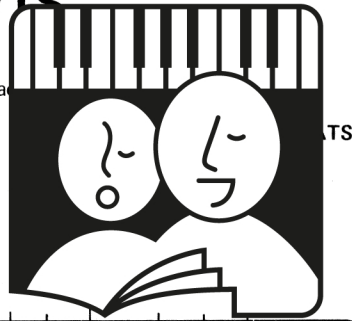


Voor Claudine, Jérôme, Bernadette en Sabine

MISSA BREVIS

ad quatuor voces inaequales (cum organo a

KYRIE



d = 72

sopraan
alt

p Ky - ri - e e - le - i - son. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son.

tenor
bas

poco rit.

Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

Fine

poco rit.

- i - son. Chri - ste e - le - i - son.

Da Capo al Fine

*Bij uitvoering met orgel zal de organist de harmonie van de koorstemmen meespelen.

GLORIA

d = 144

f Et in ter - ra pax ho - mi - ni

ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do -

poco rit. *a tempo*

ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. *mf* Gra - ti - as

mf bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

mf
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le

f
Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li -

ff
u - ni ge - ni - te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

rall.
gnus De - i, fi - li - us Pa -

♩ = 72
p
tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

p
no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe,

pp *molto*
su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad

poco rit.
p
tris, mi - se - re - re no - bis.

Tempo I

$\text{♩} = 144$

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus. Je - su,

rall. Je - su - Chri - ste. *a tempo* **ff** Cum San - cto Spi - ri - tu in i Pa - tris. A - men.

SANCTUS - BENEDICTUS

$\text{♩} = 144$ *rit.* San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - th. Ple - ni - sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

pp **ff** san - na in ex - cel - sis. $\text{♩} = 72$ Be - ne - di - ctus qui ve - nit in ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Tempo I
 $\text{♩} = 144$

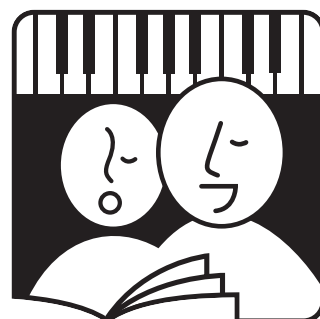
AGNUS DEI

p
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

mf mi - se - re - re no - bis. *p* A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

mf mun - di, mi - se - re - re no - bis. *f* A - gnus De - i qui

poco rit.
pp mun - di, do - na no - bis pa - cem.



Simpelveld, december 1971