

# Si tu le veux

*If you are willing*

For Three-part Chorus of Women's Voices

M. de Marsan

English version by  
Margaret McKee

Charles Koechlin

Arranged by Ruggero Venó

**Allegro con moto**

SOPRANO I *mf* Si tu le  
If you are

SOPRANO II *mf* Si tu le  
If you are

ALTO *mf* Si tu le  
If you are

**Allegro con moto**  
*legato e leggero*

PIANO *mp* *p*

*leg. \*leg. \*leg. \*leg.*

veux ô mon a - mour, Ce soir dés que la fin du  
will - ing, O my love, Be-tween the end of day and

veux ô mon a - mour, Ce soir dés que la fin du  
will - ing, O my love, Be-tween the end of day and

veux ô mon a - mour, Ce soir dés que la fin du  
will - ing, O my love, Be-tween the end of day and

*\*leg. \*leg. \*leg. \*leg. \*leg. \*leg.*

*p e dolce a tempo*

jour Se - ra ve - nu - - e, Quand les é -  
 com - ing of the eve - - ning, When stars ap -

*p e dolce a tempo*

jour Se - ra ve - nu - - e, Quand les é -  
 com - ing of the eve - - ning, When stars ap -

*p e dolce a tempo*

jour Se - ra ve - nu - - e, Quand les é -  
 com - ing of the eve - - ning, When stars ap -

*a tempo*  
 (1) (7)

*pp*

\*Led. \*Led. \*Led. \*Led.

toi - les sur - gi - ront, Et met - tront des clous d'or au  
 pear to light the sky With gold - en sparks that pierce the

toi - les sur - gi - ront, Et met - tront des clous d'or au  
 pear to light the sky With gold - en sparks that pierce the

toi - les sur - gi - ront, Et met - tront des clous d'or au  
 pear to light the sky With gold - en sparks that pierce the

\*Led. \*Led. \*Led. \*Led. \*Led. \*Led.

fond Bleu de la nu - e,  
depth of cloud - y blue - ness,

fond Bleu de la nu - e,  
depth of cloud - y blue - ness,

fond Bleu de la nu - e,  
depth of cloud - y blue - ness,

\*Led.      \*Led.      \*Led.      - - - - -

*mf* Nous par - ti - rons seul tous le deux Dans la nuit brune - en  
*All* a - lone we shall wan - der, Drawn by our love and the

*mf* Nous par - ti - rons seul tous le deux Dans la nuit brune - en  
*All* a - lone we shall wan - der, Drawn by our love and the

*mf* Nous par - ti - rons seul tous le deux Dans la nuit brune - en  
*All* a - lone we shall wan - der, Drawn by our love and the

- - - \*Led.      \*Led.      \*Led.      \*Led.      \*

*p* *leggero*

a mou - reux Sans qu'on nous voi - e.  
twi - - light, No one will see us.

*p* *leggero*

a mou - reux Sans qu'on nous voi - e.  
twi - - light, No one will see us.

*p* *leggero*

a mou - reux Sans qu'on nous voi - e.  
twi - - light, No one will see us.

*Red.*      \**Red.*      \**Red.*

*p* *cresc. poco a poco*

Et ten - dre - ment je te di - rai Un chant d'a - mour où  
Ten - der - ly I will tell to you Song of my love, in

*p* *cresc. poco a poco*

Et ten - dre - ment je te di - rai Un chant d'a - mour où  
Ten - der - ly I will tell to you Song of my love, in

*p* *cresc. poco a poco*

Et ten - dre - ment je te di - rai Un chant d'a - mour où  
Ten - der - ly I will tell to you Song of my love, in

\**Red.*      \**Red.*      \**Red.*      \**Red.*

Je met - trai                      Tou - te ma joi - -  
*which I'll pour*                      *All my de - light,*

Je met - trai                      Tou - te ma joi - -  
*which I'll pour*                      *All my de - light,*

Je met - trai                      Tou - te ma joi - -  
*which I'll pour*                      *All my de - light,*

*mf*                      *f*                      *f*                      *f*                      *divisi*                      *f*

(Vivace)

Vivace

*f*                      *dim.*                      *mf*

(rall.) Tempo I  
*mp*

Mais quand tu  
But when you

(rall.) *mp*

Mais quand tu  
But when you

(rall.) *mp*

Mais quand tu  
But when you

*dim.* *rall.* *mp* *p* *pp* *p* Tempo I

\**led.* \**led.* \**led.* \**led.* \**led.* \**led.* \**led.*

ren - tre - ras chez toi, Si l'on te de - man - de pour -  
leave me and re - turn, If one should ask the rea - son

ren - tre - ras chez toi, Si l'on te de - man - de pour -  
leave me and re - turn, If one should ask the rea - son

ren - tre - ras chez toi, Si l'on te de - man - de pour -  
leave me and re - turn, If one should ask the rea - son

\**led.* \**led.* \**led.* \**led.* \**led.* \**led.*

quoi, Mi-gnon - ne fé - - e Tes - che-veux  
 why, My el - fin - dar - - ling, Your tress-es

quoi, Mi-gnon - ne fé - - e Tes - che-veux  
 why, My el - fin - dar - - ling, Your tress-es

quoi, Mi-gnon - ne fé - - e Tes - che-veux  
 why, My el - fin - dar - - ling, Your tress-es

\*Led. \*Led. \*Led. \*Led.

sont plus fous qu'a - vant, Tu ré - pon - dras que seul le  
 are un - ru - ly now; You will re - ply, - your hair was:

sont plus fous qu'a - vant, Tu ré - pon - dras que seul le  
 are un - ru - ly now; You will re - ply, - your hair was

sont plus fous qu'a - vant, Tu ré - pon - dras que seul le  
 are un - ru - ly now; You will re - ply, - your hair was

\*Led. \*Led. \*Led. \*Led. \*Led. \*Led.

Solo voice

*poco rit. e dim.* *pp*

vent T'a dé - coif - fée,  
loos - en'd by the wind,

*poco rit. e dim.* *pp*

vent T'a dé - coif - fée,  
loos - en'd by the wind,

*poco rit. e dim.* *pp*

vent T'a dé - coif - fée,  
loos - en'd by the wind,

*poco rit.* *dim.* *pp*

\*led. \*led. \*led. \*led. \*led.

*Più lento* *pp* *rall.*

Si tu le veux, ô mon a - mour.  
If you are will - ing, O my love!

*pp* *rall.*

Si tu le veux, ô mon a - mour.  
If you are will - ing, O my love!

*pp* *rall.*

Si tu le veux, ô mon a - mour.  
If you are will - ing, O my love!

*Più lento* *pp* *rall.* *smorzanda* *ppp*

\*led. \*led. \*led. \*led. \*led. \*