

Words by Gene Roddenberry, Music by Alexander Courage

# STAR TREK THEME

arr. Naohiro Iwata

Moderately Fast (♩ = 132)

Piccolo

1st Flute

2nd Flute

Oboe

Bassoon

Clarinet in E<sup>b</sup>

1st Clarinet in B<sup>b</sup>

2nd Clarinet in B<sup>b</sup>

3rd Clarinet in B<sup>b</sup>

Alto Clarinet in E<sup>b</sup>

Bass Clarinet in B<sup>b</sup>

1st Alto Saxophone in E<sup>b</sup>

2nd Alto Saxophone in E<sup>b</sup>

Tenor Saxophone in B<sup>b</sup>

Baritone Saxophone in E<sup>b</sup>

Solo Trumpet in B<sup>b</sup>

1st Trumpet in B<sup>b</sup>

2nd Trumpet in B<sup>b</sup>

3rd Trumpet in B<sup>b</sup>

1st & 2nd Horns in F

3rd & 4th Horns in F

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

Euphonium

Tuba

Electric Bass Guitar

Electric Guitar

Drums

Timpani

Conga

Tambourine

Suspended Cymbal

Glockenspiel

Vibraphone

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Solo Ttp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit.

Drs.

Temp.

Conga

Tamb.

Sus. Cymb.

Glock.

Vib.

Theme From "Star Trek®"  
 from the Paramount Television Series STAR TREK  
 Copyright © 1966, 1970 Bruin Music Company  
 Copyright Renewed  
 This arrangement Copyright © 2013 Bruin Music Company  
 All Rights Administered by Sony/ATV Music Publishing LLC, 8 Music Square West,  
 Nashville, TN 37203  
 International Copyright Secured All Rights Reserved  
 Reprinted by Permission of Hal Leonard Corporation

DHP 1145546-010

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit.

Drs.

Timp.

Conga


Tamb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

*[Musical score continues with dynamic markings and performance instructions.]*

Picc. 

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E<sup>b</sup> Cl. *mf*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

3 Cl. *mp*

A.Cl. *mf*

B.Cl. *mf*

1 A.Sax. *mf*

2 A.Sax. *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

Solo Trp. *mf*

1 Trp. *mp*

2 Trp. *mp*

3 Trp. *mp*

1&2 Hrms. *mp*

3&4 Hrms. *mp*

1 Trb. *mp*

2 Trb. *mp*

3 Trb. *mp*

Euph. *mp*

Tub. *mp*

E.Bass *mp*

E.Guit. *mp* A<sup>6</sup> B<sup>7</sup> E<sup>b</sup> A<sup>7</sup> A<sup>9</sup>

Drs. *mp*

Timp. *mp*


Conga *mp*

Tamb. *mp*

Sus.Cymb. *mp*

Glock. *mp*

Vib. *mp*

Picc. *mf* to 

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E<sup>b</sup> Cl. *mf*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

3 Cl. *mp*

A.Cl. *mf*

B.Cl. *mf*

1 A.Sax. *mf*

2 A.Sax. *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

Solo Trp. *mf* Solo oblig.

1 Trp. *mp*

2 Trp. *mp*

3 Trp. *mp*

1&2 Hrms. *mf* a<sub>2</sub> f

3&4 Hrms. *mf* a<sub>2</sub> f

1 Trb. *mf*

2 Trb. *mf*

3 Trb. *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

E.Bass *mf* B<sup>6</sup> E<sup>b</sup>7 E<sup>7</sup> A<sup>6</sup> E<sup>b</sup>

E.Guit. *mf* B<sup>6</sup> E<sup>b</sup>7 E<sup>7</sup> A<sup>6</sup> E<sup>b</sup>

Drs. *mp* Option Option

Timp. *mp*

Conga *mp*

Tamb. *mp*

Sus.Cymb. *mp*

Glock. *mf*

Vib. *mf*

Picc. 

1 Fl. 

2 Fl. 

Ob. 

Bsn. 

E♭ Cl. 

1 Cl. 

2 Cl. 

3 Cl. 

A.Cl. 

B.Cl. 

1 A.Sax. 

2 A.Sax. 

T.Sax. 

B.Sax. 

Solo Trp. 

1 Trp. 

2 Trp. 

3 Trp. 

1&2 Hrms. 

3&4 Hrms. 

1 Trb. 

2 Trb. 


3 Trb. 

Euph. 

Tub. 

E.Bass 

E.Guit. 

Drs. 

Timp. 


Conga 


Tamb. 


Sus.Cymb. 


Glock. 


Vib. 


Picc. 


