

Che farò senza Euridice?

Ach, ich habe sie verloren

Christoph Willibald von Gluck (1714–1787)
Arr.: Eugène Ceulemans

Andante con moto

S
A

T
B

Piano

f *marcato* *sfz*

4

p

Che fa - rò senza Eu - ri -
Ach, ich ha - be sie ver -

p

8

fp *sfz*

di - ce? Dove an - drò senza il mio ben? Che fa - rò? Dove an -
lo - ren, all mein Glück ist nun da - hin. Wär, o wär ich nie ge -

sfz

12

sfz *f*

drò? Che fa - rò senza il mio ben? Dove an -
bo - ren, weh, dass ich auf Er - den bin, weh, dass

sfz *f*

sfz *f*

15

p

drò senza il mio ben? Eu - ri - di - ce! Eu - ri -
ich auf Er - den bin. Eu - ri - di - ce, Eu - ri -

p

p

19

di - ce! Oh di - o! Ri - spon - di! Ri -
di - ce, gib Ant - wort, o ver - nimm mich. Gib

23 *f* *Adagio* *p*

spon - - - di! lo__ son__ pure__ il__ tuo__ fe - de - le, son__
 Ant - - - wort. O,__ gib__ Ant - wort,__ o__ ver - nimm__ mich, noch__

27 *fp* *fp* *Andante con moto* *p*

pure__ il__ tuo__ fe - dele,__ il__ tuo__ fe - de - le.
 dein,__ noch__ treu__ dir, noch dein,__ noch__ treu__ dir__ bin__ ich. Che fa - rò senza Eu - ri -
 Ach, ich ha - be sie ver -

31 *fp* *sfz* *sfz*

di - ce? Dove an - drò__ senza il mio ben?__ Che__ fa - rò?__ Dove__ an -
 lo - ren, all mein Glück__ ist nun da - hin.__ Wär,__ o__ wär ich nie__ ge -