

# Quatre Chansons

## 4. La Cathédrale

Poëzie: Jacques Brel  
Muziek: Rob Goorhuis

Adagio ♩ = 58

Sopraan - Alt  
Bariton solo  
Tenor - Bas  
Bb Sopraan Saxofoon  
Eb Alt Saxofoon  
Bb Tenor Saxofoon  
Eb Bariton Saxofoon  
Eb Cornet  
Bb Bugel 1  
Bb Bugel 2  
Bb Bugel 3  
Trompet Bb 1  
Trompet Bb 2  
Trompet Bb 3  
Hoorn F 1-2  
Hoorn F 3-4  
Trombone 1  
Trombone 2  
Trombone 3  
Bariton Bb  
Euphonium Bb  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pauken  
Percussion

5

SA  
TB  
Sopr. sax  
Alt sax  
Ten. sax  
Bar. sax  
Eb Crn.  
Bug. 1  
Bug. 2  
Bug. 3  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hrn. 1-2  
Hrn. 3-4  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. 3  
Bar.  
Euph.  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pk.  
Perc.

9

SA

TB

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

E♭ Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

E♭ Bas

B♭ Bas

Pk.

Perc.

14

SA

TB

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

E♭ Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

E♭ Bas

B♭ Bas

Pk.

Perc.

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

*molto ritard.*

19 Poco più mosso ♩ = 84

Musical score for page 19, featuring staves for SA, TB, Sopr. sax, Alt sax, Ten. sax, Bar. sax, Eb Ctn., Bug. 1-3, Tmp. 1-3, Hrn. 1-2, Hrn. 3-4, Trb. 1-3, Bar., Euph., Eb Bas, Bb Bas, Pk., and Perc. Includes dynamic markings like 'p' and 'con sordino'.

20 libramente ♩ = 58 Allegro ♩ = 138 Tutti

Musical score for page 20, including vocal parts with lyrics 'Et of-frez lui quel - ques mâts' and 'Pre - nez u -', and instrumental parts for SA, TB, Sopr. sax, Alt sax, Ten. sax, Bar. sax, Eb Ctn., Bug. 1-3, Tmp. 1-3, Hrn. 1-2, Hrn. 3-4, Trb. 1-3, Bar., Euph., Eb Bas, Bb Bas, Pk., and Perc. Includes dynamic markings like 'f', 'mf', and 'dim.'. The Percussion part is marked 'Whip'.

35

SA Un beau pré de vas-tes ca-les. Des hau-bans et ha-le-bas.

TB Un beau pré Des hau-bans et ha-le-bas.

Sopr. sax *mf*

Alt sax *mf*

Ten. sax *mf*

Bar. sax *f*

Eb Ctn. *f* *open*

Bug. 1 *mf*

Bug. 2 *mf*

Bug. 3 *mf*

Trp. 1 *f* *open*

Trp. 2 *f* *open*

Trp. 3 *f* *open*

Hrn. 1-2 *ff*

Hrn. 3-4 *ff*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Bar. *f*

Euph. *f*



Eb Bas *f*

Bb Bas *f*

Pk. *f*

Perc. *mf* *SD* *ff*

Tamboerija

36

SA *ff* Pre-neze u-ne ca-thé-drale. Haute en ciel et large au

TB *ff* Pre-neze u-ne ca-thé-drale. Haute en ciel et large au

Sopr. sax *ff*

Alt sax *ff*

Ten. sax *ff*

Bar. sax *ff*

Eb Ctn. *ff*

Bug. 1 *ff*

Bug. 2 *ff*

Bug. 3 *ff*

Trp. 1 *ff*

Trp. 2 *ff*

Trp. 3 *ff*

Hrn. 1-2 *ff*

Hrn. 3-4 *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. 3 *ff*

Bar. *ff*



Euph. *ff*

Eb Bas *ff*

Bb Bas *ff*

Pk. *ff*

Perc. *ff*



59

SA  
ven - tre. U - ne ca - thé - drale à ten - dre. De clin - foc et

TB  
ven - tre. U - ne ca - thé - drale à ten - dre. De clin - foc et

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

59

SA  
de grand voiles. Pre-nez u - ne ca - thé

TB  
de grand voiles. Pre-nez u - ne ca - thé

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas



Pk.

Perc.

