

Allemaal Blaasmuziek

Gerda van der Weide
arr. Menno Haantjes

Swing ♩ = 112

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1-2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F Horn 1-2

F Horn 3-4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timpani

Mallets

Drums

A

Vocals
Kom swin - gen - met de

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1-2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1-2

F Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts.

Drums

mf
on rim ad lib.

Vocals har - mo - nie met trom - pet, ho - bo of fluit Kies je kla - ri - net of tu - ba, dat maakt

B. Sopr. Sax *mf*

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts.

Drums

B

Vocals al - le - maal al - le - maal al - le - maal al - le - maal echt niet uit. 't Is feest bij de fan - fa - re hier, de mu - ziek is echt u - niek.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax *mf*

E. Flg.

B. Flg. 1 *a2 mp*

B. Flg. 2 *a2 mp*

B. Flg. 3 *a2 mp*

F Hrn. 1 - 2 *mp*

F Hrn. 3 - 4 *mp*

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1 *mf*

C Trb. 2 *mf*

C Trb. 3 *mf*

B. Bar./Euph. *a2*



E. Bass *mf*

B. Bass *mf*

Timp. *mf*

Mlts.

Drums

Vocals: Hoor het ko - per, sax en slag - werk, het is al - le-maal al - le-maal al - le-maal blaas-mu-ziek. Weet

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts.

Drums

C

Vocals: jij wel - wat een brass - band is? Met voor - aan de cor - net. Moet je ho - ren wat een po -

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts.

Drums

DE HOUTBLAZERS

Menno Haantjes

Vocals

wer. Ze heb - ben al - le - maal al - le - maal al - le - maal al - le - maal reu - ze pret!

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts.

Drums

Moderato ♩ = 108

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1 - 2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F Horn 1 - 2

F Horn 3 - 4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass



Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Vibraslap

Hi Woodbl.

A

Vocals: De kla-ri - net en de ho-bo, — die

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1
Low Woodbl.

Perc. 2

Vocals: zijn van hout dat zie je zo. Die gro-te pijp, ja die ko-los, — dat noemt men ook wel tak - ken-bos. Die

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1
(Woodbl's)

Perc. 2

B

Vocals: knort heel erg, je schrikt je rot, zijn ech - te naam is de fa - got. En dan dat ding van goud, hoort

B. Sopr. Sax: *mf*

E. A. Sax 1 - 2: *f*

B. T. Sax: *p*

E. Bar. Sax: *p*

E. Flg.

B. Flg. 1: *p*, *mf*

B. Flg. 2: *p*, *mf*

B. Flg. 3: *p*, *mf*

F. Hrn. 1 - 2: *p*, *mf*

F. Hrn. 3 - 4: *p*, *mf*

B. Trp. 1: *mf*

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1: *f*, *p*

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass: *p*

B. Bass: *p*, *mf*

Timp.

Perc. 1: *p Susp. Cymb.*, *Tri.*, *mf*

Perc. 2

C

Vocals: die ook bij het hout? 't Is raar maar waar 't klinkt on - ge - woon, ja dat is nou een sax - o - foon. Die heeft ook

B. Sopr. Sax: *mf*

E. A. Sax 1 - 2: *f*

B. T. Sax: *mf*

E. Bar. Sax: *mf*

E. Flg.

B. Flg. 1: *f*, *mf*

B. Flg. 2: *f*, *mf*

B. Flg. 3: *f*, *mf*

F. Hrn. 1 - 2: *f*, *mf*

F. Hrn. 3 - 4: *f*, *mf*

B. Trp. 1: *f*

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass: *f*, *mf*

B. Bass: *f*, *mf*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2: *f*, *mf*, *R.C.*

D

Vocals: klep-pen en een riet, — hoort bij het hout al zie je't niet. 't Is net als bij die dwar-se fluit, die

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1-2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1-2

F. Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Vocals: ligt er ook een beet - je uit. Toch vor - men ze één ge - heel. — Heel mul - ti - cul - tu - reel!

