

# IDOLAAT!

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

Idolaat! Korte tune

**Idolaat! Korte tune**  
Straight Rock



B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1 (optional)

Part 2 (optional)

Part 3 (optional)

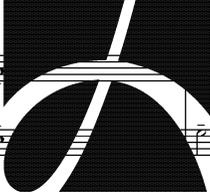
Part 4 (optional)

Chords: B $\flat$ , F

Dynamic: *f*

Tempo: Straight Rock

5



B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Chords: E $\flat$ , B $\flat$ , F, B $\flat$

Dynamic: *f*, *ff*

# Idolaat! Lange tune

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

B♭ Trumpet

E♭ Alto Saxophone

B♭ Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

# Idolaat! Lange tune

5

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Idolaat! Lange tune

9

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Idolaat! Lange tune

13

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Idolaat! Lange tune

17

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Idolaat! Lange tune

21

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Idolaat! Lange tune

25

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Chords: E♭, A♭, F<sup>sus</sup>, F

Idolaat! Lange tune

29

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

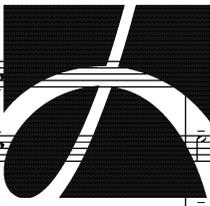
Part 4

Chords: B♭, F

# 1. Niemand kijkt naar mij

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

33



B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

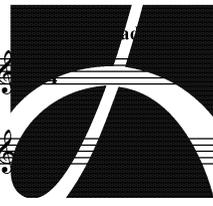
Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*ff*



Julia

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

String Ensemble

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*Rit.*

*legato*

*mf*

G min D/F# D7 G min D min/F E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$  F sus4 F

1. Niemand kijkt naar mij

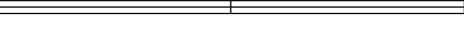
5 *A la*  
*mf*

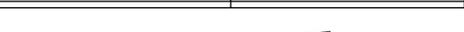
Julia  zou ge- luk- kig moe- ten zijn 'k heb toch al- les wat ik wil, \_ in een

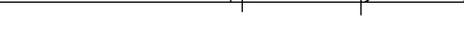
Vriendinnen van Julia 

B $\flat$  Tpt. 

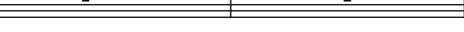
E $\flat$  A. Sax. 

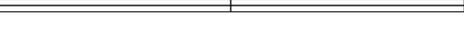
B $\flat$  T. Sax. 

El. Gtr. 

Synth. (Keyb.)   
*p* B $\flat$  Dmin E $\flat$  B $\flat$ /D

Piano 

Bs. Guit. 

D.S. 

Timp. 

Part 1 

Part 2 

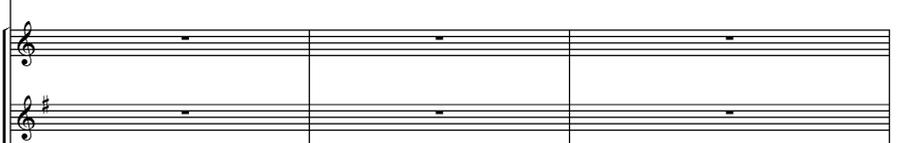
Part 3 

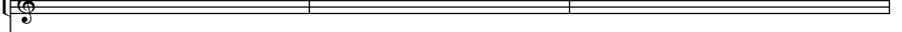
Part 4 

1. Niemand kijkt naar mij

8  we - reld al - les ge - sen biedt 'k heb geen zwaar be - staan geen hon - ger en geen

Julia 

Vriendinnen van Julia 

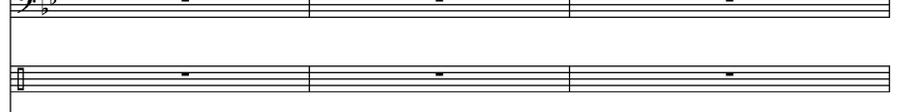
B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax. 

B $\flat$  T. Sax. 

El. Gtr. 