Cymbals

BD

Klokkenspel

SA  
drale. De Pi - car - die ou de Flan - dre, u - ne ca - thé drale à

TB  
drale. car - die ou de Flan - dre, u - ne ca - thé drale à

Sopr. sax  
Alt sax  
Ten. sax  
Bar. sax  
Eb Crn.  
Bug. 1  
Bug. 2  
Bug. 3  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hrn. 1-2  
Hrn. 3-4  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. 3  
Bar.  
Euph.  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pk.  
Perc.

SA  
ven - dre. Pur des pré - tres sans é - toile.

TB  
ven - dre. pré - tres sans é - toile.

Sopr. sax  
Alt sax  
Ten. sax  
Bar. sax  
Eb Crn.  
Bug. 1  
Bug. 2  
Bug. 3  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hrn. 1-2  
Hrn. 3-4  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. 3  
Bar.  
Euph.  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pk.  
Perc.

*play only if choir*

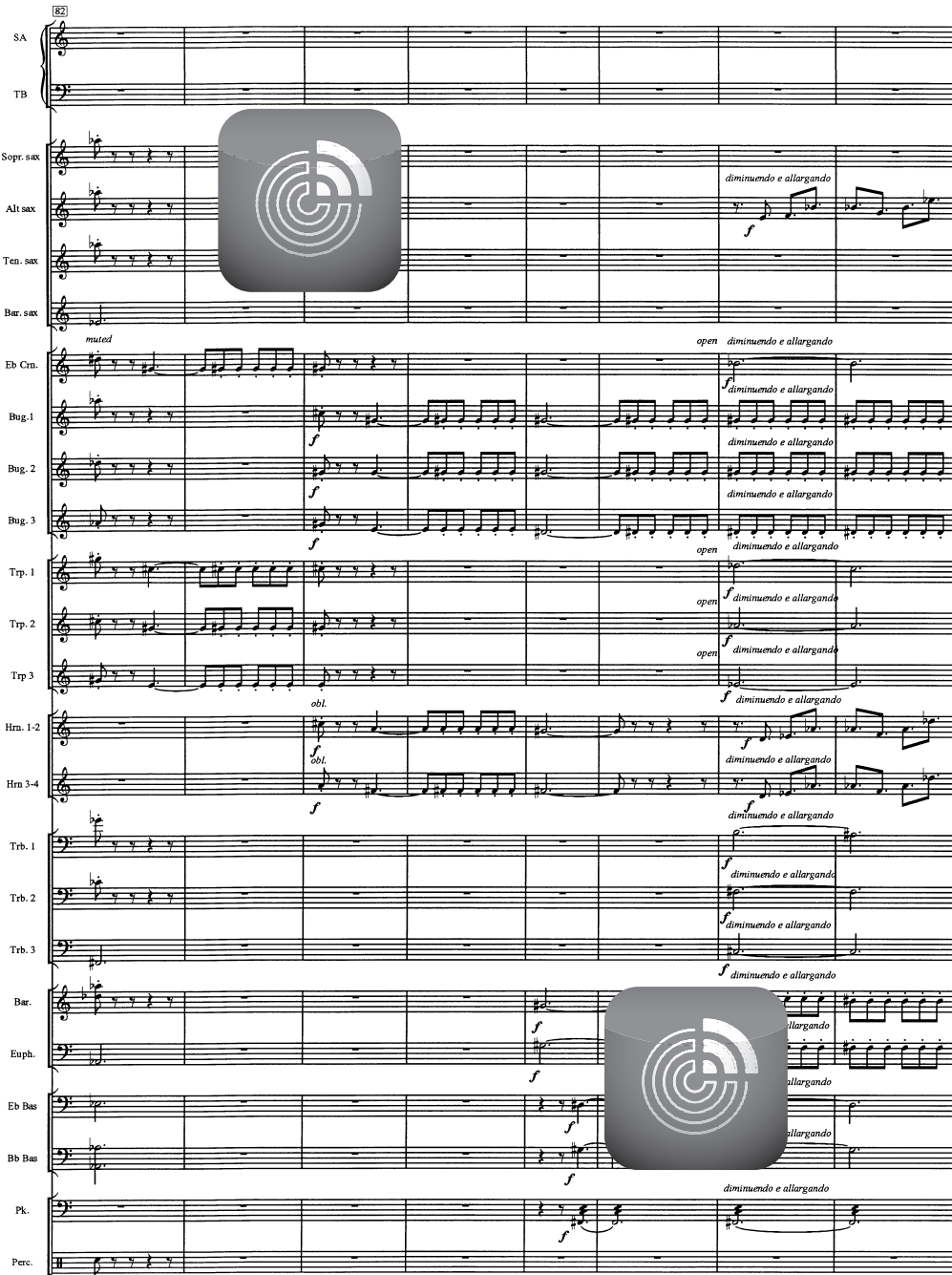
*obl.*

*f play only if choir*

*triangel*

*cymbals*

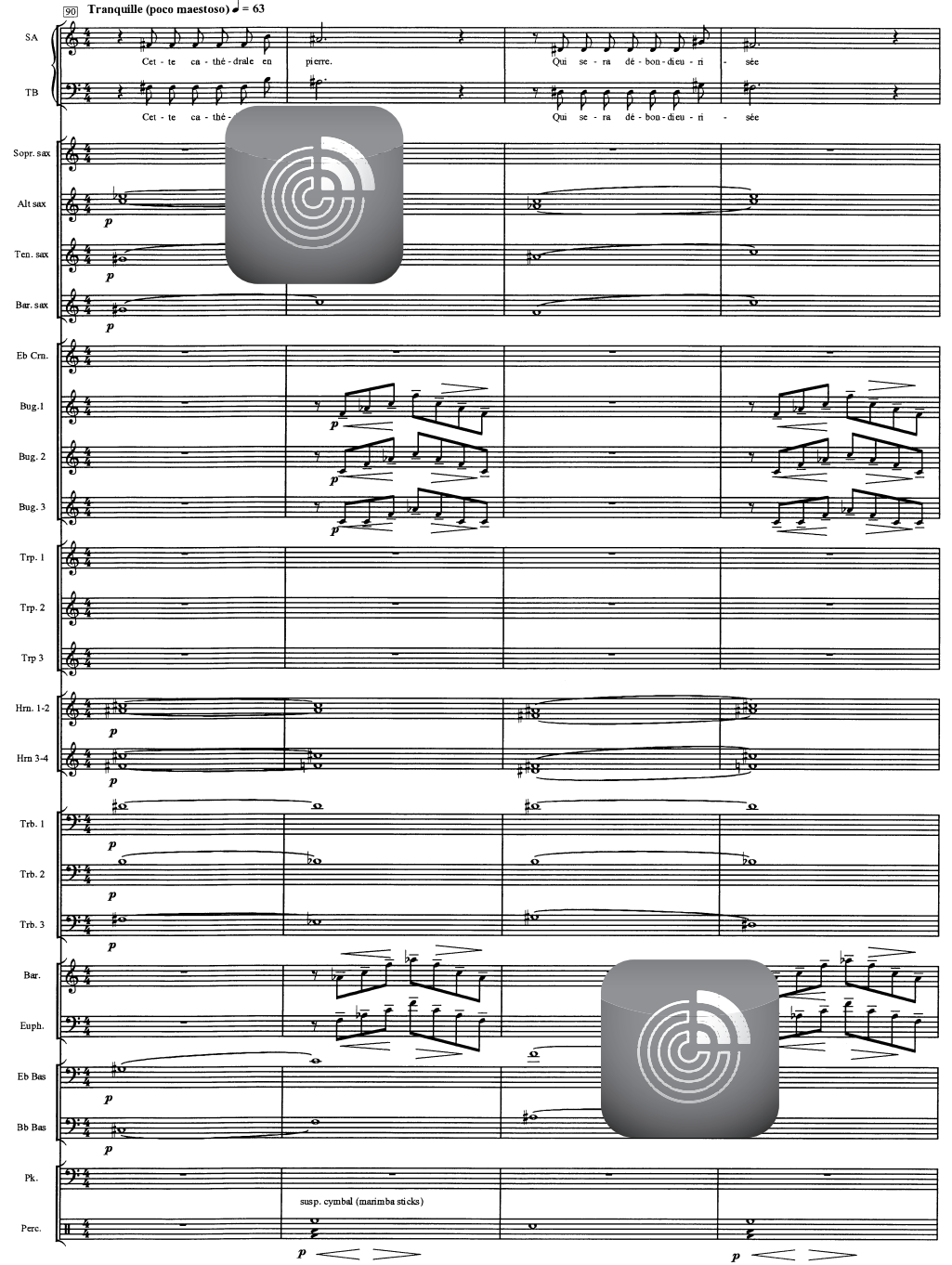
SD *f*



SA  
TB  
Sopr. sax  
Alt sax  
Ten. sax  
Bar. sax  
Eb Ctn.  
Bug. 1  
Bug. 2  
Bug. 3  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hrn. 1-2  
Hrn. 3-4  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. 3  
Bar.  
Euph.  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pk.  
Perc.

