

Alles, was ihr tut

Cantate voor Bas- en Sopraansolo,
4 st. Koor, Orgel en Pianobegel.

Dietrich Buxtehude
(1637 - 1707)

Pianobew. H. Mennen

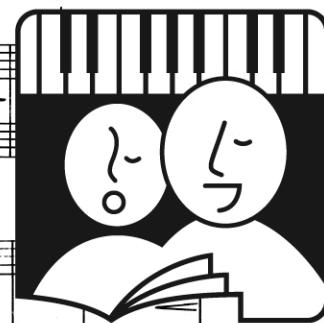
Adagio (d=108)

1. SONATA

Piano

Organ

Man.



Presto (d=138)

f

II mp

p

mf

II p

mp

H.U. 916

f

mf

I mf

II mf

cresc.

poco rit.

attacca

II p

poco rit.

attacca

2. TUTTI

A tempo ordinario (♩=72)

Sopr. *mp*
Al - les was ihr tut, al - les was ihr tut mit Worten o-der mit Werken,mit

Alt. *mp*
Al - les was ihr tut, al - les was ihr tut mit Wort

Tenor *mp*
Al - les was ihr tut, al - les was ihr tut mit Worte

Bas. *mp*
Al - les was ihr tut, al - les was ihr tut mit Worte

Piano
Orgel *II mp*
Man.

mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut al - les im Na-men Je -
mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut al - les im Na-men Je -
mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut al - les im Na-men Je -
mf, *cresc.*
as tut al - les, das tut al - les, das tut al - les im Na-men Je -
imp
cresc.
mf

A
p
su, im Na-men Je - su: *mf*
al-les was ihr tut, al-les was ihr tut mit
dim.
mp

A
p
su, im Na-men Je - su: *mf*
al-les was ihr
A
p
su, im Na-men Je - su: *mf*
al-les was ihr
A
p
su, im Na-men Je - su: *mf*
al-les was ihr
A
p
cresc.
mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken, mit Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut
cresc.
mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken, mit Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut
cresc.
mf, *cresc.*
Worten o - der mit Werken, mit Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut
cresc.
mf, *cresc.*
Werken, mit Worten o - der mit Werken,das tut al - les, das tut al - les, das tut
cresc.
mf, *cresc.*
cresc.
mp
cresc.

p poco rit. **B** a tempo

al - les im Na-men Je - su, im Na-men Je - su, und dan
 al - les im Na-men Je - su, im Na-men Je - su, poco rit. **B** a tempo
 al - les im Na-men Je - su, im Na-men Je - su, poco rit. **B** *mf*, *a tempo*
 al - les im Na-men Je - su, im Na-men Je - su, und danket
 poco rit. **B** a tempo *V* cresc.

B a tempo

mf II *p* poco rit. **Imp**

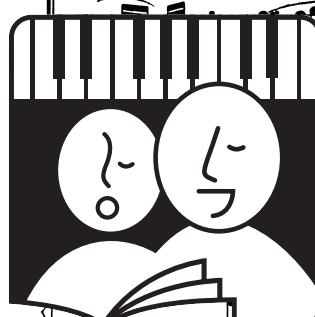
Ped. Man.

- ket, und dan - ket Gott und dem Va - ter durch ihn:
 dan - ket, und dan - ket Gott und dem Va - ter durch ihn:
 dan - ket, und dan - ket, und dan - ket Gott und dem Va - ter durch ihn:
 - ket, dan - ket Gott und dem Va - ter durch ihn:

cresc. Ped. Man.

cresc. **C**

mf II *mp* Ped. Man.

sempre cresc.

