

Er is een roos ontsprongen

Tenor I
II

1. Er is een roos ontsprongen
2. O Rozenstruik Maria
3. Wij bidden U van harte

Bas I
II

Trompet I
in C II

Trombone I
in C II

- tel - stam. Die, lijkt ons d'ou - den zon - gen, uit
- ste Maagd. Voor U zingt I - sa - i - as, van't
— U loech. Om dees lief bloem - kes smar - ten, Die

— lijkt ons d'ou - den zon - gen
— U zingt I - sa - i - as.
— dees lief bloemkes smar - ten

Uit hoge hemel daalt Hij neer

Tenor I
II

1. U
2. H
3. Zi

Bas I
II

Trompet I
in C II

Trombone I
in C II

daalt Hij neer!
klin - ken zacht. Ei - ja, Ei - ja, Glo - ri - a! Glo - ri - a.
wijd en zijd.

Wiegelied der herders

Tenor I

Tenor II

Bas I
II

Trompet I
in C II

Trombone I
in C II

a tempo
pp

Slaap zacht, slaap zacht, he - mels kindie slaap zacht.

pp
a tempo

zacht Gij godd'lijk knaapje teer, slaap zacht mijn liefste kind. — Een
ri - a heeft U moe-der-lijk, vol lief - de toe - ge - dekt. — En

p
(gesloten mond)

O hoe heerlijk, hoe begerlijk

Tenor I
II

Trombone I
in C II

Herders, ik boodschap, blij van stem

f o hoe heer - lijk, — hoe be - geer - lijk —

Tenor I II
 Bas I II
 Trompet in C I II
 Trombone in C I II

Zijt geo dag — van — za - lig - heid.

mf

1. Her - ders, ik bood - schap bij van stem. Dat
 2. Al on - ze gif - ten zijn wel klein. Maar't
 3. O gro - te God, O klei - ne Kind. Het

Haast U naar den stal, daar ligt de God
 Laat het voor U branden, heel ons le
 Je - su God en mens, Ver-los - ser door

1. Eeu - wen ge - le - den kwa - men ge - tre - den
 2. Kind - je in den heil' - gen nacht dat

Eeuwen geleden

Tenor I
 II

Trombone I
 in C II

Her - ders in Beth - le - hems ar - men stal
 Ook wij staan om Uw - we krib ge - schaad.