*diminuendo e allargando*  
*f*  
*open*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*open*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*  
*f*  
*allargando*  
*f*  
*allargando*  
*f*  
*allargando*  
*f*  
*diminuendo e allargando*

*muted*  
*open*



SA  
TB  
Sopr. sax  
Alt sax  
Ten. sax  
Bar. sax  
Eb Ctn.  
Bug. 1  
Bug. 2  
Bug. 3  
Trp. 1  
Trp. 2  
Trp. 3  
Hrn. 1-2  
Hrn. 3-4  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. 3  
Bar.  
Euph.  
Eb Bas  
Bb Bas  
Pk.  
Perc.

Tranquille (poco maestoso)  $\text{♩} = 63$

Cet - te ca - thé - drale en pierre. Qui se - ra dé - bon - dieu - ri - sée.  
Cet - te ca - thé - drale Qui se - ra dé - bon - dieu - ri - sée

*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*susp. cymbal (marimba sticks)*  
*p*  
*p*

SA [94] Traînez la à travers près Jusqu'ou vient fleurir la mer. Hissez la toile en ri - aut Et fi - lez sur l'Angle - terre

TB Traînez la à travers Hissez la toile en ri - aut Et fi - lez sur l'Angle - terre

Sopr. sax *mp* *mf* ritard

Alt sax *pp* *mf* ritard

Ten. sax *pp* *mf* ritard

Bar. sax *pp* *mf* ritard.

Eb Ctn. *mf* ritard

Bug. 1 *pp* *mf* ritard

Bug. 2 *pp* *mf* ritard

Bug. 3 *pp* *mf* ritard

Trp. 1 *mp* *mf* ritard

Trp. 2 *mp* *mf* ritard

Trp. 3 *mp* *mf* ritard

Hrn. 1-2 *pp* *mf* ritard

Hrn. 3-4 *pp* *mf* ritard

Trb. 1 *pp* *mf* ritard

Trb. 2 *pp* *mf* ritard

Trb. 3 *pp* *mf* ritard

Bar. *mf* ritard

Euph. *mf* ritard

Eb Bas *pp* *mf* ritard

Bb Bas *pp* *mf* ritard

Pk. *mp*

Perc. *p*

SA [101] Commodo ♩ = 63 of solo: col soprano L'am - gle terre est douce à voir - Du haut d'une ca - thé - drale Même si le thé fait pleu - voir Quelque'en

TB L'am - gle terre est douce à voir - Du haut d'une ca - thé - drale Même si le thé fait pleu - voir Quelque'en

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1 *p* (a def. koor)

Bug. 2 *p* (a def. koor)

Bug. 3 *p* (a def. koor)

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *a def' choir*

Euph. *a def' choir*

Eb Bas *a def' choir*

Bb Bas *a def' choir*

Pk.

Perc.



108 *più f*

SA mi sur les escales Les Cor-aou-ai les sont à prend-re Quand elles ac-cou-chent du jour Et qu'on

TB thi sur les escales les sont à prend-re Quand elles ac-cou-chent du jour Et qu'on

Sopr. sax *a def. choir p*

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

114 *ritard.*

SA flotte en-tre le ten-dre En-tre le ten-dre et l'a-mour. *p* Pre-nez u-ne ca-thé

TB flotte en-tre le ten-dre et l'a-mour. *p* Pre-nez u-ne ca-thé

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

119 Allegro  $\text{♩} = 138$

SA: drale *mf* Et of-frez lui quel-ques mâts Un beau pré, de vas-tes

TB: drale *mf* Et of-frez lui quel-ques mâts Un beau pré, de vas-tes

Sopr. sax: *obl.*

Alt sax: *obl. mf*

Ten. sax: *obl. mf*

Bar. sax: *mf*

Eb Ctn.