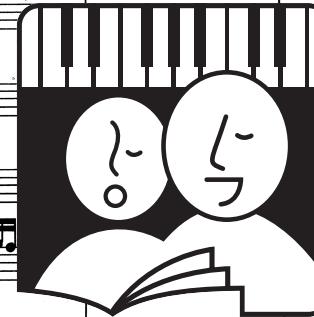
cresc. poco a poco

C *mp*

und dan - **C** *mp* und dan - ket, dan - ket

- ket, und dan - - - - - ket, und dan - ket, dan - ket

f II *mp* Ped. Man.




ket, und dan - ket Gott und dem Va - ter, und dem Va - ter durch
 cresc. mf

Gott und dem Va - ter durch ihn, und dem Va - ter
 cresc. mf

und dan - ket Gott und dem Va - ter
 cresc. mf

Gott, und dan - ket, dan - ket Gott und dem Va - ter
 cresc. mf

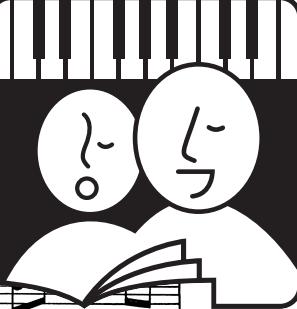
D mf cresc.
 ihn, und dan - ket Gott und dem Va - ter durch
 cresc.

D mf
 ihn, und dan - ket Gott und dem Va - ter durch
 cresc.

D mf cresc.
 ihn, und dan - ket, dan - ket Gott und dem Va - ter durch
 cresc.

Gott, und dan - ket, dan - ket Gott und dem Va - ter durch
 cresc.

Ped.



rit.
 ff
 ihn, und dem Va - ter, und dem Va - ter durch ihn.
 ff

ihn, und dem Va - ter und dem
 ihn, und dem Va - ter
 rit.
 rit.

3. SONATA Herhaling No. 1.

4. ARIA

Andante (♩=76)
 1. Dir, dir, Höchster, dir al - lei - ne al - les, Al - ler - höch - ster, dir, Sinnen.Kräfte und Be -
 2. sin - gen, hebt die Her - zen him - mel - an, ju - be - le was ju - beln
 3. wil - len lasz das Lo - ben lös - lich sein und zumHimmeldringen




, dir al - lei - ne al - les, Al - ler - höch - ster, dir, Sinnen.Kräfte und Be -
 2. sin - gen, hebt die Her - zen him - mel - an, ju - be - le was ju - beln
 3. wil - len lasz das Lo - ben lös - lich sein und zumHimmeldringen

I mp
 Ped.

gier ich nur auf - zu - op - fern mei - ne.
kann; laszt all' In - stru-men-ten klin - gen.
ein un - ser Wünschen zu er - fü - len.

Al - les sei nach al - ler Pflicht,
Al - les sei nach al - ler Pflicht,
dasz dein Herz nach Vaterspflicht,

gier ich nur auf - zu - op - fern mei - ne.
kann; laszt all' In - stru-men-ten klin - gen.
ein un - ser Wünschen zu er - fü - len.

Al - les sei nach al - ler Pflicht,
Al - les sei nach al - ler Pflicht,
dasz dein Herz nach



mp

mp

mp

mp

mf I II
Man. Ped. Man.

f

al - les sei nach al - ler Pflicht nur zu dei-nem Preis ge - richt' t.
al - les sei nach al - ler Pflicht nur zu dei-nem Preis ge - richt' t.
dasz dein Herz nach Va - ters - pflicht sei zu un - serm Heil ge - richt' t.

al - les sei nach al - ler Pflicht nur zu dei-nem Preis ge - richt' t.
al - les sei nach al - ler Pflicht nur zu dei-nem Preis ge - richt' t.
dasz dein Herz nach Va -ters - pflicht sei zu un - serm Heil ge - richt' t.



Ped. II
Man.




cresc.

1.2 en 3 4.
2. Helft mir spielen jauchzen,
3. Vater, hilf um Je - zu

mf

2. Helft mir spielen jauchzen,
3. Vater, hilf um Je - zu

mf

2. Helft mir spielen jauchzen,
3. Vater, hilf um Je - zu

mf

2. Helft mir spielen jauchzen,
3. Vater, hilf um Je - zu

f

Ped.

Andante (d=72)

Bas-Solo *mp*
Ha-be dei-ne Lust, ha-be dei-ne Lust, ha-be dei-ne

Orgel *II p*
Man.

