

LEZIONE 14

do minore

14 a

14 b

14 c

Varianti per l'arco (14 d)

1.
M.I.

2.
M.S.

14 e PHILIPPE DE LAVIGNE (1690 ca-1760 ca), Menuet, dalla Sonata 'La Dubois' op. 2 n. 3

I v. f
II v. p

I v. f
II v. p

f

LEZIONE 15

mi maggiore

15 a

M.I. T.A. M.S.

T.A. M.S.

M.I.

Varianti per l'arco (15 d)

T.A. M.I. M.S.

15 e

FRANCESCO ANTONIO BONPORTI (1672-1749), Aria, dall'op. XII n. 10