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1-2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1-2

F. Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

DE KOPERBLAZERS

17
Sijtze van der Hoek
arr. Menno Haantjes

March A

Vocals: De trom - bon - ne

B. Soprano Sax: *f* *mf*

E. Alto Sax 1 - 2: *f* *mf*

B. Tenor Sax: *f* *mf*

E. Baritone Sax: *f* *mp*

E. Flugel: *f* *mf*

B. Flugel 1: *f* *mf*

B. Flugel 2: *f* *mf*

B. Flugel 3: *f* *mf*

F Horn 1 - 2: *f* *mp*

F Horn 3 - 4: *f* *mp*

B. Trumpet 1: *f* *mf*

B. Trumpet 2: *f* *mp*

B. Trumpet 3: *f* *mp*

C Trombone 1: *f*

C Trombone 2: *f*

C Trombone 3: *f*

B. Bar./Euph.: *f* *mf*



E. Bass: *f* *mp*

B. Bass: *f* *mp*

Timpani: *f*

Percussion: Pair of Cymb's, B.D. *f*, S.D. *f*

Drums: *f* *p*



18

Vocals: en de trom - pet zijn de stoe - re jong - ens van het

B. Sopr. Sax: *f*

E. A. Sax 1 - 2: *f*

B. T. Sax: *f*

E. Bar. Sax: *f*

E. Flg.: *f*

B. Flg. 1: *f*

B. Flg. 2: *f*

B. Flg. 3: *f*

F Hrn. 1 - 2: *f*

F Hrn. 3 - 4: *f*

B. Trp. 1: *f*

B. Trp. 2: *f*

B. Trp. 3: *f*

C Trb. 1: *mp*

C Trb. 2: *mp*

C Trb. 3: *mp*

B. Bar./Euph.: *f*



E. Bass: *f*

B. Bass: *f*

Timpani: *f*

Perc.: *f*

Drums: *f*



B

Vocals
 blaas - or - kest, maar ook de hoorn en de cor - net

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

Fine

Vocals
 klin - ken har - der dan de rest van het or - kest. Geluk - kig

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums




C

Vocals: zijn er ook wat min - der stoe - re bla - zers, zo - als de tu - ba, de

B: Sopr. Sax

E: A. Sax 1 - 2

B: T. Sax

E: Bar. Sax

E: Flg.

B: Flg. 1

B: Flg. 2

B: Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B: Trp. 1

B: Trp. 2

B: Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E: Bass

B: Bass

Timp.

Perc.

Drums

D

Vocals: bu - gel en de ba - ri - ton. De zacht - ko - per - bla - zers klin - ken

B: Sopr. Sax

E: A. Sax 1 - 2

B: T. Sax

E: Bar. Sax

E: Flg.

B: Flg. 1

B: Flg. 2

B: Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B: Trp. 1

B: Trp. 2

B: Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E: Bass

B: Bass

Timp.

Perc.

Drums

Glock.

De Slagwerkers

Menno Haantjes

Lekker drummen

Vocals
war - mer dan de scherp - ko - per - bla - zers van't or - kest. De trom

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

Medium Swing $\text{♩} = 112$

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1 - 2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F Horn 1 - 2

F Horn 3 - 4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timpani

Percussion

Drums

H.H. pedal

A

Vocals: Lek-ker drum-men, op het drum-stel, k geef die

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums: R.C. on rim ad lib.

Vocals: trom - mels graag een lel, en ik ram - mel met de tam - boe - rij, ja want drum - men is zo fijn.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.: Tamb.

Drums

B

Vocals: Lek-ker drum-men op het drum-stel, wauw, die bek - kens klin - ken fel, 'k ge - bruik het

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. *Cabasa*

Drums *mf*

Vocals: wood - block en de sam - ba - bal en geef de bass een fer - me knal! Ik hou de

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. *Woodb's* *Maracas*

Drums *f*

C

Vocals
maat en geef het rit-me, in - ge - wik - keld al - le - maal, — al die trom-mels en die bek-kens ge - ven lek - ker veel ka - baal. Ik hou de

B. Sopr. Sax
mf

E. A. Sax 1 - 2
mf

B. T. Sax
mf

E. Bar. Sax
mf

E. Flg.
mf

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2
mf

F Hrn. 3 - 4
mf

B. Trp. 1
mf

B. Trp. 2
mf

B. Trp. 3
mf

C Trb. 1
mf

C Trb. 2
mf

C Trb. 3
mf

B. Bar./Euph.
mf



E. Bass
mf

B. Bass
mf

Timp.