Synth. (Keyb.)   
Cmin7 F sus4 F7/E $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$

Piano 

Bs. Guit. 

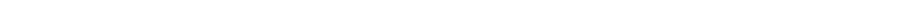
D.S. 

Timp. 

Part 1 

Part 2 

Part 3 

Part 4 

1. Niemand kijkt naar mij

11

Julia  
 Vriendinnen van Julia

pijn heb twee harts-vrien-din - nen maar wat ik het al - ler - lief - ste wil heb ik nog

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

B $\flat$ /D C/E F B $\flat$ /D E $\flat$  A $\flat$

1. Niemand kijkt naar mij

14

Julia  
 Vriendinnen van Julia

niet... Ze zien me niet eens staan, ze gaan aan me voor-bij — zo - veel

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

F sus4 F D/F# Gmin D/F# D7 Gmin Dmin/F

1. Niemand kijkt naar mij

17 *Rit.*

Julia  
men - sen om maar nie - mand kijkt naar mij, ... en

Vriendinnen van Julia  
nie - mand kijkt naar haar.

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$ /D Cmin Gmin/B $\flat$  F $\text{sus}4$  F F $\text{sus}4$  F

Piano

Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

20 *A t*

Julia  
als ze me dan weet ik me geen raad niet waar ik moet be - gin - nen ik

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  Dmin E $\flat$  B $\flat$ /D

Piano

Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

23

Julia  
hou mijn h... zou dat o - ver gaan? Ze zien me niet eens staan, ze

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

C min7 F sus4 D/F# G min D/F#

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

26

Julia  
gaan aan... zo - veel men - sen om... me heen, maar nie - mand kijkt naar mij, \_

Vriendinnen van Julia  
nie - mand

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

D7 G min D min/F E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$  F sus4 F

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

29 *Rit.* *tempo*

Julia  
Vriendinnen van Julia

Het - ste zou ik wil - len zin - gen in de spot - lights wil - len staan 'k zou hun  
kijkt

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

F $\text{sus}4$  F E $\flat$  B $\flat\text{sus}4$  B $\flat$  D $\flat$  A $\flat\text{sus}4$  A $\flat$

1. Niemand kijkt naar mij

32

Julia  
Vriendinnen van Julia

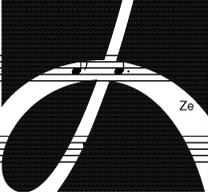
har - te - ren en zo - lat ze zich om mij ver - drin - gen dan zou - den al - le deu - ren eind - lijk

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

B F $\text{#sus}4$  F $\sharp$  A E $\text{sus}4$  E A $\text{min}$  G C B

1. Niemand kijkt naar mij

35

Julia  op Ze zien me niet eens staan, ze gaan aan me voor-bij zo - veel

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

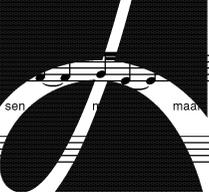
Part 3

Part 4

Emin Dsus4 D Gmin D/F# D7 Gmin Dmin/F

1. Niemand kijkt naar mij

38

Julia  men - sen in maan nie-mand kijkt naar mij, \_ *Rit.*

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

E $\flat$  B $\flat$ /D Cmin Gmin/B $\flat$  Fsus4 F Fsus4 F

1. Niemand kijkt naar mij

41 *Alto*

Julia

Vriendinnen van Julia

Zie haar maar ze is er slecht aan toe We moe-ten iets be-den-ken om te

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

B $\flat$  Dmin E $\flat$  B $\flat$ /D

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

44

Julia

Vriendinnen van Julia

zor-gen dat te ge-veen naar ziet en weet van haar be-staan al-leen de

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Cmin7 F sus4 F/E $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

47

Julia

Vriendinnen van Julia

vraag is er? - le - gen, ze wil zin-gen, ze wil ook dan - sen maar be - we - gen durft ze

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

B $\flat$ /D C/E F E $\flat$  A $\flat$

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

1. Niemand kijkt naar mij

50

Julia

Vriendinnen van Julia

niet.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

F sus4 F D/F# Gmin D/F# D7 Gmin Dmin/F E $\flat$  B $\flat$ /D Cmin Gmin/B $\flat$

Piano

Bs. Guit.