Lust dei-ne Lust am Herrn, der wird dir ge-ben, der wird dir ge-ben was dein Herz
poco cresc.

wünscht, der wird dir ge-ben, der wird dir ge-ben was dein Herz wünscht, der wird dir
cresc.

ge-ben, der wird dir ge-ben was dein Herz
cresc. *poco rit.*

E Presto (d=138)

wünscht. *v*

f a tempo

I *mf a tempo*

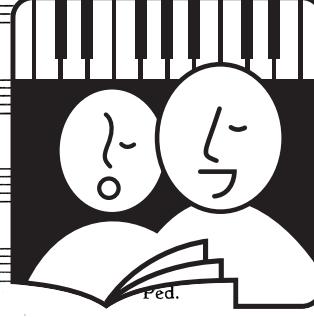
p

p

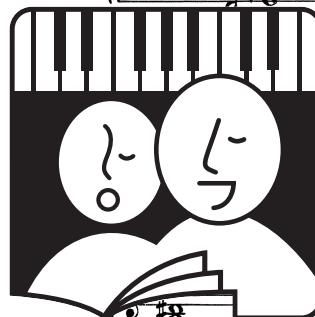
Sopr.-Solo *mf*
Gott will ich las-sen ra-tten, denn er all'

Ped.

Ding — ver — mag: er
 mein' Leib, mein' See'l, mein Le — ben, und was er mir sonst ge
 seg — he mei — ne Ta — ten, mein Vor-neh — men und mein' Sach':
 heim ge — stellt.
 Ped.




mein' Leib, mein' See'l, mein Le — ben, und was er mir sonst ge
 p
 II
 Ped.
 poco rit.
 ben: er mach's wie's ihm — ge — fällt.
 p cresc.
 f a tempo
 I p
 II
 poco rit. I mf
 a tempo
 Ped.
 Man.
 mf
 p
 mp
 p



G *mf*

Dar - auf - so sprech' ich A - men und zwei - fle

G *mf*

Dar - auf so sprech' ich A -

G *mf*

Dar - auf so sprech' ich A -

G *mf*

Dar - auf so sprech' ich A -

G

G 1

Ped.

nicht dar - an. Gott wird uns all' zu

mf

nicht dar - an. Gott wird uns all' zu

mf

nicht dar - an. Gott wird uns all' zu

mf

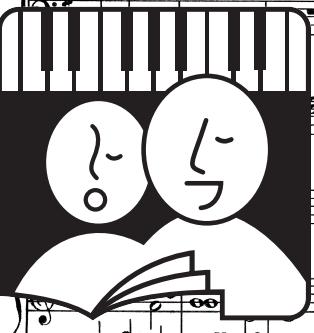
Gott wird uns all' zu

II *mf*

I

II *mf*

Man.

cresc.

sam - men ihm wohl ge - fal - len lan.

H

Draufstreck'ich

cresc.

sam - men ihm wohl ge - fal - len lan.

cresc.

sam - men ihm wohl ge - fal - len lan.

cresc.

sam - men ihm wohl ge - fal - len lan.

f

H

I

Man.

Ped.

aus mein' Hand,

greif an das Werk mit

f

mf

I

II

Man.

Ped.




p

f

poco rit.

Freu - den, — da - zu mich Gott be - schei - den in mein'm Be - ruf, — und Stand

poco rit.

Freu - den, — da - zu mich Gott be - schei - den in me

poco rit.

Freu - den, — da - zu mich Gott be - schei - den in me

poco rit.

Freu - den, — da - zu mich Gott be - schei - den in me

poco rit.

p

f

poco rit.

p

I

poco rit.

6. SONATA

Adagio (d=54)

mf

cresc.

f

mf

Imf

Man.

Allegro (d=92)

p

Adagio

A tempo ordinario (d=72)

7. TUTTI

Al - les, was ihr tut, al - les, was ihr tut mit Wor-ten o - der mit Wer-ken, mit

Al - les, was ihr tut, al - les, was ihr tut mit Wor-ten o - der mit Wer-ken, mit

Al - les, was ihr tut, al - les, was ihr tut mit Wor-ten o - der mit Wer-ken, mit

Al - les, was ihr tut, al - les, was ihr tut mit Wor-ten o - der mit Wer-ken, mit

Man.