Perc.
Beating
mf

Drums
mf

Vocals
maat en geef het rit - me, trom - mels, bek - kens groot en klein, — lek - ker drum - men op het drum - stel, ja want

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax
mf

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums
p

Rit.

Vocals: drum - men, is zo fijn!

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

DE DIRIGENT

Menno Haantjes

Allegro Moderato ♩ = 100

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1 - 2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F Horn 1 - 2

F Horn 3 - 4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timpani

Glockenspiel

Drums

Vocals *tr*
De di - ri - gent die zwaait wat met een stok, Hij

B: Sopr. Sax *mp* *mf*

E: A. Sax 1 - 2 *mf*

B: T. Sax *mf*

E: Bar. Sax

E: Flg. *mp* *mf*

B: Flg. 1 *mp*

B: Flg. 2 *mp*

B: Flg. 3 *mp*

F Hrn. 1 - 2 *mf*

F Hrn. 3 - 4 *mf*

B: Trp. 1

B: Trp. 2

B: Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph. *mp*

E: Bass

B: Bass *mp*

Timp.

Glock.

Drums




B

Vocals danst en springt en staat in al - le stan - den, en doet dat meest - al

B: Sopr. Sax *mp*

E: A. Sax 1 - 2 *mp*

B: T. Sax *mp*

E: Bar. Sax *mp*

E: Flg.

B: Flg. 1

B: Flg. 2

B: Flg. 3

F Hrn. 1 - 2 *p*

F Hrn. 3 - 4 *p*

B: Trp. 1 *mf*

B: Trp. 2 *mf*

B: Trp. 3 *mf*

C Trb. 1 *mf* *mp*

C Trb. 2 *mf* *mp*

C Trb. 3 *mp*

B. Bar./Euph. *p*



E: Bass

B: Bass

Timp.

Glock.

Drums

Poco rit. (2nd time only) *Fine* **C**

Vocals: bo - ven op de bok. Het is een heel ge - doe, het

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

Vocals: lijkt ge - ba - ren - taal, maar luis - ter, ik ver - tel het al - le - maal: *lunga* Hij laat

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

Solo
mf

D *A tempo*

Vocals: zien wan - neer je start en ook wan - neer je stop - pen moet. Hij

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax *mp*

E. Flg.

B. Flg. 1 *mp*

B. Flg. 2 *mp*

B. Flg. 3 *mp*

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1 *mp*

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph. *mp*



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

Vocals: zegt soms: 'Dit is fout, maar na een paar keer 'nu is't goed!'