D/S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Susp. Cym. (Soft Mallets) *f*

*p* ————— *f*



2. Hartsvriendinnen

5

Vriendinnen van Julia  
Ken je g met die ju - ry en die ca - me - ra's? —

M. stem  
ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

8

Vriendinnen van Julia  
zoek ocht naar ta - lent? — Zo -

M. stem  
ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

11

Vriendinnen van Julia

M. stem ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

'Pre - cies'

dat de he... zal we... ten wie ze is, Da's iets voor

2. Hartsvriendinnen

15

Vriendinnen van Julia

M. stem ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Ju li... We zet-ten haar wel op het goe - de spoor... waar

We zet-ten haar wel op het goe - de spoor... waar

*mf*

*mf*

2. Hartsvriendinnen

19

Vriendinnen van Julia  
ben je anders... lin-nen voor? We zet-ten haar wel op het goe - de spoor\_ waar

M. stem  
ad lib.  
ben je anders... voor? We zet-ten haar wel op het goe - de spoor\_ waar

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

2. Hartsvriendinnen

23

Vriendinnen van Julia  
ben je anders... lin-nen voor? Ach joh dat durft ze nooit je weet toch hoe ze is?

M. stem  
ad lib.  
ben je anders... voor?

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

2. Hartsvriendinnen

27

Vriendinnen van Julia  
 M. stem ad lib.  
 B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

on - ze Ju - li - a Maar

2. Hartsvriendinnen

31

Vriendinnen van Julia  
 M. stem ad lib.  
 B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

als we es mel zo nooit we - ten wat ze mist

2. Hartsvriendinnen

34

Vriendinnen van Julia

M. stem ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

li - a - We ge - ven vast haar naam en haar

We ge - ven vast haar naam en haar

A $\flat$  Cmin A $\flat$

*mf*

*mf*

2. Hartsvriendinnen

38

Vriendinnen van Julia

M. stem ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

num mer... ben an - ders harts - rien - din - nen voor? We ge - ven vast haar naam en haar

num... an - ders harts - rien - din - nen voor? We ge - ven vast haar naam en haar

E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

*mf*

*mf*

2. Hartsvriendinnen

42

Vriendinnen van Julia  
 num mer ben ja an - ders harts - vrien - din - nen voor? En als ze dan haar wa - re ik

M. stem  
 ad lib.  
 num mer ben ja an - ders harts - vrien - din - nen voor?

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

2. Hartsvriendinnen

46

Vriendinnen van Julia  
 heeft en on - ze Ju - li - a

M. stem  
 ad lib.

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4



2. Hartsvriendinnen

58

Vriendinnen van Julia  
cor ben je an- ders harts- vrien- din- nen voor? We bie- den haar een schit- te- rend de-

M. stem  
ad lib.  
cor an- ders harts- vrien- din- nen voor? We bie- den haar een schit- te- rend de-

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Piano  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Bs. Guit.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

62

Vriendinnen van Julia  
cor ben je an- ders harts- vrien- din- nen voor?

M. stem  
ad lib.  
cor je an- ders harts- vrien- din- nen voor?

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
E $\flat$  B $\flat$  G *Sustain the snares*

Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$  G *f*

Piano  
E $\flat$  B $\flat$  G

Bs. Guit.  
E $\flat$  B $\flat$  G

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



2. Hartsvriendinnen

74

Vriendinnen van Julia  
aan één blind vrou-wen tot het laat-ste uur We bie-den haar een schit-te-rend de-

M. stem ad lib.  
We bie-den haar een schit-te-rend de-

B $\flat$  Tpt.  
f

E $\flat$  A. Sax.  
f

B $\flat$  T. Sax.  
f

El. Gtr.  
B $\flat$ 7/Ab G Ab

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$ 7/Ab G Ab

Piano  
B $\flat$ 7/Ab G Ab

Bs. Guit.  
B $\flat$ 7/Ab G Ab

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

78

Vriendinnen van Julia  
cor ben je an-ders harts-vrien-din-nen voor? We bie-den haar een schit-te-rend de-

