



Molenaar Edition

# Espana Rhapsodie

E. Chabrier

Robert Clerisse

Art.nr: 010422090

Difficulty: F

Concert Band

## Arrangement Classic

Colofon

### Molenaar Edition BV

Industrieweg 23  
NL 1521 ND Wormerveer  
the Netherlands  
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59  
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91  
Email: office@molenaar.com  
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Emanuel Chabrier

# ESPANA

Rhapsodie

Transcription pour Musique d'Harmonie de

ROBERT CLÉRISSE

\*\*\*  
\*\*\*

01042209



Uitgave / Verlag Edition  
**MOLENAAR**  
Wormerveer Holland

2

Conducteur St<sup>b</sup>

## España

Rapsodie

de

Emanuel Chabrier

Transcription pour  
musique d'harmonie  
de Robert Clérissé

All<sup>o</sup> con fiasco (♩ = 60)

+ Hb. (cornets à dété)

### INSTRUMENTATION "ESPANA RHAPSODIE" - 01.0422.09 HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

- |   |                    |   |                        |
|---|--------------------|---|------------------------|
| 1 | Condensed Score    | 1 | Alt Horn II Eb         |
| 1 | Piccolo Db         | 1 | Horn I Eb              |
| 4 | Flute I            | 1 | Horn II Eb             |
| 4 | Flute II           | 1 | Horn III Eb            |
| 1 | Oboe I             | 1 | Horn IV Eb             |
| 1 | Oboe II            | 1 | Tenorhorn I            |
| 2 | Bassoon I + II     | 1 | Tenorhorn II           |
| 1 | E♭ Clarinet        | 2 | Trombone I C           |
| 2 | Solo Clarinet      | 2 | Trombone II C          |
| 4 | Clarinet I A       | 2 | Trombone III C         |
| 4 | Clarinet I B       | 2 | Trombone IV C          |
| 4 | Clarinet II        | 2 | Barit. Euph. C         |
| 4 | Clarinet III       | 2 | Barit. Euph. B♭        |
| 1 | Alto Clarinet      | 4 | Basses (Tuba) C I + II |
| 1 | Bass Clarinet      | 2 | Snare Drum             |
| 2 | Flügelhorn I       | 1 | Bass Drum              |
| 2 | Flügelhorn II      | 1 | Timpani                |
| 2 | Soprano Saxophone  |   |                        |
| 2 | Alto Saxophone     |   |                        |
| 2 | Tenor Saxophone    |   |                        |
| 1 | Baritone Saxophone |   |                        |
| 2 | Cornet I           |   |                        |
| 2 | Cornet II          |   |                        |
| 2 | Trumpet I          |   |                        |
| 2 | Trumpet II         |   |                        |
| 1 | Alt Horn I Eb      |   |                        |

#### ADDITIONAL PARTS

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1 | Trombone I B♭   |
| 1 | Trombone II B♭  |
| 1 | Trombone III B♭ |
| 2 | Barit. Euph. B♭ |
| 2 | E♭ Bass         |
| 2 | B♭ Bass         |

Niets van deze uitgave mag worden vervoerzonden en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocoopy, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be produced in any form of print, fotogrint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

3

avec Bva. Basse

Trp. Corn.

muches Bugles

Timb. Cymb.

4

Hb. Sax. Cornets

Basson, Baryt. alto Tromp. (sourd.) Corn à déf.

Sax. Cts

mf *leggiero*

Cl. soli

staccato *mp* avec solo 14 Bugles à déf.

Cl. Timp. *ppp*

5

Hb. 2e Cl. Basson, Alto

Sax. T. Alt.

Cl. soli

staccato *mp* avec solo 14 Bugles à déf.

6

Hb. 2e Cl. Basson, Alto

Sax. T. Alt.

Cl. soli

staccato *mp* avec solo 14 Bugles à déf.

7

Hb. 2e Cl. Basson, Alto

Sax. T. Alt.

Cl. soli

staccato *mp* avec solo 14 Bugles à déf.

8

Cl.

Triples au Bugle, 24 Bugles, Alto

9

les mêmes continuent

Sax. Corn. Alto, Baryt.

10

les mêmes continuent

Sax. Corn. Alto, Baryt.

11

Hb. Basson cuivres clairs

muches

Cl.

12

Hb. Basson cuivres clairs

muches

Cl.

13

Flûte solo, Trp. sourd. à déf.