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2 *mp*

F Hrn. 3 - 4 *mp*

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph. *mp*



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

E

Vocals: Als hij gro - ter slaat dan mag je har - der spe - len gaan, en

B. Sopr. Sax: *mp* *cresc.* *mf*

E. A. Sax 1 - 2: *mp* *cresc.* *mf*

B. T. Sax: *mf*

E. Bar. Sax: *p* *cresc.* *mf*

E. Flg.: *mp* *cresc.* *mf*

B. Flg. 1: *p* *cresc.* *mf*

B. Flg. 2: *p* *cresc.* *mf*

B. Flg. 3: *p* *cresc.* *mf*

F Hrn. 1 - 2: *mp* *cresc.* *mf*

F Hrn. 3 - 4: *mp* *cresc.* *mf*

B. Trp. 1: *p* *cresc.* *mf*

B. Trp. 2: *mf*

B. Trp. 3: *mf*

C Trb. 1: *mf*

C Trb. 2: *mf*

C Trb. 3: *mf*

B. Bar./Euph.: *mf*

E. Bass: *p* *cresc.* *mf*

B. Bass: *mf*

Timp.: *mf*

Glock.: *mf*

Drums: *mf*

Rit. *A tempo* *D.S. al Fine*

Vocals: als 'ie min - der snel be - weegt dan moet je lang - zaam aan! De

B. Sopr. Sax: *mp* *cresc.* *mf*

E. A. Sax 1 - 2: *mp* *cresc.* *mf*

B. T. Sax: *mf*

E. Bar. Sax: *p* *cresc.* *mf*

E. Flg.: *mp* *cresc.* *mf*

B. Flg. 1: *p* *cresc.* *mf*

B. Flg. 2: *p* *cresc.* *mf*

B. Flg. 3: *p* *cresc.* *mf*

F Hrn. 1 - 2: *mp* *cresc.* *mf*

F Hrn. 3 - 4: *mp* *cresc.* *mf*

B. Trp. 1: *p* *cresc.* *mf*

B. Trp. 2: *mf*

B. Trp. 3: *mf*

C Trb. 1: *mp*

C Trb. 2: *mp*

C Trb. 3: *mp*

B. Bar./Euph.: *mp*

E. Bass: *mp*

B. Bass: *mp*

Timp.: *soft mallets* *mp*

Glock.: *mp*

Drums: *Stick on stick*

DE FLUIT

43

Menno Haantjes

Allegro Moderato ♩ = 108 *Rit.* *A tempo*

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1 - 2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F. Horn 1 - 2

