

Hijo de la Luna

Arranged for The Gents conducted by Peter Dijkstra

José María Cano
Arr.: Tijs Krammer

Like a traditional ♩.=56

S
A
T
B

Piano *p*

9 *p*

Ton-to el que no en - tien - da. Cuen-ta u-na le - yen - da

p

Ton-to el que no en - tien - da. Cuen-ta u-na le - yen - da

17

que u-na hem-bra gi - ta-na con-ju-ró a la lu - na has - ta el a - ma-ne - cer.

has - ta el a - ma-ne - cer.

que u-na hem-bra gi - ta-na con-ju-ró a la lu - na has - ta el a - ma-ne - cer.

has - ta el a - ma-ne - cer.

25

mp Llo-ran-do pe - dí - a al lle-gar el dí - a des - po-sar un ca - lé.

p *mm*

mp Llo-ran-do pe - dí - a al lle-gar el dí - a des - po-sar un ca - lé.

p *mm*

mp *p*

33

p
ooh

mf
"Ten-drás a tu hom-bre,--

mp

41

mp *p*
des-de el cie-lo hab-ló la lu-na lle-na. ah

p
ah

mp *p*
des-de el cie-lo hab-ló la lu-na lle-na. ah

— piel mo-re-na," "Pe-ro a cam-bio quie-ro

49

ah ah ah

ah ah ah

ah ah ah

mf

el hi-jo pri-me-ro que le en-gen-dres a él. Que quien su hi-jo in mo-la

p *mp*

57

ah ooh _____ *mp* Lu-na quie-res ser

ah ooh _____ *mp* Lu-na quie-res ser

ah ooh _____ *mp* Lu-na quie-res ser

pa-ra no es-tar so-la po-co le i-ba a que-rer." *mp* *cresc.* Lu-na quie-res ser

65

ma - dre y no en-cuen-tras que-rer que te ha - ga mu - jer. Di-me, lu-na de

ma - dre y no en-cuen-tras que-rer que te ha - ga mu - jer. Di-me, *mf*

ma - dre y no en-cuen-tras que-rer que te ha - ga mu - jer.

ma - dre y no en-cuen-tras que-rer que te ha - ga mu - jer. Di-me, lu-na de

73

pla - ta, qué pre-ten-des ha-cer con un ni - ño de piel, ah, *p*

lu - na de pla - ta, qué pre-ten-des ha-cer con un ni - ño de piel, ah, *mp* *p*

Di-me, lu - na qué pre-ten-des ha-cer con un ni - ño de piel, ah, *mf* *mp* *p*

pla - ta, qué pre-ten-des ha-cer con un ni - ño de piel, ah, *p*

dim.

81

ah, hi-jo de la lu -

ah, hi-jo de la lu -

ah, hi-jo de la lu -

ah, hi-jo de la lu -

89

na. De pa-dre ca - ne - la na - ció un ni - ño

na. na - ci un ni - ño

na. De pa-dre ca - ne - la na - ció un ni - ño

na. na - ci un ni - ño

mp *mf* *mp* *sim.*