1 Fl. 


2 Fl. 


Ob. 


Bsn. 


E♭ Cl. 


1 Cl. 


2 Cl. 


3 Cl. 


A.Cl. 


B.Cl. 


1 A.Sax. 


2 A.Sax. 


T.Sax. 


B.Sax. 


Solo Trp. 


1 Trp. 


2 Trp. 


3 Trp. 


1&2 Hrms. 


3&4 Hrms. 


1 Trb. 


2 Trb. 


3 Trb. 


Euph. 


Tub. 


E.Bass 


E.Guit. 


Drs. 


Timp. 

Conga 

Tamb. 

Sus.Cymb. 

Glock. 

Vib. 

Picc.

1 Fl. Solo Eb7

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit. E7(9) A7m A7m

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl. A7m

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit. A7m B7m A7m

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Ttp.

1 Ttp.

2 Ttp.

3 Ttp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Ttp.

1 Ttp.

2 Ttp.

3 Ttp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

F

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Ttp.

1 Ttp.

2 Ttp.

3 Ttp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Mrb.

F

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Ttp.

1 Ttp.

2 Ttp.

3 Ttp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga


Tamb.

Cowb.

Sus.Cymb.

Glock.

Mrb.

Picc. 

1 Fl. *A<sup>7</sup>m* *G<sup>7</sup>* *A<sup>7</sup>m*

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

3 Cl. *mp*

A. Cl. *p*

B. Cl. *p*

1 A. Sax. *p*

2 A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Solo Trp. *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

3 Trp. *f*

1&2 Hrns. *mp*

3&4 Hrns. *mp*

1 Trb. *mp*


2 Trb. *mp*


3 Trb. *mp*

Euph. *div.* *mp*

Tub. *f*

E. Bass *A<sup>7</sup>m* *G<sup>7</sup>* *A<sup>7</sup>m* *B<sup>7</sup>m* *A<sup>7</sup>m*

E. Guit. 

Drs. 

Timp. *f*

Conga

Tamb. *f*

Cowb. *f*

Sus. Cymb. *f*

Xylo. *f*

Mrb. *f*

Picc. *A<sup>7</sup>m* *G<sup>7</sup>* *A<sup>7</sup>m*

1 Fl. *A<sup>7</sup>m*

2 Fl.

Ob.

Bsn. *mp*

E<sup>b</sup> Cl. *f*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

3 Cl. *mp*

A. Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

1 A. Sax. *mp*

2 A. Sax. *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

Solo Trp. *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

3 Trp. *f*

1&2 Hrns. *mp*

3&4 Hrns. *mp*

1 Trb. *mp*

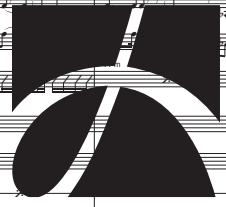
2 Trb. *mp*

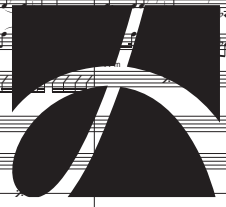
3 Trb. *mp*

Euph. *mp*

Tub. *f*

E. Bass *A<sup>7</sup>m* *B<sup>7</sup>m* *A<sup>7</sup>m* *A<sup>7</sup>m* *G<sup>7</sup>*

E. Guit. 

Drs. 

Timp. *f*

Conga

Tamb. *f*


Cowb. *f*

Sus. Cymb. *mp*

Xylo. *f*

Mrb. *f*



Picc.  

1 Fl. *A<sup>7m</sup> G<sup>b</sup> A<sup>7m</sup>*

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Solo Trp. 

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrms.

3&4 Hrms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit. *A<sup>7m</sup> G<sup>b</sup> A<sup>7m</sup> B<sup>7m</sup> A<sup>7m</sup>*

Drs.

Timp.

Conga


Tamb.

Cowb.

Sus. Cymb.

Xylo.

Mrb.

Picc. 

1 Fl. *ff* Solo *A<sup>7m</sup>*

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.


B. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Solo Trp.  *ff* Option

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrms.

3&4 Hrms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit. *ff*

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Sus. Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrms.

3&4 Hrms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hrms.

3&4 Hrms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E.Bass

E.Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Sus.Cymb.

Glock.

Vib.

Picc. *D<sup>m</sup>* *B<sup>m</sup>7<sup>9</sup>*

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hms.

3&4 Hms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Sus. Cymb.

Glock.

Vib.

*D.S.*

*D.S.*

**Coda**

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

Ob.

Bsn.

E<sup>b</sup> Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Solo Trp.