F. Horn 3 - 4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C. Trombone 1

C. Trombone 2

C. Trombone 3

B. Bar./Euph.

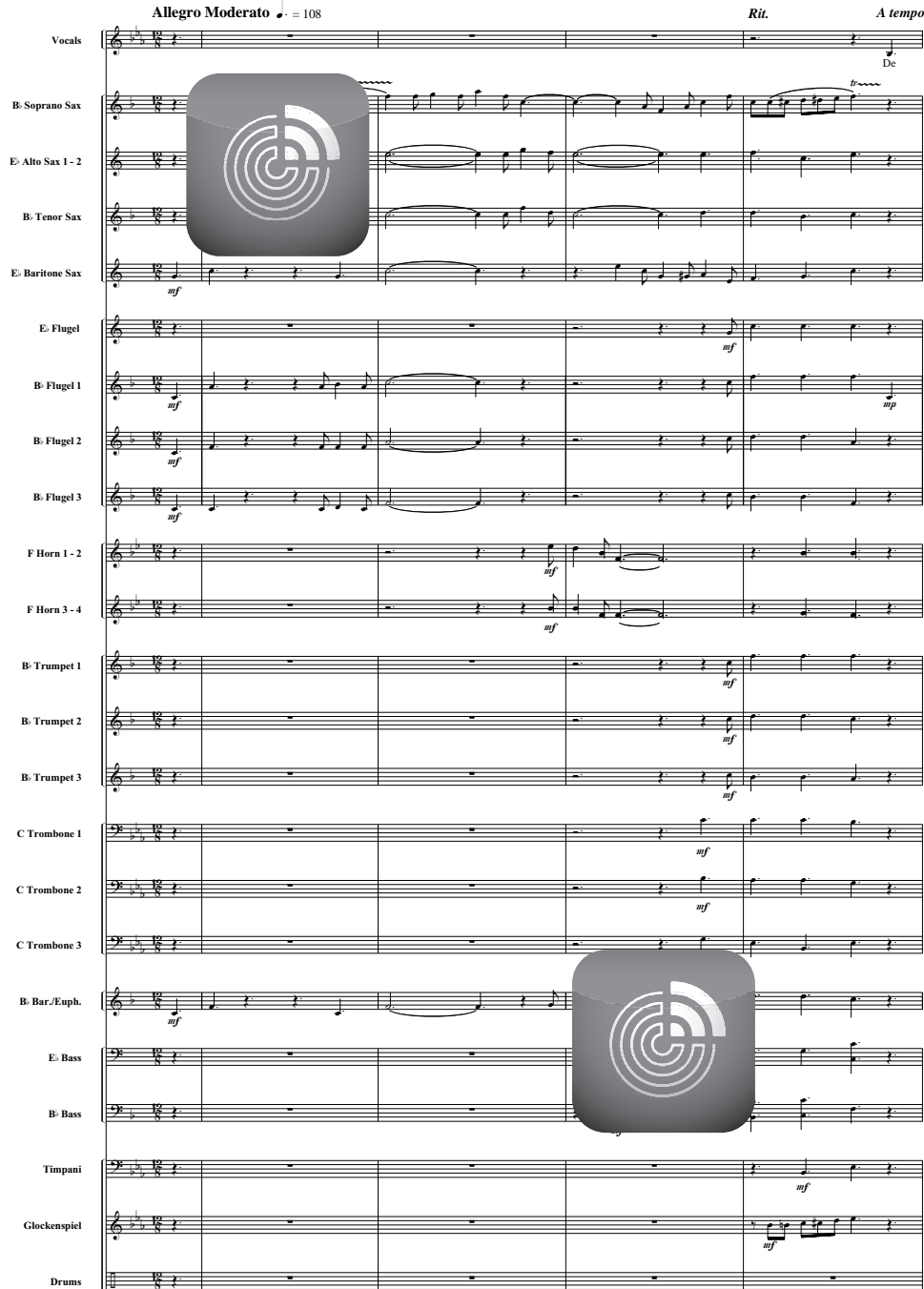
E. Bass

B. Bass

Timpani

Glockenspiel

Drums



44

A

Vocals

B. Soprano Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

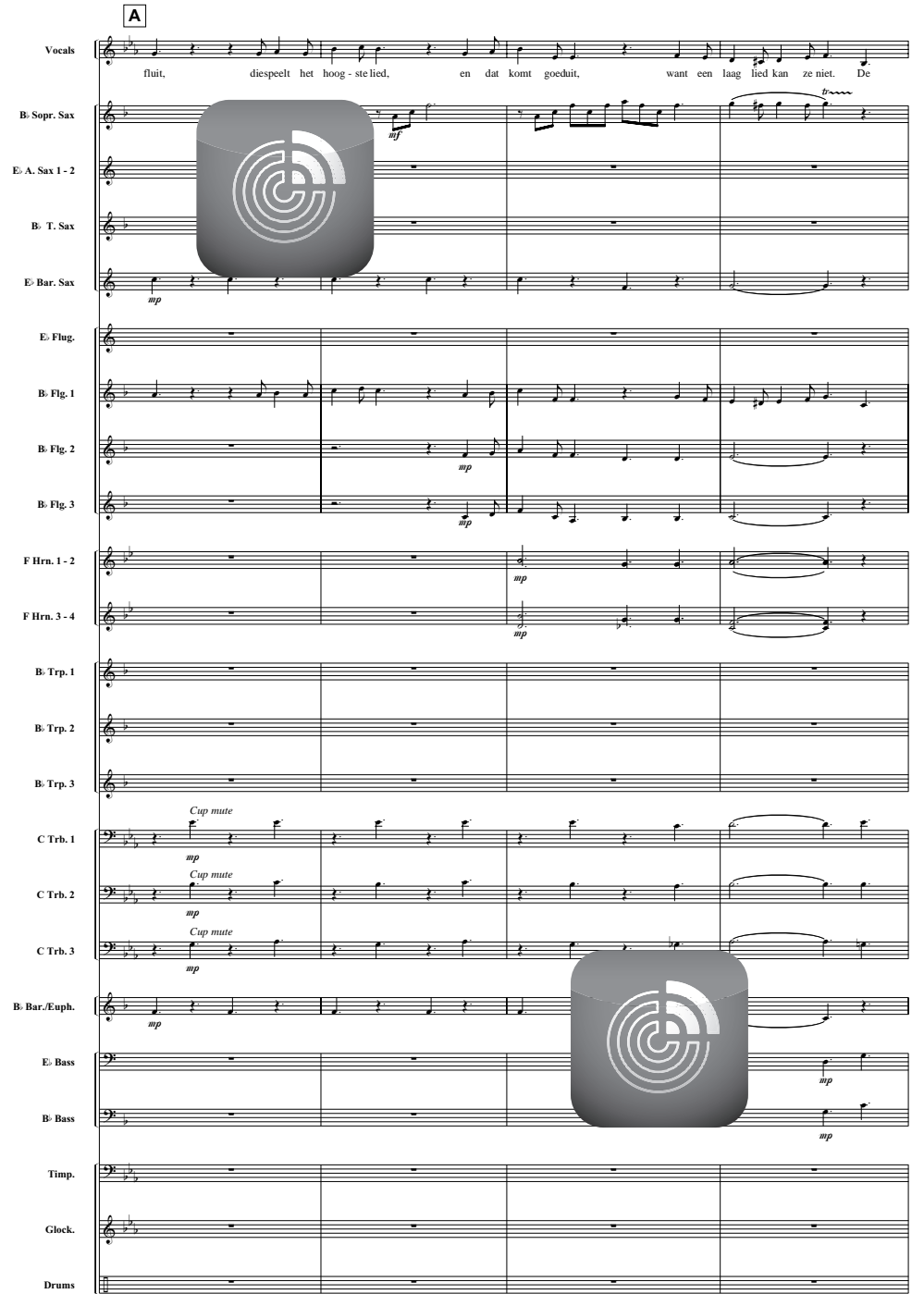
Timp.