M. stem ad lib.  
cor an-ders harts-vrien-din-nen voor? We bie-den haar een schit-te-rend de-

B $\flat$  Tpt.  
f

E $\flat$  A. Sax.  
f

B $\flat$  T. Sax.  
f

El. Gtr.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin Ab

Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin Ab

Piano  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin Ab

Bs. Guit.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin Ab

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

2. Hartsvriendinnen

82

Vriendinnen van Julia  
cor ben an - ders harts - rien - din - nen voor?

M. stem  
ad lib.  
cor ie an - ders harts - rien - din - nen voor?

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
E $\flat$  B $\flat$  A $\flat$  *ff*

Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$  A $\flat$  *f*

Piano  
E $\flat$  B $\flat$  A $\flat$  *f*

Bs. Guit.  
E $\flat$  B $\flat$  A $\flat$  *f*

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

86

Vriendinnen van Julia

M. stem  
ad lib.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Synth. (Keyb.)  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Piano  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

Bs. Guit.  
E $\flat$  B $\flat$  Cmin A $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

2. Hartsvriendinnen

3. Maken en breken

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

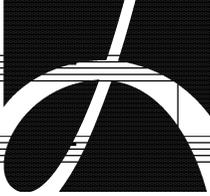
90 *Molto rit.*

Vriendinnen van Julia  
M. stem ad lib.  
B♭ Tpt.  
E♭ A. Sax.  
B♭ T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

John  
Juryleden 2 + 3  
B♭ Trumpet  
E♭ Alto Saxophone  
B♭ Tenor Saxophone  
Electric Guitar  
Synthesizer (Keyboard)  
Piano  
Bass Guitar  
Drum Set  
Timpani  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

3. Maken en breken

5

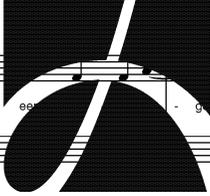


John  
Jury 2 + 3  
B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

ik

3. Maken en breken

9



John  
Jury 2 + 3  
B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

ben een - ge - en daar zit ik mooi niet mee - ik

*f*

*f*

*f*

F B $\flat$

F B $\flat$

F B $\flat$

3. Maken en breken

13

John  
kijk gra... en nog het lief - ste op T. - V. ik

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
Gmin C

Synth. (Keyb.)  
Gmin C

Piano  
Gmin Csus4 C Csus2 C

Bs. Guit.  
Gmin Csus4 C Csus2 C

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

3. Maken en breken

17

John  
heb al... ning en die geef ik o - ver - al en je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
A Dmin

Synth. (Keyb.)  
A Dmin

Piano  
A Dmin

Bs. Guit.  
A Dmin

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

3. Maken en breken

3. Maken en breken

21

John  
hebt m... als wat ik zeg je niet be- valt ik kan je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*f*

E $\flat$  A. Sax.  
*f*

B $\flat$  T. Sax.  
*f*

El. Gtr.  
G C sus4 C *f*

Synth. (Keyb.)  
G C sus4 C

Piano  
G C sus4 C

Bs. Guit.  
G C sus4 C

D.S.

Timp.  
*f*

Part 1  
*f*

Part 2  
*f*

Part 3  
*f*

Part 4

25

John  
ma - ken bre - ken laat je zwee - gen en zwe - ten daar - in

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*f*

E $\flat$  A. Sax.  
*f*

B $\flat$  T. Sax.  
*f*

El. Gtr.  
F Dmin F Dmin

Synth. (Keyb.)  
F Dmin F Dmin

Piano  
F Dmin F Dmin

Bs. Guit.  
F Dmin F Dmin

D.S.

Timp.

