

Het hutje bij de zee

Tekst: M. Lejeune

rustig en zangerig

Muziek: J. Thomas
Bewerking: Johan Eykman

Sopr.
Alt

1. Denk ik aan mijn kin-der- ja - ren, aan
2. 'k Zie de ro-zen-strui-ken bloei - en, ruik
3. Schoon reeds ja-ren zijn ver - vlo - gen, dat

Bar.

1. 't Is mij of 't slechts dro-men wa - ren, dro - men vol ge - luk en vreugd,
2. 'k Hoor de wind langs 't hut-je loei - en, en hem gie - ren door de deur.
3. 'k Zie het al - tijd voor mijn o - gen, mijn zo dier-baar ou - der - huis.

3. Al mocht wee - om-zwe - ven, toch blijft steeds mijn laatste bée. Mocht ik

ander zor - gen, 'k zag ver-vuld mijn klein-ste bée, Fris en
es zin - gen, zo ge-luk - kig en te - vrée. Ik ver-

1. vro - lijk ied're mor-gen in het hut-je
2. lang naar ve - le din-gen in het hut-je
3. eens nog rus-tig le - ven in het hut-je

1. vro lijk ied're mor-gen in het hut-je, het hut-je aan de zee.
2. lang naar ve-le din-gen in het hut-je, het hut-je aan de zee.
3. eens nog rus-tig le - ven in het hut-je, het hut-je aan de zee.

Kent gij het land?

Bewerking: Johan Eykman

3. Kent gij het lan - de ont-rukt door d'ar-beid van een voor - ge - slacht, Dat
en trouw, bij vorst en volk een woon-plaats vindt, Waar
o - ver - al zijn schoon-ste drie-keur wapp'ren deed, Dat

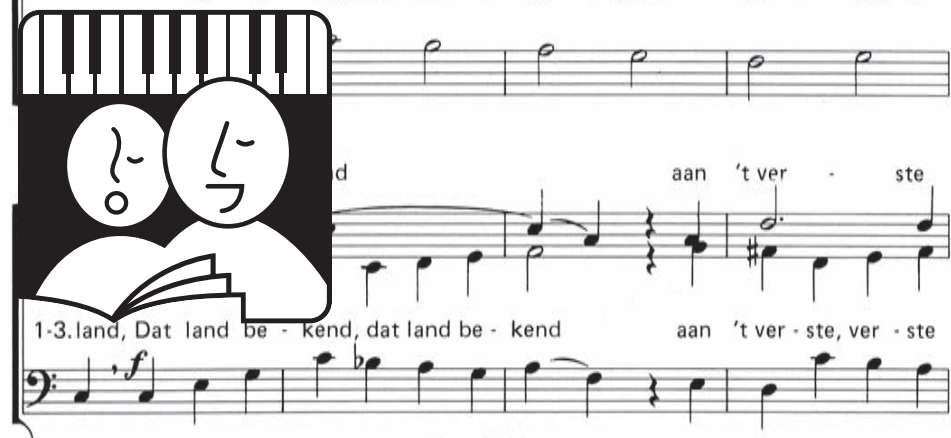


1. nooit ver-won-nen heeft ge-bukt, of 't hief z
2. een - dracht steunt het staats ge-bouw, en lief -
3. hel - den kweek-te zon - der tal, en tach -

1-3. Dat land, be - kend

1. kracht?
2. bindt? 1-3. Dat land be - kend aan 't ver - ste
3. streed?

1-3. strand, 1. Is 't ons zo dier - haar Ne - der -
2. Is 't stil en rus - tig Ne - der -
3. Is 't steeds vol - har - dend Ne - der -



1-3. land, Dat land be - kend, dat land be - kend aan 't ver - ste, ver - ste



1-3. strand, 1. Is 't ons zo dier - baar
2. Is 't stil en rus - tig
3. Is 't steeds vol - har - dend

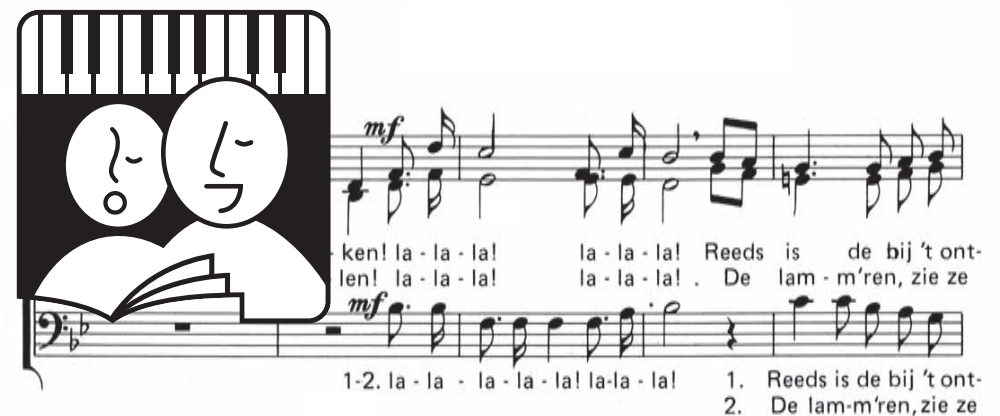
Ochtendlied

Bewerking: Johan Eykman

opgewekt

1. Ei, zie de mor-gen krie-ken! la - la - la! la - la - la! Hij
2. Daar staat de zon te stra-len! la - la - la! la - la - la! De

1-2. la - la la - la - la! la - la - la!



