

voor het Z.M.K. Mea Dulcea te Bergen op Zoom

# Ballade van de twee koningskinderen

Con moto ♩ ± 120

S.1 Het wa-ren twee co-nincs - kin - dren, Si had-den n

S.2 Het wa-ren twee co-nincs - kin - dren, Si had-den n

A. Het wa-ren twee co-nincs - kin - dren, Si had-den mal-can-der so lief, Si

con-den bij - een niet ko - men: Het wa - ter was veel te diep.

con-den bij - een niet ko - men: Het wa - ter was veel te diep.

con-den bij - een niet ko - men: Het wa - ter was veel te diep.

Poco meno ♩ ± 100

Wat stac si op? Drie keer - sen, Drie keer-sen van twaalf in 't pont, Om

- sen, Drie keer-sen van twaalf in 't pont, Om

- sen, Drie keer-sen van twaalf in 't pont, Om

calando poco a poco

- den 'sCo-nincs so - ne, van ja - ren wat jonc.

daer mee te be - hou - den 'sCo-nincs so - ne, van ja - ren wat jonc.

daer mee te be - hou - den 'sCo-nincs so - ne, van ja - ren wat jonc.

2

S.1 en A. in moto placido ♩ ± 120  
S.2 recitativo quasi agitato

a a a a a a

*poco f marc. e quas. rubato*

Met een quam daer een bes-je

a a a a

a a a

bes, En die bries uit die keer-sen, Daer verdronger dien jonghen helt.

a tempo, ma ad lib. rubato recitando

„Och, moe-der; „moeder, Mijn hoof-je doet mijnder so wee, so wee, so wee, Mocht

„Och, moe-der; „moeder, Mijn hoof-je doet mijnder so wee, so wee, so wee, Mocht

„moeder, Mijn hoof-je doet mijnder so wee, so wee, so wee, Mocht

uur - tje span- ce - ren al lan-ghes de see?!”

ick - er een cort half uur - tje span- ce - ren al lan-ghes de see?!”

ick - er een cort half uur - tje span- ce - ren al lan-ghes de see?!”

a tempo

De moe-der ghinc nae de ker - ke, De doch-ter ghinc ha - ren ganc, Si  
 De moe-der ghinc nae de ker - ke, De doch-ter ghinc  
 De moe-der ghinc nae de ker - ke, De doch-ter ghinc

ghinc maer al - so ver - re, Daer si haers va - ders vis - scher vant.  
 ghinc maer al - so ver - re, Daer si haers va - ders vis - scher vant.  
 ghinc maer al - so ver - re, Daer si haers va - ders vis - scher vant.

Rubato, recitando

„Och vis - scher“ sei - de - se, „vis - scher, Woudt ghi een wei - nich vis - schen?“ Hoe  
 „Och vis - scher“ sei - de - se, „vis - scher, Woudt ghi een wei - nich vis - schen?“ Hoe  
 „vis - scher, Woudt ghi een wei - nich vis - schen?“ Hoe

- schet Sco-nincs so - ne, van ja - ren was jonc!  
 haest was daer ghe - vis - schet de so - - ne, de so - ne was jonc!  
 haest was daer ghe - vis - schet de so - - ne, de so - ne was jonc!

a tempo

Si nam hem in haer ar - men, Si cus - te hem voor sijn mont: „Och  
 Si nam hem in haer ar - men, Si cus - te hem  
 Si nam hem in haer ar - - men, Si

mon - de - linc cost ghi spre - ken! Och hert - je, waer  
 mon - de - linc cost ghi spre - ken! Och hert - je, waert ghij - der ghe - sont. Si  
 „Och mon - de - linc cost ghi spre - ken! Och hert - je, waert ghij - der ghe - sont. Si

nam hem in haer ar - men, Si spronk er mee in de see: A -  
 nam hem in haer ar - men, Si spronk er mee in de see: A -  
 nam hem in haer ar - men Si spronk er mee in de see: A -

dieu, mijn va - der en moe - der! Van uw le - ven siet ghi mi niet meer!“ *mf*  
*mf decrescendo al fine*

*ritard.* *dim.*  
*dim.*  
*dim.*