to - ris Ma - ter, quae

for rehearsal only

5

cae - li por - ta ma - nes, por - ta

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes, por - ta ma -

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes, por - ta ma -

per - vi - a cae - li por - ta ma - nes, por - ta ma -

Duration: c.4.5 mins

Alma Redemptoris Mater has been recorded by Owen Rees and the Choir of The Queen's College, Oxford, on *The House of the Mind* (Signum, SIGCD491).

© Oxford University Press 2018

Printed in Great Britain

9

ma - nes, Al - ma Re - demp - to - ris

- nes, por - ta ma - nes, Al - ma Re - demp - to - ris

- nes, por - ta ma - nes, Al - ma Re - demp - to - ris

- nes, por - ta ma - nes, Al - ma Re - demp - to - ris

mp *p* *molto p ma sonore*

13

Ma - ter, quae per - vi - a cae - - - li por - ta

Ma - ter, quae per - vi - a cae - - - li por - ta

Ma - ter, quae per - vi - a cae - - - li por - ta

Ma - ter, quae per - vi - a cae - - - li por - ta

f dolce *f dolce* *f dolce* *f dolce*

16

mf *div.* *f dolce*

ma - - - nes, et stel - - - la

a little to the fore

mf *f dolce*

ma - - - nes, et stel - - - la

mf *f dolce*

ma - - - nes, et stel - - - la

mf *f dolce*

ma - - - nes, et stel - - - la

20

mf *unis.* *mp*

ma - - ris, stel - la ma - - ris, ma -

mf

ma - - ris, stel - la ma - - ris, stel - la ma -

mf *a little to the fore* *mf*

ma - - ris, stel - la ma - - ris, stel - la

mf

ma - - - ris, stel - la ma - - ris,