

LOVE SONG

Halfdan Kjerulf,
arr. Tom Brevik

Andante $\text{♩} = 72$

3 7

Flute

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Sax.

B♭ Tenor Sax.

E♭ Baritone Sax.

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horn 1

F Horn 2

F Horn 3

C Trombone 1

C Trombone 2

C Trombone 3

Baritone

Bass

Timpani

Glockenspiel




11

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

E♭ A. Clar.

B♭ Bs. Clar.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F Hm. 1

F Hm. 2

F Hm. 3

C Tbn. 1

C Tbn. 2



C Tbn. 3

Bar.

Bass

Timp.

Glock.

15 19 poco rall.

Fl. *cresc.* *più forte dim.*

Ob. *più forte dim.*

Bsn. *più forte dim.*

E♭ Clar. *più forte dim.*

B♭ Clar. 1 *cresc.* *più forte dim.*

B♭ Clar. 2 *p cresc.* *più forte dim.*

B♭ Clar. 3 *p cresc.* *più forte dim.*

E♭ A. Clar. *p cresc.* *più forte dim.*

B♭ Bs. Clar. *p cresc.* *più forte dim.*

E♭ A. Sax. *cresc.* *più forte dim.*

B♭ T. Sax. *p cresc.* *più forte dim.*

E♭ B. Sax. *p cresc.* *più forte dim.*

B♭ Trp. 1 *p cresc.* *più forte dim.*

B♭ Trp. 2 *p cresc.* *più forte dim.*

B♭ Trp. 3 *p cresc.* *più forte dim.*

F Hrn. 1 *p cresc.* *più forte dim.*

F Hrn. 2 *p cresc.* *più forte dim.*

F Hrn. 3 *p cresc.* *più forte dim.*

C Tbn. 1 *p cresc.* *più forte dim.*

C Tbn. 2 *p cresc.* *più forte dim.*

C Tbn. 3 *p cresc.* *più forte dim.*

Bar. *p cresc.* *più forte dim.*

Bass *p cresc.* *più forte dim.*

15 19 poco rall.

Timp. *mf dim.*

Glock. *mf dim.*

22 **Meno mosso** rit. Broadly

Fl. *f ff*

Ob. *f ff*

Bsn. *pp p f ff*

E♭ Clar. *f ff*

B♭ Clar. 1 *p f ff*

B♭ Clar. 2 *pp p f ff*

B♭ Clar. 3 *pp p f ff*

E♭ A. Clar. *pp p f ff*

B♭ Bs. Clar. *pp p f ff*

E♭ A. Sax. *pp p f ff*

B♭ T. Sax. *pp p f ff*

E♭ B. Sax. *pp p f ff*

B♭ Trp. 1 *p p f ff*

B♭ Trp. 2 *p p f ff*

B♭ Trp. 3 *p p f ff*

F Hrn. 1 *pp p f ff*

F Hrn. 2 *pp p f ff*

F Hrn. 3 *pp p f ff*

C Tbn. 1 *f ff*

C Tbn. 2 *f ff*

C Tbn. 3 *f ff*

Bar. *p cresc. molto f ff*

Bass *pp 1st only p cresc. molto f ff*

22 **Meno mosso** 26 rit. Broadly

Timp.

Glock.

32

Rall. poco a poco

FL. *mf* *p* *mf* *p*

Ob. *p* *mf* *p*

Bsn. *p* *mf*

E♭ Clar. *p* *mf* *p*

B♭ Clar. 1 *mp* *mf* *p*

B♭ Clar. 2 *mp* *p* *mf* *p*

B♭ Clar. 3 *mp* *p* *mf* *p*

E♭ A. Clar. *mp* *p* *mf* *p*

B♭ B♭ Clar. *mp* *p* *mf* *p*

E♭ A. Sax. *mf* *p* *p* *mf* *p*

B♭ T. Sax. *mp* *p* *p* *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mp* *p* *mf*

B♭ Trp. 1 *mp* *mf* *mf* *p* *mf* *p*

B♭ Trp. 2 *p* *mf* *p*

B♭ Trp. 3 *p* *mf* *p*

F Hrn. 1 *mp* *p* *mf* *p*

F Hrn. 2 *mp* *p* *mf* *p*

F Hrn. 3 *mp* *p* *mf* *p*

C Tbn. 1 *mp* *p* *p* *p*

C Tbn. 2 *mp* *p* *p* *p*

C Tbn. 3 *mp* *p* *p* *p*

Bar. *mp* *mp* *mf* *mf*

Bass *mp* *p* *mf*

Timp. *mp* *p* *mf*

Glock. *mp* *p* *mf*

32