Bug. 1: *obl. mf*

Bug. 2: *obl. mf*

Bug. 3: *obl. mf*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2: *mf*

Hrn. 3-4: *mf*

Trb. 1: *mf*

Trb. 2: *mf*

Trb. 3: *mf*

Bar.: *obl. mf*



Euph.: *obl. mf*

Eb Bas: *obl. mf*

Bb Bas: *obl. mf*

Pk.

Perc.: Tamboerjia *mf*

129

SA: ca-les *pp* Mais ne vous ré-veil-lez pas, ne vous ré-veil-lez

TB: ca-les *pp* Mais ne vous ré-veil-lez pas, ne vous ré-veil-lez

Sopr. sax:

Alt sax:

Ten. sax:

Bar. sax:

Eb Ctn.

Bug. 1: *p*

Bug. 2: *p*

Bug. 3: *p*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2: *p*

Hrn. 3-4: *p*

Trb. 1: *f*

Trb. 2: *f*

Trb. 3: *f*

Bar.: *f*

Euph.: *f*

Eb Bas: *f*



Bb Bas: *f*

Pk.

Perc.

*al*

*p*

136

SA pas.

TB pas.

Sopr. sax *ff*

Alt sax *ff*

Ten. sax *ff*

Bar. sax *ff*

Eb Crn. *ff*

Bug. 1 *ff*

Bug. 2 *ff*

Bug. 3 *ff*

Trp. 1 *ff*

Trp. 2 *ff*

Trp. 3 *ff*

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. 3 *ff*

Bar. *ff*



Euph. *ff*

Eb Bas *all ff*

Bb Bas *all ff*

Pk. xylofoon *ff*

Perc. *ff*

146

SA *mf* de hors te lots

TB *f* Fi- Et ho - bise les ma

Sopr. sax *mf*

Alt sax *mf*

Ten. sax *f*

Bar. sax *f*

Eb Crn. *muted mf* play if no choir

Bug. 1 *mf*

Bug. 2 *mf*

Bug. 3 *mf*

Trp. 1 *mf*

Trp. 2 *mf*

Trp. 3 *mf*

Hrn. 1-2 *f mf*

Hrn. 3-4 *f mf*

Trb. 1 *f mf*

Trb. 2 *f mf*

Trb. 3 *f mf*

Bar. *f mf*



Euph. *f mf*

Eb Bas *f mf*

Bb Bas *f mf*

Pk. *pauk mf*

Perc. *SD mf*

132

SA *mf* cha - lots Qui vous mè - ne - ront aux A - çò - res -

TB *f* A ches - Qui vous mè - ne - ront aux A - çò - res -

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

133

SA ces fil - les cé an -

TB Puis Ma - dère Ca - na - ni - anes et lo

Sopr. sax *mf*

Alt sax *mf*

Ten. sax *f*

Bar. sax *f*

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.



177

SA ni ant *mf* en ni ant jusqu'aux An - ti - les

TB Qui vous pousse - *mf* En ni - ant jusqu'aux An - ti - les

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

179

SA *mf* thé draic pa vois

TB *f* Pre-nez u - His - sez le pe - ut

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

189

SA  
les voiles Mais ne vous ré-veil-lez pas *p* Mais ne vous ré-veil-lez pas

TB  
Et faites chanter Mais ne vous ré-veil-lez pas *p* Mais ne vous ré-veil-lez pas

Sopr. sax  
*p*

Alt sax  
*p*

Ten. sax  
*f* *p*

Bar. sax  
*f* *p*

E♭ Ctn.  
*mf* *p* mute off

Bug. 1  
*mf* *p*

Bug. 2  
*mf* *p*

Bug. 3  
*mf* *p*

Trp. 1  
*mf*

Trp. 2  
*mf*

Trp. 3  
*mf*

Hrn. 1-2  
*f* *mf* *p*

Hrn. 3-4  
*f* *mf* *p*

Trb. 1  
*f* *mf*

Trb. 2  
*f* *mf*

Trb. 3  
*f* *mf*

Bar.  
*f* *mf*



Euph.  
*f* *mf*

E♭ Bas  
*mf*

B♭ Bas  
*mf* *p*

Pk.  
*mf*

Perc.

