

Gecomponeerd in opdracht van de Koninklijke Bond van Zang- en Oratoriumverenigingen in Nederland voor de Afd. A (hoogste afdeling) van de rubriek Vrouwenkoren a cappella voor het Nederlands Koorfestival 1966

De Getrouwe Haagdis

(op de Hofstede van de Hinlopens, buit)

JOOST v.d. VONDEL (1660)

Deciso (♩ = 96)



I Ge-luk-kig is zij, die hier leeft
 II Ge-luk-kig is zij, die hier leeft
 I Ge-luk-kig is zij, die hier leeft Van zor-gen en ge-vaar be-
 II Ge-luk-kig is zij, die hier leeft Van zor-gen en ge-vaar be-



Van
 Ge-luk-kig is zij, die hier leeft
 vrijd, Van
 En al-tijd e-ne



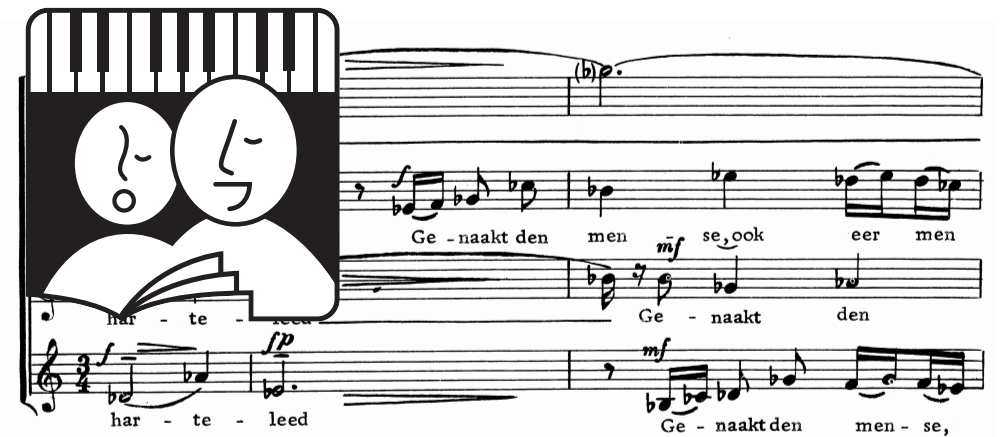
luk-kig is zij, die hier leeft Van
 zor-gen en vaar be-vrijd En al-tijd
 schild-wacht heeft: En al-



En al-tijd e-ne schild-wacht
 zor-gen en ge-vaar be-vrijd En
 e-ne schildwacht heeft: En al-tijd e-
 tijd En al-tijd En al-




heeft: Want zel-den En on-ge-val en
 heeft: Want zel-den leeft men zon-der strijd,
 heeft: Want zel-den En on-ge-val en
 heeft: En on-ge-val en



Ge-naakt den men se ook eer men
 har-te-leed Ge-naakt den
 har-te-leed Ge-naakt den men-se,

ritardando (molto) tranquillo

mf Ge - naakt den men - se, ook eer men 't weet.
pp 't weet ook eer men
 men - se, ook eer men 't w
 ook Ge - naakt den men-se, ook eer men.



pp nie-mand hek noch draai-boomsluit, Het Gooi voor ie - der o - pen lag. De
pp draai-boomsluit, Het Gooi voor ie - der o - pen lag,
pp keur van bloe-men mild Al - zins te pluk
 keur van bloe-men mild Al - zins te pluk-ken.



©

Poco meno mosso (♩=84) *pp*
 maagden
pp. Twee jonge Twee jon-ge maagden wa - ren
pp Twee jon-ge maagden wa-ren uit - Ge - gaan, in't krie-ken van den dag, Daarnie-mand

len - te - zon be-scheen het groen, Met puik van stra-len o - ver - al, Het
 len - te - zon be-scheen het groen, Met puik van stra-len o - ver - al, Het
 len - te - zon be-scheen het groen, Met puik van stra-len o - ver - al,
 len - te - zon be-scheen het groen, Met puik van stra-len o - ver - al, Het

pp cantabile, legato
 Twee jon-ge maagden wa-ren uit - Ge - gaan, Daar
 uit - Ge - gaan, in't krie-ken van den dag, Daar niemand hek noch
 uit - Ge - gaan, in't krie-ken van den dag, Daar niemand hek noch draai-boom
 hek noch draai-boomsluit, Het Gooi voor ie - der o - pen lag. Na - tuur haar



p sai - zoen, De bij - en zo-gen berg en dal Van
mf sai - zoen Van
 De Ge - trou - we Haag - dis, van
 land-schap stond in zijn sai - zoen, De bij - en zo-gen berg en dal Van



tranquillo, tenuto

molto ritardando - - - - -

ho - - nig le - dig te ge -
 ho - nig le - dig te ge - lijk, En al - le ho - nig -
 Joost van den Von - del, En al - le ho - nig -
 ho - nig le - dig te ge - lijk, En al - le ho - nig -