Glock.

Drums

fluit, diespeelt het hoog - ste lied, en dat komt goeduit, want een laag lied kan ze niet. De

Cup mute
mp
Cup mute
mp
Cup mute
mp



Vocals fluit, die speelt het hoog - stielied, en dat doet ze met ple - zier. De

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

B

Vocals fluit, die speelt het hoog - ste lied, ja ze kirt er bo - ven uit. En die

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

C

Vocals
snel-le pas - sa-ges die fluit ze er-uit met ple-zier en ge-mak al-le bei, de fluit, de fluit. Jadie

B. Sopr. Sax
mf

E. A. Sax 1 - 2
mf

B. T. Sax
mf

E. Bar. Sax
mf *mp*

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2
mf *mp*

F Hrn. 3 - 4
mf *mp*

B. Trp. 1
mf

B. Trp. 2
mf

B. Trp. 3
mf

C Trb. 1
mf *mp*

C Trb. 2
mf *mp*

C Trb. 3
mf

B. Bar./Euph.
mf *mp*



E. Bass
mf *mp*

B. Bass
mf *mp*

Timp.

Glock.

Drums
mf

Vocals
snel-le pas - sa-ges die fluit ze er-uit met ple-zier en ge-mak al-le bei, de fluit, de fluit.

B. Sopr. Sax
mf

E. A. Sax 1 - 2
mf

B. T. Sax
mf

E. Bar. Sax
mf

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2
mf

F Hrn. 3 - 4
mf

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1
mf

C Trb. 2
mf

C Trb. 3
mf

B. Bar./Euph.
mf



E. Bass
mf

B. Bass
mf

Timp.

Glock.
mf

Drums
mf

OEFENEN

Menno Haantjes

Afflizione ♩ = 88

Vocals

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1 - 2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F Horn 1 - 2

F Horn 3 - 4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timpani

Percussion

Drums

Vocals

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

Oe - fe - nen, al - tijd oe - fe - nen, 'k moet van mijn moe - der ie - d're dag een half uur oe - fe - nen. Op

A

Vocals
dins - dag - mid - dag, vier uur, moet ik naar mu - ziek-les toe. — Uit school, eerst nog snel een kop-je thee. — De

B: Sopr. Sax

E: A. Sax 1 - 2

B: T. Sax

E: Bar. Sax

E: Flg.

B: Flg. 1

B: Flg. 2

B: Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B: Trp. 1

B: Trp. 2

B: Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E: Bass

B: Bass

Timp.

Perc.

Drums

Vocals
kof - fer ach - ter - op de fiets, o jee, ver - geet ik niets. De les - boe - ken, het schrift, al - les moet mee.

B: Sopr. Sax

E: A. Sax 1 - 2

B: T. Sax

E: Bar. Sax

E: Flg.