199

SA

TB

Sopr. sax  
*ff*

Alt sax  
*ff*

Ten. sax  
*ff*

Bar. sax  
*ff*

E♭ Ctn.  
*ff* *obl.*

Bug. 1  
*ff*

Bug. 2  
*ff*

Bug. 3  
*ff*

Trp. 1  
*ff*

Trp. 2  
*ff*

Trp. 3  
*ff*

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1  
*ff*

Trb. 2  
*ff*

Trb. 3  
*ff*

Bar.  
*ff*



Euph.  
*ff*

E♭ Bas  
*ff*

B♭ Bas  
*ff*

Pk.  
*ff* xylofoon B<sup>♭</sup>

Perc.

206 *ff*

SA Pu - tain les An - nées sont bêt - les. *f* Elles vous

TB Pu - tain *f* Elles vous

Sopr. sax *mf*

Alt sax *mf*

Ten. sax *mf*

Bar. sax *mf*

E♭ Ctn. *f*

Bug. 1 *mf*

Bug. 2 *mf*

Bug. 3 *mf*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

Hrn. 1-2 *ff* *obl.*

Hrn. 3-4 *ff* *obl.* *mf*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *mf*



Euph. *mf*

E♭ Bas *mf*

B♭ Bas *mf*

Pk. *mf*

Perc. *mf*

214

SA croquent sous la dent On se couche rit bien sur el - les

TB croquent sous la dent On se couche rit bien sur el - les

Sopr. sax *f*

Alt sax *f*

Ten. sax *f*

Bar. sax *f*

E♭ Ctn. *f* *open*

Bug. 1 *mf*

Bug. 2 *mf*

Bug. 3 *mf*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

Hrn. 1-2 *ff*

Hrn. 3-4 *ff*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Bar. *f*



Euph. *f*

E♭ Bas *f*

B♭ Bas *f*

Pk. *f*

Perc. Whip *f* tamboerijn *mf*

220

SA: Mais re - partez de l'a - vant Car tou - tes cloches de bran - le - bas Voi - re

TB: Mais re - partez de l'a - vant Car tou - tes cloches de bran - le - bas Voi - re

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn. *(open)* *ff*

Bug. 1 *ff*

Bug. 2 *ff*

Bug. 3 *ff*

Trp. 1 *ff*

Trp. 2 *ff*

Trp. 3 *ff*

Hrn. 1-2 *ff*

Hrn. 3-4 *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. 3 *ff*

Bar. *ff*



Euph. *ff*

Eb Bas *ff*

Bb Bas *ff*

Pk. *SD*

Perc. *ff*

221

SA: ca - thé-drale se voi - le Trans - per - ce - ra le ca - nal Le ca - nal de

TB: ca - thé-drale se voi - le Trans - per - ce - ra le ca - nal Le ca - nal de

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1 *a def choir* *ff*

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2 *a def choir*

Hrn. 3-4 *a def choir*

Trb. 1 *a def choir* *ff*

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *a def choir* *ff*



Euph. *a def choir* *ff*

Eb Bas *a def choir* *ff*

Bb Bas *a def choir* *ff*

Pk.

Perc. *BD* *ff*



240

SA Pa - na - ma Pre - nez - u - ne ca - thé

TB Pa - na - ma Pre - nez - u - ne ca - thé

Sopr. sax

Alt. sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1 muted

Trp. 2 muted

Trp. 3 muted

Hrn. 1-2 *ff*

Hrn. 3-4 *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. 3 *ff*

Bar. *ff*

Euph. *ff*



Eb Bas *ff*

Bb Bas *ff*

Pk. *ff* klokkenpel

Perc. *ff* cymbals

BD

240

SA drac De Pi - car - die ou d'Ar - tois Par - tez cueil - lr les é

TB drac De Pi - car - die ou d'Ar - tois Par - tez cueil - lr les é

Sopr. sax

Alt. sax

Ten. sax

Bar. sax *ff*

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *ff*



Euph. *ff*

Eb Bas *ff*

Bb Bas *ff*

Pk. *ff* pauken

Perc. *ff*

255

SA toiles Mais ne

TB toiles Mais ne

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1 *decrescendo* *p*

Bug. 2 *decrescendo* *p*

Bug. 3 *decrescendo*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2 *decrescendo* *p*

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *decrescendo* *p*

Euph. *decrescendo* *p*



Eb Bas *decrescendo* *p*

Bb Bas *decrescendo* *p*

Pk. *decrescendo*

Perc. *decrescendo*

BD + Cymbals

256

SA vous ré-veil-ler pas Mais ne vous ré-veil-ler pas *p* Et voi

TB vous ré-veil-ler pas vous ré-veil-ler pas *p* Et voi

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2 *play if choir*

Bug. 3 *play if choir* *p*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2 *play if choir* *p*

Hrn. 3-4 *play if choir* *p*

Trb. 1 *open*

Trb. 2 *open* *p*

Trb. 3 *open* *p*

Bar.