E Poco più tranquillo (♩ = 69)

lijk, Be - schut met loof voor
 (cantando) *mf* *p* *p* *p*
 rijk. Ge - le - gen, en van pluk - ken moe, - Be - schut met loof voor
 maagden op een heu - vel - kijns Ge - le - gen, en van plukken moe, - Be - schut met loof voor
 rijk. Be - schut met loof voor

pp *rit.* *ppp* *molto pp*
 zon, haar o - gen lo - ken toe, En
 zon, haar o - gen lo - ken toe,
 zon - ne - schijn En haar o - gen lo - ken toe, En
 zon - ne - schijn En haar o - gen lo - ken toe,

tranquillo, ritardando - - - - -

pp

slie - pen zo ge - rust in 't gras, Als - of de slaap haar hart ge - nas.
 En slie - pen zo ge - rust
 slie - pen zo ge - rust
 zo ge - rust Als - of de slaap

F Meno Lento (♩ = 84)

a tempo *fp* *f* *p* *mf*
 Maar - mid - den (n) Een
 Maar - mid - den (n) Een
 Maar - mid - den (n) Een
 Maar mid - den on - der 't sla - pen kwam Een

mf *f* *p* *ppp* *p* *ppp* *p*
 ter uit haar duister hol Ge - kro - pen,
 ter uit haar duis - ter hol Ge - kro - pen,
 ad - der uit haar duis - ter hol ge - kro - pen, langs een ei - ken -
 ad - der uit haar duis - ter hol ge - kro - pen langs een ei - ken -

Meno Lento, Rubato (♩=100) poco tenuto

(Corta) *p* *mf* *poco accel. - - -*

Zij glom om ha-ren hals, en zwol Al-lengs van boosheid in den
 mf Zij glom om ha-ren hals, en zwol
 stam. en zwol
 stam. en zwol




e poco ritenuto (Corta) *mf* *pp*

dag, Toen zij de' zus-ters (Corta)
 dag, Toen zij de zus-ters leg - gen zag.
 dag, Toen zij de zus-ters leg - gen zag.
 dag, Toen zij de zus-ters leg - gen zag.

(G) *p* *pp* 138

merk - te een wak - ke - re Ha - à - à - ag -
 merk - te een wak - ke - re Ha - à - à - ag -

Dit



tranq... *a tempo...* *tranq....* *p* *mf* *sp*

dis, Den mens be-mint en gun-stig is,
 dis, cant. e legato Den mens be-
 Die vrouw Na *fp* tuur
 Die vrouw Na - tuur

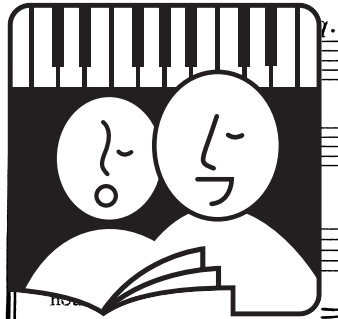


a tempo... *pp* *p* *pp*

En ga - de-slaat, en houdt te vriend,
 En ga - de-slaat en houdt te vriend, ea
 stil - heid dient, En ga - de-slaat, en houdt te vriend, en
 stil - heid dient, Hoe

p *a tempo...* *pp*

Zij kroop ver-baasd op
 Zij kroop ver-baasd op
 zo bang!
 was dit lie - ve dier zo bang!



subito tranquillo molto tenuto

hals en wang. Zij kroop ver-baasd

hals en wang. Zo bang!

Zo bang!

(poco a tempo) Poco meno mosso, hesitando (rit.), a tempo poco meno mosso

Zij kroop ver-baasd op hals en wang. Ha - à - à - àg -

Zij kroop ver-baasd op hals en wang.

Zij kroop ver-baasd op hals en wang.

Zij kroop ver-baasd op hals en wang.

à - à - àg - dis, dis.

