


# Het lied van Isabella

Tekst: Henk Badings  
(zeer vrij naar García Lorca)

Muziek: Henk Badings

Con moto ♩ ± 152  
*p dolce, placido*

S.I. Een meis - je met een lief ge - zicht - je plu  
S.II. Een meis - je met een lief ge - zicht - je plu  
A. Een meis - je met een lief ge - zicht - je plu



*più f espr. animato*

boom - gaard En de wind komt uit de to - rens om haar tail - le te om -  
boom - gaard En de wind komt uit de to - rens om haar tail - le te om -  
boom - gaard En de wind komt uit de to - rens om haar tail - le te om -

*pp dolce ritenuto* ♩ ± 152

ar - men, een tail - le als een wesp.  
ar - men, een tail - le als een wesp.  
Rui-ters ko-men, rui-ters ko-men,  
le als een wesp. Rui-ters ko-men, rui-ters ko-men,

*co f stacc.*

Vier rui-ters ko-men langs op An-da - lu-si-sche po-nies,  
(tekst herhalen)  
(tekst herhalen)



*Ritardando molto*

ge-kleed in blauw en groen met lan - ge don-ke-re ma  


*Quasi doppio meno mosso* ♩ ± 76  
*p espr. (carezzevole)*

staan stil. Kom mee met ons, lief-je, kom mee met ons. Kom mee naar  
staan stil. Kom mee met ons, lief-je, kom mee met ons. Kom mee naar  
staan stil. Kom mee met ons, lief-je, kom mee met ons. Kom mee naar

*a poco ad lib.* *poco rit. ad lib.*

Cor - do-ba, kom mee naar Cor - do-ba, Cor - do-ba, kom mee met ons.  
Cor - do-ba, kom mee naar Cor - do-ba, Cor - do-ba, kom mee met ons.  
naar Cor - do-ba, Cor - do-ba, kom mee met ons.

*poco f rigido*

met het lie-ve ge - zicht - je re - a - geert niet, plukt o -  
met het lie-ve ge - zicht - je re - a - geert niet, plukt o -  
Het meis - je met het lie-ve ge - zicht - je re - a - geert niet, plukt o -



H.U. 3735

Meno mosso ♩ ± 120

lij - ven. (ad lib. herhalen om het crescendo te maken)  
*pp cresc. poco a poco*

lij - ven. ke - te - plok, ke - te - plok, ke -  
 lij - ven. ke - te - plok, ke - te - plok, ke -



Jon - - - ge to - re - ros ko - men nu voor - bij, drie op een

*mf* (tekst herhalen)

(tekst herhalen)

rij, de - gens op - zij, de - gens van an - tiek zil - ver -

(tekst herhalen)



van bro - kaat met gou - den a - ra -


(tekst herhalen)

*molto rit. ritardando* *p*

bes - - ken.

plok, ke - te - plok, ke - te - plok, plok, plok, plok, plok, plok, plok

plok, ke - te - plok, ke - te - plok, plok, plok, plo!, plok, plok, plok



a tempo ♩ ± 152  
*poco f legg.*

- je met je zwar - te lok - ken, met je zach - te per - zi - ken huid - je,

Meis - je met je zwar - te lok - ken, met je zach - te per - zi - ken huid - je,


Meis - je met je zwar - te lok - ken, met je zach - te per - zi - ken huid - je,

*più f* *più f*

met je in - tel - li - gen - te o - gen, met die schat - ti - ge kuil - tjes in je

met je in - tel - li - gen - te o - gen, met die schat - ti - ge kuil - tjes in je

- te o - gen, met die schat - ti - ge kuil - tjes in je



*più f*

mee naar Se - vil - la, waar de mooi - ste meis - jes

mee naar Se - vil - la, waar de mooi - ste meis - jes

wan - gen, kom met ons mee naar Se - vil - la, waar de mooi - ste meis - jes

Tempo 1<sup>o</sup> quasi poco meno  
*p dolce placido*

zijn, waar man-nen jou op de han-den gaan dra-gen.

zijn, waar man-nen jou op de han-den gaan dra-gen.

zijn, waar man-nen jou op de han-den gaan dra-gen.

Tempo giusto  
*più f rigido*

lie-ve ge-zicht - je re - a - geert niet, plukt o - lij - ven. *p* De

lie-ve ge-zicht - je re - a - geert niet, plukt o - lij - ven. De

lie-ve ge-zicht - je re - a - geert niet, plukt o - lij - ven. De

*più f*

a - vond wordt pur - per, het licht wordt dif-fuus. Een jon - ge - ling komt en brengt haar

a - vond wordt pur - per, het licht wordt dif-fuus. Een jon - ge - ling komt en brengt haar

licht wordt dif-fuus. Een jon - ge - ling komt en brengt haar

met ro - de pa - pa - vers en zegt:

met ro - de pa - pa - vers en zegt:

vuur-ro-de ro-zen ge-mengd met ro - de pa - pa - vers en zegt: lief-ste meis - je, kom toch,

*ardente*

Kom met mij mee, mijn lief - je, kom met mij mee, mijn lief - je,

Kom met mij mee, mijn lief - je, kom met mij mee, mijn lief - je,

kom met mij mee, mijn lief - je, kom met mij mee, mijn lief - je,

stad: Gra - na - da. Daar zul je zijn een gran-de da - me en ik zal jou daar

stad: Gra - na - da. Daar zul je zijn een gran-de da - me en ik zal jou daar

stad: Gra - na - da. Daar zul je zijn een gran-de da - me en ik zal jou daar

*sempre più ardente*

eeu - wig be - min - nen. Kom lief - ste, kom lief - ste naar Gra - na - - -

eeu - wig be - min - nen. Kom lief - ste, kom lief - ste naar Gra - na - - -

lief - ste, kom lief - ste naar Gra - na - - -

meis - je re - a - geert niet. Het meis - je

meis - je re - a - geert niet. Het meis - je

da! Maar het meis - je re - a - geert niet. Het meis - je

*p dolce*

*rigido*  
*f* *poco f espr.*

met het beeld-schoon ge-zicht - je plukt o - lij-ven

met het beeld-schoon ge-zicht - je plukt o - lij-ven

met het beeld-schoon ge-zicht - je plukt o - lij-ven

*mp*

ster - ke arm van de wind om haar tail - le als een wesp.

ster - ke arm van de wind om haar tail - le als een wesp.

ster - ke arm van de wind om haar tail - le als een wesp.

ca. 3 à 4 min.

S.I      S.II      Alt

Mag ad lib. getransponeerd worden.

