

In 1972 overleed de componist Jan Mul. Als hommage aan een groot musicus en een beminlijk mens, nam de „componistenkring“ van de Nederlandse St. Gregorius Vereniging het initiatief tot het schrijven van enkele werken voor gemengd koor. De cyclus van zes bestaat uit de volgende composities: „Twee spreeuwen“ van Mathieu Dijker, „Courage de fille“ van B. Kahmann, „Italiaanse lied“ van Albert de Klerk, „Trinklied“ van Maurice Pirenne, „Vermaan aan Edward Stam en „Winternacht“ van Herman Strategier.

Winternacht (Rondeel)

Tekst: H.L. Preenen

Allegretto ♩ = 184

(bij voorkeur ½ of 1 toon hoger intoneren)

S
Dit is het bes-te deel van 't jaar Om sa-men bij de haard te schui-ven En

A
Dit is het bes-te deel van 't jaar Om sa-men bij de haard te schui-ven En

T
Dit is het bes-te deel van 't jaar Om sa-men bij de haard te schui-ven En

B
Dit is het bes-te deel van 't jaar Om sa-men bij de haard te schui-ven En

dan te drin-ken met el-kaar De gloed der blon-de zo-mer-druï-ven, de

el-kaar De gloed der blon-de zo-mer-druï-ven, de

el-kaar De gloed der blon-de zo-mer-druï-ven, de

el-kaar De gloed der blon-de zo-mer-druï-ven, de

rit. a tempo mf

gloed der blon-de zo-mer-druï-ven; Al maakt

gloed der blon-de zo-mer-druï-ven; Al maakt

gloed der blon-de zo-mer-druï-ven; Al maakt

gloed der blon-de zo-mer-druï-ven; Al maakt de win-ter ook mis-baar En

laat de sneeuw naar bin-nen stui-ven Hij bul-dert, bul-dert, bul-dert in de

bin-nen stui-ven Hij bul-dert, bul-dert, bul-dert in de

bin-nen stui-ven Hij bul-dert, bul-dert, bul-dert in de

bin-nen stui-ven Hij bul-dert, hij bul-dert, hij bul-dert in de

Musical score for the song "schoorsteen maar, Ja loers dat wij de kerstgans". The score is written for voice and piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The tempo is marked "mf" (mezzo-forte). The lyrics are: "schoor-steen maar, Ja - loers dat wij de kerst - gans". The piano part features a simple melody with a few chords. A cartoon character with a large head, a small body, and a wide smile is positioned on the right side of the page.

Musical score for the song "vlo-gen de ge-bra-den dui-ven ons in de mond". The score is written for voice and piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 5/8. The tempo is marked "ritard." (ritardando). The lyrics are: "vlo - gen de ge - bra - den dui - ven ons in de mond." The piano part features a simple melody with a few chords. A cartoon character with a large head, a small body, and a wide smile is positioned on the right side of the page.

Musical score for the song "klui-ven En wach-ten op het nieu-we jaar Als". The score is written for voice and piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The tempo is marked "mf" (mezzo-forte). The lyrics are: "klui - ven En wach - ten op het nieu - we jaar Als". The piano part features a simple melody with a few chords. A cartoon character with a large head, a small body, and a wide smile is positioned on the right side of the page.

Musical score for the song "to-ve-naar, o to-ve-naar, o to-ve-naar, o to-ve-naar". The score is written for voice and piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is marked "a tempo". The lyrics are: "to - ve - naar, o to - ve - naar, o to - ve - naar, o to - ve - naar, O to - ve - naar, o naar, o to - ve, to - ve - naar, o to - ve - naar, O to - ve - naar, o to - ve - naar, o to - ve - naar, o". The piano part features a simple melody with a few chords. A cartoon character with a large head, a small body, and a wide smile is positioned on the right side of the page.

a tempo
rit. *pp* *leggiere*
rit. *pp* *leggiere*
rit. *pp* *leggiere*
rit. *pp* *leggiere*
o to - ve, to - ve - naar, o to - ve - naar met hulst en ster - ren

rit. *poco meno mosso*
rit. *p*
rit. *p*
rit. *p*
hui - ven: Dit is het bes - te deel van 't jaar,

mf
in — het haar Blijf, blijf met uw vre - de, met uw vre - de ons om -
Blijf, — blijf met uw vre - de, met uw vre - de ons om -
Blijf, blijf met uw vre - de, met uw vre - de ons om -
blijf, blijf met uw vre - de, met uw vre - de ons om -

mf *rit. (non troppo)* *poco*
dit is het bes - te deel van 't jaar!
mf *rit. (non troppo)* *poco*
bes - te deel van 't jaar!
mf *rit. (non troppo)* *poco*
bes - te deel van 't jaar!
mf *rit. (non troppo)* *poco*
bes - te deel van 't jaar!