B: Flg. 1

B: Flg. 2

B: Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B: Trp. 1

B: Trp. 2

B: Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E: Bass

B: Bass

Timp.

Perc.

Drums

mp

Tutti

B

Vocals: Oe - fe - nen, al - tijd oe - fe - nen, 'k moet van mijn moe - der ie - d're dag een half uur oe - fe - nen. De

B. Sopr. Sax: *mf*

E. A. Sax 1 - 2: *mf*

B. T. Sax: *mf*

E. Bar. Sax: *mf*

E. Flg.: *mf*

B. Flg. 1: *mf*

B. Flg. 2: *mf*

B. Flg. 3: *mf*

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1: *Str. mute* *mp*

B. Trp. 2: *mf*

B. Trp. 3: *mf*

C Trb. 1: *mf*

C Trb. 2: *mf*

C Trb. 3: *mf*

B. Bar./Euph.: *mf*


E. Bass: *mf*

B. Bass: *mf*

Timp.

Perc.

Drums: *mf*

C

Vocals: les is best wel leuk maar er gaat meest-al wel iets mis — De ze - nu - wen die gie - ren door m'n keel. — 'k Blijf

B. Sopr. Sax: *mp*

E. A. Sax 1 - 2: *mf*

B. T. Sax: *mf*

E. Bar. Sax: *mf*

E. Flg.

B. Flg. 1: *mp*

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1: *mp*

C Trb. 2: *mp*

C Trb. 3: *mp*

B. Bar./Euph.

E. Bass: *a 1* *mp*

B. Bass

Timp.

Perc.: *Cabasa* *Claves* *mp*

Drums: *mp*




D

Vocals
ste - ken in de toon - lad - der, dat rit - me is niet fris, — dan denk ik ja ik moet meer oe - fe - nen, ja meer

B: Sopr. Sax
E: A. Sax 1 - 2
B: T. Sax
E: Bar. Sax
E: Flg.
B: Flg. 1
B: Flg. 2
B: Flg. 3
F Hrn. 1 - 2
F Hrn. 3 - 4
B: Trp. 1
B: Trp. 2
B: Trp. 3
C Trb. 1
C Trb. 2
C Trb. 3
B. Bar./Euph.
E: Bass
B: Bass
Timp.
Perc.
Drums
Rim
Snare

E

Vocals
oe - fe - nen, k moet van mijn moe - der ie - d're dag een half uur oe - fe - nen. Ik speel ook een du - et, dat is een

B: Sopr. Sax
E: A. Sax 1 - 2
B: T. Sax
E: Bar. Sax
E: Flg.
B: Flg. 1
B: Flg. 2
B: Flg. 3
F Hrn. 1 - 2
F Hrn. 3 - 4
B: Trp. 1
B: Trp. 2
B: Trp. 3
C Trb. 1
C Trb. 2
C Trb. 3
B. Bar./Euph.
E: Bass
B: Bass
Timp.
Perc.
Drums

G

Vocals
moe-der ie - dre dag een half uur oe - fe - nen_ 't Is maan-dag - a - vond en ik speel nu mee in het or-kest_ We

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

Vocals
re - pe - te - ren voor een groot con - cert. Ik mag een so - lo spe - len en dat

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

H

Vocals: is 'best span-nend hoor!' — Maar't lukt en weet je dat komt door het oe - fe - nen, al - tijd

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

Vocals: oe - fe - nen, Ik ga nu ie - dre dag wel an - der - half uur oe - fe - nen!

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc.

Drums

B Poco meno $\text{♩} = 104$

Vocals: Zeg stil es, ik hoor mars - zu - ziek daar

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

Vocals: ver - der in de straat. 't Is feest in 't dorp de har - mo - nie loopt keu - rig in de maat.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

C

Vocals
Hoem-pa - paa, hoem-pa - paa, trom - mel en cym - baal, het schet-tert en het schit-tert ja 's is

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums

D Swing $\text{♩} = \text{♩}$

Vocals
prach-tig al - le - maal. Van - a - vond is het feest - con-cert, de zaal zit vol pu - blik, t or -

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Glock.

