

commissioned by the First Baptist Church of Greater Cleveland, Shaker Heights, Ohio,
Dr. Robert Schneider, Director of Music and Organist, for their 175th anniversary

Ubi caritas

for SATB Chorus unaccompanied

Traditional Latin text
Antiphon for Maundy Thursday

David Conte

Moderately slow, expressively ♩ = 76

mp

Soprano
U - bi ca - ri - tas et a - mor, — De - us i - bi est, — De - us,

p

Alto
U - bi ca - ri - tas et a - mor, — De - us — i - bi — est, — De - us,

p

Tenor
U - bi ca - ri - tas et a - mor, — De - us i - bi est, — De - us, —

p

Bass
U - bi ca - ri - tas et a - mor, — De - us i - bi est, — De - us,

Moderately slow, expressively ♩ = 76

Keyboard
(for rehearsal only)

mf **A bit faster** ♩ = 84 *p*

De - us i - bi est.

mf *p* *mp*

De - us i - bi est. Con - gre - ga - vit,

mf *p* *mp*

De - us i - bi est. Con - gre - ga - vit nos in u - num

mf *mp*

De - us i - bi est. Con - gre - ga - vit nos in u - num Chri - sti

A bit faster ♩ = 84

mp *mf* *mp* *poco allarg.* **In tempo** ♩ = 84 *f*

Con - gre - ga - vit nos in u - num Chri - sti a - mor, Chri - sti a - mor. Ex - ul - te - mus

mf *mp* *f*

con - gre - ga - vit nos in u - num Chri - sti a - mor, Chri - sti a - mor. Ex - ul - te - mus

mf *mp* *f*

Chri - sti a - mor, nos in u - num Chri - sti a - mor, Chri - sti a - mor. Ex - ul - te - mus

mf *mp* *f*

a - mor, nos in u - num Chri - sti a - mor, Chri - sti a - mor. Ex - ul - te - mus

poco allarg. **In tempo** ♩ = 84

18

mp *mf* *mp* *mf*

et in ip - so _ ju - cun - de - mur. _ Ti - me - a - mus et a - me - mus _

mp *mf* *mp* *mf*

et in ip - so _ ju - cun - de - mur. _ Ti - me - a - mus et a - me - mus

mp *mf* *mp* *mf*

et in ip - so _ ju - cun - de - mur. _ Ti - me - a - mus et a - me - mus _

mp *mf* *mp*

et in ip - so _ ju - cun - de - mur. _ Ti - me - a - mus et a - me - mus

24

f *mf*

De - um vi - vum, _ De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin -

f *mf*

De - um vi - vum, _ De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin -

f *mf*

De - um vi - vum, De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin -

f *mf*

De - um vi - vum, _ De - um vi - vum. Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin -

rit. **mp** **Tempo 1** ♩ = 76

p *p*

30

ce - ro, sin - ce - ro. U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us

mp *p* *p*

ce - ro, sin - ce - ro. U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us

mp *p* *p*

ce - ro, sin - ce - ro. U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us

mp *p* *mp*

ce - ro, sin - ce - ro. U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us

rit. **Tempo 1** ♩ = 76

A bit broader ♩ = 72

mf *mp*

37

i - bi est, De - us, De - us i - bi est. A -

mf *mp*

i - bi est, De - us, De - us i - bi est. A -

mf *mp*

i - bi est, De - us, De - us i - bi est. A -

mf *mp*

i - bi est, De - us, De - us i - bi est.

A bit broader ♩ = 72

rit.

Tempo 1 ♩ = 76

mp

solo U - bi

42 *mf* *mp* *mf* *p*

men, a - - men, a - - men,

men, a - - men, a - - men,

men, a - - men, a - - men,

mf *mp* *mf* *p*

A - - men, a - - men, a - - men,

rit.

Tempo 1 ♩ = 76

48 *molto rit.* *pp*

ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est. a - men.

a - men.

a - men.

a - men.

a - men.

molto rit.