1-2. la - la - la - la - la! la - la - la! la - la - la! Reeds is de bij 't ont-
len! la - la - la! la - la - la! De lam - m'ren, zie ze

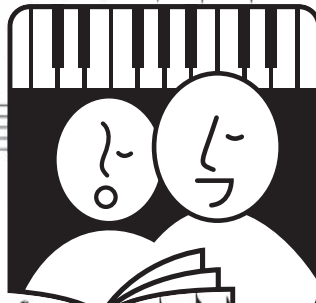
1-2. la - la - la - la - la! la - la - la! 1. Reeds is de bij 't ont-
2. De lam-m'ren, zie ze

1. wa-ren, die vrij daar he-nen vliegt! De vlin -
 2. sprin-gen, al - om is vreugd en vrêe! De vo -

die vrij daar he-nen vliegt!
 al - om is vreugd en vrêe!

1. 't mor-gen-rood zich wiegt! la-la-la! la-la-la! la-la-la!
 2. vro-lijk met hen mee! la-la-la! la-la-la! la-la-la!

1-2. la-la-la-la-la-la-la-la!

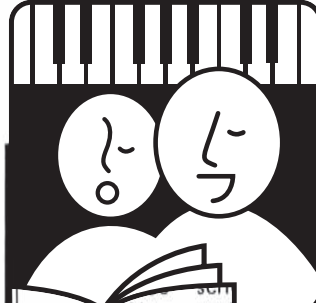


Morgenwandeling

Bewerking: Johan Eykman

breekt aan, de mor-gen breekt aan! Komt
 het bos, hoe schoon is het bos! Wij
 3. Nu wak-ker en vlug, nu wak-ker en vlug! Springt

H.U. 3744



1. mak - kers, naar bui - ten, en stem - m
 2. aê - men er geu - ren, ver - kwik - ke
 3. o - ver de slo - ten, be - vleu - ge

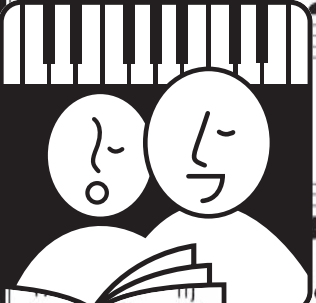
1. wel - kom van bos - sen en vel - den en vliet, De
 2. mor - gen - lucht sterkt en ver - frist ons het bloed. De
 3. klimt rots en ei - ken, de wol - ken ten groet! Geen



1. vo - gel - tjes groe - ten U al - len ge - lijk, Dat
 2. stad is nu ver - re met al haar ge - woel Maar
 3. boom zij te 'hoog u, geen rots u te steil! Wenst

2. dicht bij deolk - je, ge - luk - kig en rijk! Dat
 3. d'a - rend een vro - lijk goê - mor - gen en heil! Maar
 Wenst

H.U. 3744



1. vro - lij - ke volk - je, ge - luk - k
2. dicht bij de he - mel en 't len - t
3. d'a - rend een vro - lijk goê - mor - g

Te voet

Bewerking: Johan Eykman

levendig

1. Hoe - zee, 'k ben vlug en flink ter been, hoe-zee! hoe-zee! hoe-zee!
2. En zing 'k een lied-je on - der 't gaan, hoe-zee! hoe-zee! hoe-zee!

Geen Dan

pop er heen, hoe-zee! hoe-zee! hoe-zee! En
2. he - ten ook og - 'len aan, hoe-zee! hoe-zee! hoe-zee! En

H.U. 3744

1. wie niet met mij gaat te voet, be - pein - ze hoe hij 't reis
2. fris van bloed en blij van zin is ie - d're voet-stap mij

1. zoet, maar mij is 't lo - pen zoet, Hoe-zee, hoe-zee! tra-la-la-la-la! Hoe-zee, hoe-
2. in, en aêm 'k ge-zond-heid in, is ie - d're stap

1-2 zee! tra-la-la-la-la! Hoe-zee! Hoe-zee! Hoe-zee! Hoe-zee! tra-la-la-la-la-
1-2. la! Hoe-zee! Hoe-zee! Hoe-zee! Hoe-zee! tra-la-la-la-la!