Drums
R.C. Drumset

E

Vocals
kest zit op het po - di - um — er klinkt mooi - e mu - ziek. Ze spe - len pop en rock 'n roll — en

B. Sopr. Sax
E. A. Sax 1 - 2
B. T. Sax
E. Bar. Sax
E. Flg.
B. Flg. 1
B. Flg. 2
B. Flg. 3
F Hrn. 1 - 2
F Hrn. 3 - 4
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
C Trb. 1
C Trb. 2
C Trb. 3
B. Bar./Euph.
E. Bass
B. Bass
Timp.
Glock.
Drums

Vocals
ook een mo - vie - track. Je weet niet wat je hoort, dit wil ik ook, — dit is te gek!

B. Sopr. Sax
E. A. Sax 1 - 2
B. T. Sax
E. Bar. Sax
E. Flg.
B. Flg. 1
B. Flg. 2
B. Flg. 3
F Hrn. 1 - 2
F Hrn. 3 - 4
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
C Trb. 1
C Trb. 2
C Trb. 3
B. Bar./Euph.
E. Bass
B. Bass
Timp.
Glock.
Drums

BA DIE DA DOE

71

Menno Haantjes

A

Moderate Swing $\text{♩} = 136$

Vocals

Ba die da doe, ba die da doe dap.

B. Soprano Sax

E. Alto Sax 1-2

B. Tenor Sax

E. Baritone Sax

E. Flugel

B. Flugel 1

B. Flugel 2

B. Flugel 3

F. Horn 1-2

F. Horn 3-4

B. Trumpet 1

B. Trumpet 2

B. Trumpet 3

C. Trombone 1

C. Trombone 2

C. Trombone 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timpani

Mlts./Perc.

Drums



72

Vocals

ik zing dit lied - je voor de grap. Ba die da doe, ba die da doe dee, het

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1-2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1-2

F. Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums



B

Vocals: swingt heel erg dus doe maar mee. Kijk eens naar de sax - o - foons en ook naar de trom - pet.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

Vocals: ze spe - len heel erg en - thou - siast en heb - ben dik - ke pret. Ba die da

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

C

Vocals: doe, ba die da doe dap, ik zing dit lied - je voor de grap. Ba die da doe, ba die da doe dee,

B. Sopr. Sax: *mf*

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg. *mf*

B. Flg. 1 *mp*

B. Flg. 2 *mp*

B. Flg. 3 *mp*

F. Hrn. 1 - 2 *mp*

F. Hrn. 3 - 4 *mp*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2 *mf*

B. Trp. 3 *mf*

C. Trb. 1 *mf*

C. Trb. 2 *mf*

C. Trb. 3 *mf*

B. Bar./Euph. *mp*



E. Bass *mf*

B. Bass *mf*

Timp.

Mllts./Perc.

Drums

D

Vocals: _ het swingt heel erg dus doe maar mee. De drum - mers zijn in vorm van - daag, _ ze

B. Sopr. Sax *mp*

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax *mp*

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2 *mf* *p*

F. Hrn. 3 - 4 *mf* *p*

B. Trp. 1 *mp* *Str. Mute*

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1 *p*

C. Trb. 2 *p*

C. Trb. 3

B. Bar./Euph. *mf*



E. Bass *mf* *m.*

B. Bass *mf* *m.* *p*

Timp.

Mllts./Perc.

Drums

Vocals
spe - len lek - ker strak. De bas en de trom - bo - ne - gaan he - le - maal uit hun dak.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.
Conga's

Drums

E

Vocals
Ba die da doe, ba die da doe dap. Ba die da doe, ba die da doe dee.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.
Conga (high)

Drums

Vocals: Da ba die da, da ba die doe, da ba die da ba die da ba die da ba die dee. Ba die da

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

F

Vocals: doe, ba die da doe dap, ik zing dit lied - je voor de grap. Ba die da doe, ba die da doe dee.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1 - 2

F. Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

Vocals

het swingt heel erg, het swingt heel erg, het

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

Vocals

swingt heel erg, dus doe maar mee! Yeah!

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. T. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar./Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mlts./Perc.

Drums