Tranquillo (♩=69) *(legato)*

en wek - te ze op het lest Met

Zij streek ze, en wek - te ze op he

Zij streek ze, en wek - te ze op he

Zij wek - te ze Met strij

poco accel. f ff

strij - ken, recht als-of ze riep: Waakt op: ont-vlucht dees pest. pest.

strij - ken, recht als-of ze riep: Waakt op: ont-vlucht dees pest. pest.

als - of ze riep: Waakt op: ont-vlucht dees pest. pest.

als - of ze riep: Waakt op: Waakt op: out - vlucht dees pest

te en zag en liep, En strooi-de in't lo - pen voor ge -

vaar Den schoot met bloe - men hier en daar. Het paar ont-

waak-te, en zag en liep, En strooi - de in
zag en liep, En strooi - de in
waak-te, en zag en liep, En strooi - de in 't lo - pen voor ge -
waak - te, en zag en liep, En strooi - de in 't lo - pen voor ge -

voor ge - vaar Den schoot met
voor ge - vaar Den schoot met
Den schoot met bloe - men hier en daar met
vaar Den schoot met bloe - men hier en daar, hier en daar.

bloemen hier en daar. Nu twij - fel ik niet lan -
bloemen hier en daar. Nu twij - fel ik niet lan -
bloemen hier en daar. Nu twij - fel ik niet lan -
Nu twij - fel ik niet

- ger, niet lan - ger, Nu twij - fel
een of 't an - der stom - me dier, Nu twij - fel ik niet
Het een of 't an - der stom - me dier, Nu twij - fel
of, Nu twij - fel ik niet

- ger, niet
- ger, Nu twij - fel ik niet
niet ger, niet
lan - ger, Nu twij - fel ik niet

cresc. - - - - - **(L)**

lan - ger, of het een of 't an - der stom - me dier Be -
 lan - ger, of het een of 't an - der
 lan - ger, of het een of 't an - der
 lan - ger, of het een of 't an - der

poco tenuto - - - - - *rit.* - - -
marcato

waakt d'on - noo - zlen, Nu twij - fel ik niet lan - ger,
 waakt d'on - noo - zlen, Nu twij - fel ik niet lan - ger,
 waakt d'on - noo - zlen, Nu twij - fel ik niet lan - ger,
 waakt, Nu twijfel ik niet lan - ger, Niet lan - ger, -

der stom - me, stom - me, stom - me, stom - me dier Be -
 - der stom - me, stom - me, stom - me dier Be - -
 of Het een of 't an - der stom - me, stom - me, stom - me dier Be - -
 Het een of 't an - der stom - me dier Be -

waakt d'on - noo - zlen, en haar lof Be -
 waakt d'on - noo - zlen, en haar
 waakt d'on - noo - zlen, en haar
 waakt d'on - noo - zlen, en,

ritard. - - - - - **(M)** *ff* **Tranquillo** (♩ = 80)

hoeft noch hand - bus noch rap - pier,
 hoeft noch hand - bus noch rap - pier, haar lof Be hoeft noch
 hoeft noch hand - bus noch rap - pier, haar lof Be hoeft noch
 lof Be - - hoeft noch hand - bus noch rap - pier,

tempo I (♩ = 96) **Deciso**
 Al schiet een ad - der
 pier.
 hand - bus noch pier. Al schiet een ad - der

gift en - gal, — De deugd is vei - lig o - ver - al.

De deugd is vei - lig,

gift en - gal, De deugd is vei - lig

De deugd is vei - lig

DE GETROUWE HAAGDIS

1. Gelukkig is zij, die hier leeft
Van zorgen en gevaar bevrijd,
En altijd ene schildwacht heeft:
Want zelden leeft men zonder strijd,
En ongeval en harteleed
Genaakt den mense, ook eer men 't weet.

2. Twee jonge maagden waren uit-
Gegaan, in 't kriecken van den dag,
Daar niemand hek noch draaiboom sluit,
Het Gooi voor ieder open lag.
Natuur haar keur van bloemen mild
Alzins te plukken gaf in 't wild.

3. De lantezon bescheen het groen,
Met puik van stralen overal,
Het landschap stond in zijn seizoen,
De bijen zogen berg en dal
Van honig ledig te smijlen

4. Maar midden onder 't slapen kwam
Een adder uit haar duister hol
Gekropen, langs een eikenstam.
Zij glom om haren hals, en zwol
Allengs van boosheid in den dag,
Toen zij de zusters leggen zag.

6. Dit merkte een wakkere Haagdis,
Die vrouw Natuur in stilheid dient,
Den mens bemint en gunstig is,
En gade slaat, en houdt te vriend
Hoe was dit lieve dier zo bang!
Zij kroop verbaasd op hals en wang.

7. Zij streek ze, en wekte ze op het lest
Met strijken, recht alsof ze riep:
Waakt op: waakt op: ontvlucht dees pest.
Het paar ontwaakte, en zag en liep,
En strooide in 't lopen voor gevaar
Den schoot met bloemen hier en daar.

8. Nu twijfel ik niet langer, of
Het een of 't ander stomme dier
Bewaakt d' onnoozlen, en haar lof
Behoeft noch handbus noch rappier.
Al schiet een adder gift en gal,
De deugd is veilig overal.

(Joost van den Vondel)

N.B. wa... in dit koor... maal de noten met een ander corps gezet zijn, moge ieder musicus
snel doorgronden.....!

P. K.