Euph.

Eb Bas *p*

Bb Bas *p*

Pk.

Perc.

276 if solo: col soprano

SA  
ci le Pa - ci fique Lon - que houle qui roule au vent et ron - ron - ne sa mu

TB  
ci le Pa - que houle qui roule au vent et ron - ron - ne sa mu

Sopr. sax  
*a def choir*  
*p*

Alt sax  
*a def choir*  
*p*

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1  
*a def choir*  
*p*

Bug. 2  
*a def choir*  
*p*

Bug. 3  
*a def choir*  
*p*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.  
*a def choir*



Euph.  
*a def choir*  
*p*

Eb Bas  
*a def choir*  
*p*

Bb Bas  
*a def choir*  
*p*

Pk.

Perc.

281

SA  
si que jus-qu'aux i - les droit de - vant *piu p* Et que l'on voue ab - sou - dre Si là - bas, bien plus qu'ail

TB  
si que jus-qu'aux vant Et que l'on voue ab - sou - dre Si là - bas, bien plus qu'ail

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2  
*a def choir*  
*mp*

Hrn. 3-4  
*a def choir*  
*mp*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.  
*a def choir*  
*mp*



Euph.  
*a def choir*  
*mp*

Eb Bas  
*a def choir*  
*mp*

Bb Bas

Pk.

Perc.

*ritardando*

287

SA leurs Vous ten - tez de vous dis - sous - dre - en - tre les fleurs et les fleurs *f* Pre - nez u - ne ca - thé

Tb leurs Vous ten - tez de vous dis - sous - dre - en - tre les fleurs et les fleurs *f* Pre - nez u - ne ca - thé

Sopr. sax

All sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

293 Allegro  $\text{♩} = 138$

SA draie *mp* De Pi - car - die ou d'Ar - tois Par - tez pé - cher les é

Tb draie *mp* De Pi - car - die ou d'Ar - tois Par - tez pé - cher les é

Sopr. sax

All sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.



Perc. tamboorijn *mp*

*Allegro*

*obl.*

*p*

*mp*



*cresc*

301

SA  
toi - les *pp* Mais ne vous ré-veil - ler pas, *p* Ne vous

TB  
toi - les Mais ne vous ré-veil - ler pas, Ne vous

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

311

*rit.*

*morendo*

Adagio ♩ = 58

SA  
ré veil - lez pas Adagio

TB  
ré veil - lez pas

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.



Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

323 ritardando Tempo primo

SA

TB

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.

BD

pp ritardando

pp legato sempre

cresc. decresc. cresc. decresc. simile



pp legato sempre

cresc. decresc. cresc. decresc.

pp

tam tam

pp

328 lontano

SA

TB

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Ctn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Euph.

Eb Bas

Bb Bas

Pk.



Perc.

p Cet - te ca - thé - drale en pierre

Tru - nez la à tra - vers bois

Cet - te ca - thé

Tru - nez la à tra - vers bois

332

SA Jus - qu'où vient fleu - nir la mer Mais ne vous ré - veil - lez pas

TB Jus - qu'où vient fleu Mais ne vous ré - veil - lez pas

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar. *a2*

Euph. *a1*

Eb Bas

Bb Bas

Pk.

Perc.




336

SA Mais ne vous ré - veil - lez pas

TB Mais ne vous ré -

Sopr. sax

Alt sax

Ten. sax

Bar. sax

Eb Crn.

Bug. 1

Bug. 2

Bug. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Trb. 1 *decresc. e ritard.*

Trb. 2 *decresc. e ritard.*

Trb. 3 *decresc. e ritard.*

Bar. *a2* *decresc. e ritard*

Euph. *a1*

Eb Bas *ritard.*

Bb Bas

Pk. *decresc. e ritard*

Perc. *decresc. e ritard*