*mf marcato*

sempre *dim.*

Triangle

14

staccato *molto* avec 8a haute tutti

15

staccato *molto* avec 8a haute tutti

16

staccato *molto* avec 8a haute tutti

17

staccato *molto* avec 8a haute tutti

18

Hb. Corn A avec 8a

2e Cl. Sax.

Sax. Ten.

Bug. Alt.

19

les mêmes continuent

Sax. Ten.

Sax. Bx.

20

Clar. *legato*

Sax. Alt.

Sax. Ten.

Sax. Bx.

*diminuendo*

21

ben *giocoso*

2e Cl. Basson Sax. T.

Corn Bugles à déf.

22

ben *giocoso*

2e Cl. Basson Sax. T.

Corn Bugles à déf.

Mini Score

Mini Score

Mini Score

Mini Score

7

tenues Flûtes

S. Ten. 2 Cl. S. Alt.

7

8

marcato

Cl. soli in

pp

9

etc.

pp

10

Cl. soli

Corn, Alton. e Basses

Tub.

pp

11

tenues Trb.

cresc.

Tub.

pp

12

molto appassionato e sostenuto

anche

tutti

Bugles Fl. Hb.

Tm.

pp

13

pp

8

cresc.

Pre Fl. Trilles

Da Fl. Hb. Sax A. Basse

leggiero

pp

9

cresc.

cen - do

Triangle

pp

10

Cl. soli in

+ C.B.

pp

11

cresc.

molto

pp

12

cresc. molto

pp

13

Fl. Hb.

Trp. det. Corn.

Sax T. e Basses

Corn

Tub.

pp

14

Fl. Hb. Sax. A. det.

Sax. A.

Cymb.

pp

15

Fl. Cl. soli

2 Hb. soli, Trb. e Cor, 1e Trp.

pp

11

*dolce* (Fl. Cl. soli à def.)

*ppp*

Cor, Alto à def.

Sax. 1<sup>er</sup> Baryt.

*mf pizz.* *dim.*

*sempre*

*pp*

Fl. Hb. Cl. solo

Trp. Corn

tenues Cors (Alto)

Sax Ten.

*mf* *dim. poco à poco*

B. C.B.

Tib. (Basses à def.)

*mf*

Fl. Hb. Cl. solo

Trp. Corn

tenues Cors (Alto)

Sax Ten.

*mf* *dim. molto*

B. C.B.

tenues Hbr. (Corno)

*sempre ppp*

*p*

01042209

12

+Cor

*dim.*

*mf*

*mf*

(Fl)

Corn

Trp.

*mf*

les Sax continen

*mf* *dim. molto*

01042209

13

tenues Bugles

*ppp*

*legato*

*pizz.* *ppp*

*p*

B. C.B.

2 Bugles soli

*mf*

(C)

Cl.

cuivres clair

Tib. (Basses)

*ambito*

tenues et trémol. Sax

Tub.

*mf*

1<sup>er</sup> Hb

Tib. C.B.

01042209

14

(H)

Fl. Bugles

*p*

Cl. Sax Basses Baryt. à def.

*mf*

G.C.

Cy. G.C.

*mf*

Hb

*f*

Cors (Tib. à def.)

Baryt. Basses à def.

*mf* *chanté*

01042209



19

Fl., Hb. Bugles  
*legato*

3<sup>e</sup> Cor  
(Trb. C.B. à dét.)

pp

Fl., Hb. Bugles  
*legato*

pp

pp

Clar.

pp

Mini Score

20

Ⓛ Serrez peu à peu le mouvt (♩. 88 à 96)

Sax. Ten.  
à Basses

pp

3<sup>e</sup> Cor  
(Trb. C.B. à dét.)

pp

7<sup>e</sup> Basses (2 Baryt.,  
1<sup>e</sup> Cor.  
à Basses à dét.)

ppizz.

Tamb.

Trb. (Basses à dét.)

2<sup>e</sup> Cl. soli

pp

GC

cresc.

+ Fl.

pp

Mini Score

21

2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup> Trb.

Baryt.  
à dét.

Basses 1<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> Trb.

pp

Cr.  
G.C.

Basses Sax  
Bugles Baryt.

2 Corsets

+ Trp.

pp

2 Cors

*marcatissimo*

ténues Fl. Hb.

pp

pp

Mini Score

22

cresc. molto

cresc. molto

pp

2<sup>e</sup> Clar. soli (Sax S. à dét.)

pp

*scuple*

Hb. 2<sup>e</sup> Cl.  
Cor. Bug.

pp

Clar.

pp

ppizz.

Cr. B.

Basses, Baryt. Alto

01042209

Mini Score