H.U. 3744

In het woud

opgewekt

Bewerking: Johan Eykman

1. Hoe schoon klinkt ons zin - gen in 't scha
2. Daar rui - sen en fluist - ren de den

1. heb - ben de vo - g'len hun nest - je ge - bouwd, Daar
2. ie - pen en ei - ken in vre - dig ver - bond: "Al-

2. teen wie de stad is - tig, door 't zon - licht be - straald. Hun.
en haar mu - ren ont - vlucht. Aamt

1. zan - gen, die d'ech - o als d'on
2. vrij - heid en le - ven - ver - ster

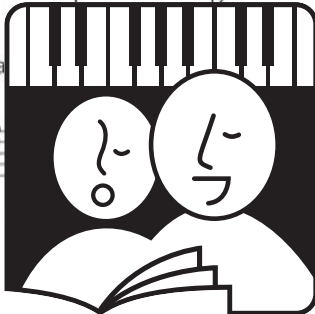
1. zan - gen, die d'ech - o als d'on - ze her - haalt. 1-2. Hal -
2. vrij - heid en le - ven - ver - ster - ken - de lucht."

1-2. lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal -

1-2. lo, hal - lo, hal - lo, hal - lo, hal -

(Echo) *pp*

1-2. lo, hal - lo, hal - lo, ha

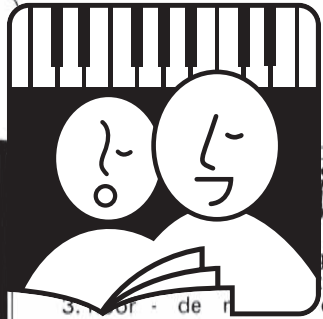


Koekoekslied

Bewerking: Johan Eykman

vrolijk p

1. 'k Kwam laatst-maal door een groe - ne wei, koe - koek!(koe-koek) Ik
 2. Een paar - tje zong daar met ple-zier, koe - koek!(koe-koek) En
 3. En als dat dan - sen was ge - daan, koe - koek!(koe-koek) Toen



H.U. 3744

1. nach - te - gaal zong op zijn best; de koe - ko
 2. dans - ten daar een me - nu-e(t); de koe - ko
 3. stak trom-pet-ten en cor - de - jal*), de koe - ko



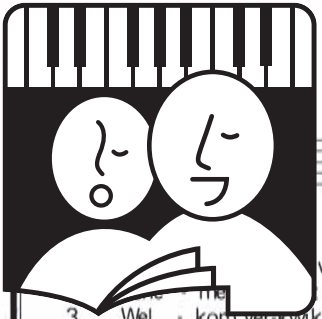
1-3. koek, koe - koek, koe - koek, koe - koek, koe - koek, koe - koek!

*) nachthoorn

Het Avondklokje

Bewerking: Johan Eykman

1. van ons schei - den, 't a - vond-rood kleurt weer het veld,
 2. van ons schei - den, 't a - vond-rood kleurt weer het veld,
 3. Wel - kom, ver-kwikk'lij-ke a - vond, dank, die uw zoet heeft be- reid.



H.U. 3744

1. Zoe - te rust mo-gen wij bei - den, nog door
2. Straks staat Gods naam weer ge-schre - ven, schitt'-rend
3. Rust na de ar-beid hoe la - vend! God heeft

1-3. Hoort gij, hoe 't klok-je met lief - lij - ke klank, ons weer naar huis roept tot bēe en tot dank!

1-3. kling - klank! kling - klank! kling-klank-klank!

1-3. nu o i ui voort, sla - pen wij straks on-ge - stoord.

H.U. 3744

Avondliedje

Tekst: L. Leopold

Muziek: J. Worp
Bewerking: Johan Eykman

langzaam

1. De bon-te bloe-men sla - pen in zilver

staan te knik-ke - bol - len op steel - tjes, rank en fijn.

ruist zacht ruist Als

zacht ruist, zacht ruist de bloei - end'ap - pel - boom,

Als lispt hij in een zoe - te droom. 2. De

H.U. 3744



dart'-le vo - gels zon - gen, de zon

gin - gen vre - dig sla - pen in nest - jes, warm en zacht.

nach-te-gaal, de nach-te-gaal zingt gans al - leen, Zijn

De nach-te-gaal, de nach-te-gaal zingt gans al - leen,

Zijn li - cht door de blaad' - ren heen.

H.U. 3744

De Nacht

Muziek: Franz Abt
Bewerking: Johan Eykman



rustig
pp

1. Door heel de om-trek mel - den de klok-ken 't uur der
2. Mil - joe - nen ster-ren pra - len in di - a - man-ten

mf

1. scha - pen ter kooi in zoe-te lust. Welk een plecht-sta - tig zwij - gen heerst
2. aar - de zijn vrien - de-lijk-ste groet. Waar heen 'k mij móog be - ge - ven, ik

f

1. in de dich - te twij - gen! Zij komt in al haar pracht, zij komt in al haar
2. voel u om mij zwe - ven, en buig mij voor de macht, en buig mij voor de

mp

de stil - le Nacht! de stil - le Nacht!
2. macht, o stil - le Nacht! o stil - le Nacht!

ff *p* *mp*

H.U. 3744