

Tibur

Matthison

Alphons Diepenbrock (1884)

T.1
T.2
B.1
B.2

p Gleich
p Gleich E - - - ly -
p Gleich E - ly - si ums Len -
p Gleich E - - - ly - si ums Len - zen

Len - zen lacht der Win - ter In den Gär - ten der Hes - pe - ri - den
lacht der Win - ter In den Gär - ten der Hes - pe - ri - den
lacht der Win - ter In den Gär - ten der Hes - pe - ri - den
lacht der Win - ter In den Gär - ten der Hes - pe - ri - den

herr - lich prangt ihr Ap - fel im
herr - lich prangt ihr Ap - fel im
herr - lich prangt ihr Ap - fel im
herr - lich prangt ihr

pp Grün der Hai - ne. Ze - phyr wiegt sich auf
pp Grün der Hai - ne. Z
pp Grün der Hai - ne. Z
pp Ap - fel im Grün der Hai - ne. Z

dolce Blu - men. *Fine* *pp* Schau - rig flüs - tern die
dolce Blu - men. *Fine* *pp* Schau - rig flüs - tern die
dolce Blu - men. *Fine* *pp* Schau - rig flüs - tern die
dolce Blu - men. *Fine* *pp* Schau - rig flüs - tern die

und me - lo - disch mit Sil - ber - ge -
und me - lo - disch mit Sil - ber - ge -
und me - lo - disch mit Sil - ber - ge -
Wi - - pfel und me - lo - disch mit Sil - ber - ge -

tön. Die

tön. Die Jah - re

tön. Die Jah - re, die Jah - re

tön. Die Jah - re, die Jah - re

Vivace

A - sche, und A - sche.

A - sche, und A - sche

A - - - sche, und A - - - sche

Mor - gen Schat - ten und A - - - sche

Jahr' ent - stür - men,

stür - men ent - stür - men.

Jahr' ent - stür - men.

Jahr' ent - stür - men.

Da Capo al Fine

riten.

Kränzt mit Myr - then heu - te den Be - cher, heu - te den Be - cher.

Kränzt mit Myr - then heu - te den Be - cher, heu - te den Be - cher.

Kränzt mit Myr - then heu - te den Be - cher, heu - te den Be - cher.

Kränzt mit Myr - then heu - te den Be - cher, heu - te den Be - cher.

Da Capo al Fine

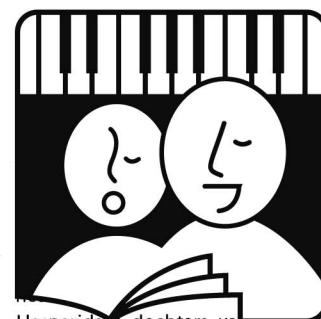
dolce

Mor - gen Schat - ten, und A - sche, und

Schat - ten, Schat - ten und

Schat - ten und

Mor - gen Schat - ten und A - - - sche,



winter als de lentes van het Elysium. Heerlijk glanst haar appel in het zich op de bloemen, de toppen fluisteren huiverig en melodieus met rij. Morgen schaduw en as; bekranst heden de beker met myrthe.

m (Italië). Op een heuvel gebouwd en om haar ideale ligging en gezond ke Romeinen, die daar hun buitenplaatsen hadden. Horatius heeft deze liggende tekst is een Duitse vertaling.

zaligen. Het was een oord van ongekend genot, waar een eeuwige lente

Hesperiden: dochters van Atlas en Hesperis, nimfen. Zij waren wachteressen van de tuin waarin gouden appels groeiden.
Zephyr: westenwind.