



*Ritard. Agitato* ♩ = 92

B. Sopr. Sax  
E. A. Sax  
B. Ten. Sax  
E. Bar. Sax  
E. Flug.  
B. Flug. 1  
B. Flug. 2  
B. Flug. 3  
F Hrn. 1-3  
F Hrn. 2-4  
B. Trp. 1  
B. Trp. 2  
B. Trp. 3  
C Trb. 1  
C Trb. 2  
C Trb. 3  
B. Bar.  
B. Euph.  
E. Bass  
B. Bass  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2

B. Sopr. Sax  
E. A. Sax  
B. Ten. Sax  
E. Bar. Sax  
E. Flug.  
B. Flug. 1  
B. Flug. 2  
B. Flug. 3  
F Hrn. 1-3  
F Hrn. 2-4  
B. Trp. 1  
B. Trp. 2  
B. Trp. 3  
C Trb. 1  
C Trb. 2  
C Trb. 3  
B. Bar.  
B. Euph.  
E. Bass  
B. Bass  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2





*Ritard.*

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

**Moderato**  $\text{♩} = 40$

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

'Unto us is born a son'

*Glock.*

*mp*

*poco ritard.*





88

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.



E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

84

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2



*fff*

*fff*

S. C.

Lr.

Pair of Cymb's





*A Tempo* *Marcato e ritardando*

B. Sopr. Sax *fff*

E. A. Sax *fff*

B. Ten. Sax *fff*

E. Bar. Sax *fff*

E. Flug. *fff*

B. Flug. 1 *fff*

B. Flug. 2 *fff*

B. Flug. 3 *fff*

F Hrn. 1 - 3 *fff*

F Hrn. 2 - 4 *fff*

B. Trp. 1 *fff*

B. Trp. 2 *fff*

B. Trp. 3 *fff*

C Trb. 1 *fff* *flatterz.*

C Trb. 2 *fff* *flatterz.*

C Trb. 3 *fff* *flatterz.*

B. Bar. *fff*

B. Euph. *fff*

E. Bass *fff*

B. Bass *fff*

Timp. *fff*

Perc. 1 *fff*

Perc. 2 *fff* *sim.*

**G.P.** *Grave* ♩ = 44

B. Sopr. Sax **G.P.**

E. A. Sax **G.P.**

B. Ten. Sax **G.P.**

E. Bar. Sax **G.P.** *mp* *marc.*

E. Flug. **G.P.**

B. Flug. 1 **G.P.**

B. Flug. 2 **G.P.**

B. Flug. 3 **G.P.**

F Hrn. 1 - 3 **G.P.** *Ist.* *p*

F Hrn. 2 - 4 **G.P.**

B. Trp. 1 **G.P.**

B. Trp. 2 **G.P.**

B. Trp. 3 **G.P.**

C Trb. 1 **G.P.**

C Trb. 2 **G.P.** *Muted* *pp*

C Trb. 3 **G.P.** *Muted* *pp*

B. Bar. **G.P.**

B. Euph. **G.P.** *pp sempre*

E. Bass **G.P.** *pp sempre*

B. Bass **G.P.** *pp sempre*

Timp. **G.P.**

Perc. 1 **G.P.** *2 S.C.* *S. C.* *pp* *Small cymbal*

Perc. 2 **G.P.** *pp* *Temple block* *p*



130

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Fig. 1

B. Fig. 2

B. Fig. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

*Molto rit.*

140

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Fig. 1

B. Fig. 2

B. Fig. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

*mf*

*pp*

*3rd. only*

*quasi pizz.*

*pp*

Moderato  $\text{♩} = 40$

Molto rit.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flug.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 3

F Hrn. 2 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