1 Trp.

2 Trp.

3 Trp.

1&2 Hms.

3&4 Hms.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Euph.

Tub.

E. Bass

E. Guit.

Drs.

Timp.

Conga

Tamb.

Cowb.

Sus. Cymb.

Xylo.

Mrb.

Picc. 

1 Fl. 

2 Fl. 

Ob. 

Bsn. 

E♭ Cl. 

1 Cl. 

2 Cl. 

3 Cl. 

A. Cl. 

B. Cl. 

1 A. Sax. 

2 A. Sax. 

T. Sax. 

B. Sax. 

Solo Trp. 

1 Trp. 

2 Trp. 

3 Trp. 

1&2 Hrns. 

3&4 Hrns. 

1 Trb. 

2 Trb. 

3 Trb. 

Euph. 

Tub. 

E. Bass 

E. Guit. 

Drs. 

Timp. 

Conga 

Tamb. 


Cowb. 

Sus. Cymb. 

Glock. 

Vib. 

*f*

Picc. 


1 Fl. 

2 Fl. 

Ob. 

Bsn. 

E♭ Cl. 

1 Cl. 

2 Cl. 

3 Cl. 

A. Cl. 

B. Cl. 

1 A. Sax. 

2 A. Sax. 

T. Sax. 

B. Sax. 

Solo Trp. 

1 Trp. 

2 Trp. 

3 Trp. 


1&2 Hrns. 

3&4 Hrns. 


1 Trb. 

2 Trb. 

3 Trb. 

Euph. 

Tub. 

E. Bass 

E. Guit. 

Drs. 

Timp. 

Conga 

Tamb. 

Cowb. 

Sus. Cymb. 

Glock. 

Vib. 

*f*

Picc.  *f* *ff*

1 Fl. *f* *ff*

2 Fl. *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

Bsn. *f* *ff*

E<sup>b</sup> Cl. *f* *ff*

1 Cl. *f* *ff*

2 Cl. *f* *ff*

3 Cl. *f* *ff*

A.Cl. *f* *ff*

B.Cl. *f* *ff*

1 A.Sax. *f* *ff*

2 A.Sax. *f* *ff*

T.Sax. *f* *ff*

B.Sax. *f* *ff*

Solo Trp. *f* *ff* (896) *ff* *ff* Option

1 Trp. *f* *ff*

2 Trp. *f* *ff*

3 Trp. *f* *ff*

1&2 Hrms. *f* *ff*

3&4 Hrms. *f* *ff*

1 Trb. *f* *ff*

2 Trb. *f* *ff*

3 Trb. *f* *ff*

Euph. *f* *ff* *div.*

Tub. *f* *ff*

E.Bass *f* *ff*

E.Guit. *f* *ff* Cm7 Fm7 Fm7<sup>9</sup> Fm7<sup>9</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7<sup>9</sup> A7<sup>9</sup> B<sup>b</sup>7<sup>9</sup> Bm7

Drs. *f* *ff* *ff*

Timp. *f* *ff*

Conga *f* *ff*

Tamb. *f* *ff*

Cowb. *f* *ff*

Sus.Cymb. *f* *ff*

Glock. *f* *ff*

Vib. *f* *ff*

Picc. *f* *ff* *rit.*

1 Fl. *f* *ff*

2 Fl. *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

Bsn. *f* *ff*

E<sup>b</sup> Cl. *f* *ff*

1 Cl. *f* *ff*

2 Cl. *f* *ff*

3 Cl. *f* *ff*

A.Cl. *f* *ff*

B.Cl. *f* *ff*

1 A.Sax. *f* *ff*

2 A.Sax. *f* *ff*

T.Sax. *f* *ff*

B.Sax. *f* *ff*

Solo Trp. *f* *ff* *rit.*

1 Trp. *f* *ff*

2 Trp. *f* *ff*

3 Trp. *f* *ff*

1&2 Hrms. *f* *ff*

3&4 Hrms. *f* *ff*

1 Trb. *f* *ff*

2 Trb. *f* *ff*

3 Trb. *f* *ff*

Euph. *f* *ff*

Tub. *f* *ff*

E.Bass *f* *ff*

E.Guit. *f* *ff* B<sup>b</sup>7<sup>9</sup> E<sup>b</sup> Gm7<sup>9</sup> *rit.*

Drs. *f* *ff* *rit.* *ff* *ff* *ff*

Timp. *f* *ff*

Conga *f* *ff*

Tamb. *f* *ff*

Cowb. *f* *ff*

Sus.Cymb. *f* *ff*

Glock. *f* *ff*

Vib. *f* *ff*