Part 1  
*mf*

Part 2  
*mf*

Part 3  
*mf*

Part 4  
*mf*

3. Maken en breken

29

John  
ben ik je kunt hui - len en sme - ken maar je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*f*

E $\flat$  A. Sax.  
*f*

B $\flat$  T. Sax.  
*f*

El. Gtr.  
B $\flat$  C A7 Dsus4 Dmin

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  C A7 Dsus4 Dmin

Piano  
B $\flat$  C A7 Dsus4 Dmin

Bs. Guit.  
B $\flat$  C A7 Dsus4 Dmin

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

3. Maken en breken

33

John  
kunt - ten als ik het niet in je zie.

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
G Csus4 C D $\flat$  E $\flat$  F

Synth. (Keyb.)  
G Csus4 C D $\flat$  E $\flat$  F

Piano  
G Csus4 C D $\flat$  E $\flat$  F

Bs. Guit.  
G Csus4 C D $\flat$  E $\flat$  F

D.S.

Timp.  
*f*

Part 1

Part 2

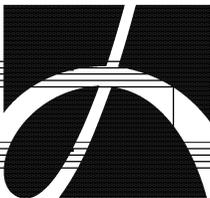
Part 3

Part 4

3. Maken en breken

3. Maken en breken

37



John

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

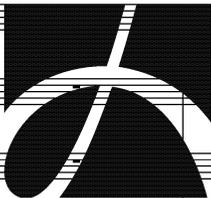
Timp.

Part 1

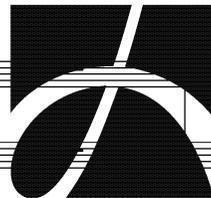
Part 2

Part 3

Part 4



41



John

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

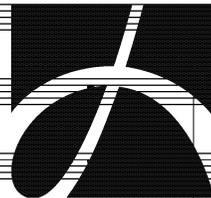
Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



3. Maken en breken

45

John  
ben on-  
nieuw ta-lent en daar-om zit ik hier oh ja!

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

3. Maken en breken

49

John  
ik ma-ke-ment van de num-mers één tot vier, tus-sen

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

3. Maken en breken

53

John  
win - n - en zit een we - reld van ver - schil - maar je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*f*

E $\flat$  A. Sax.  
*f*

B $\flat$  T. Sax.  
*f*

El. Gtr.  
A Dmin

Synth. (Keyb.)  
A Dmin

Piano  
A Dmin

Bs. Guit.  
A Dmin

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

3. Maken en breken

57

John  
wint de prijs en jij ver - leest als ik het wil - ik kan je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*f*

E $\flat$  A. Sax.  
*f*

B $\flat$  T. Sax.  
*f*

El. Gtr.  
G C sus4 C

Synth. (Keyb.)  
G C sus4 C

Piano  
G C sus4 C

Bs. Guit.  
G C sus4 C

D.S.

Timp.  
*f*

Part 1  
*f*

Part 2  
*f*

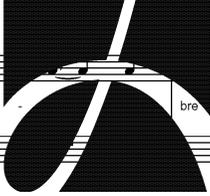
Part 3  
*f*

Part 4

3. Maken en breken

3. Maken en breken

61



John  
ma - ken - bre - ken - laat je zwee - gen - en zwe - ten - daar - in

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1  
*mf*

Part 2  
*mf*

Part 3  
*mf*

Part 4  
*mf*

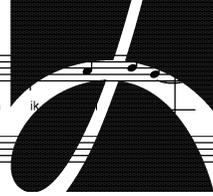
F Dmin F Dmin

F Dmin F Dmin

F Dmin F Dmin

F Dmin F Dmin

65



John  
ben ik je kunt hui - len - en sme - ken - maar je

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

B $\flat$  C A7 Dsus4 Dmin

3. Maken en breken

69

John  
kunt - ten als ik het niet in je zie.

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

3. Maken en breken

73

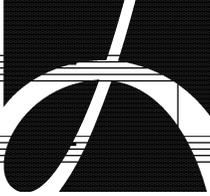
John

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

3. Maken en breken

77



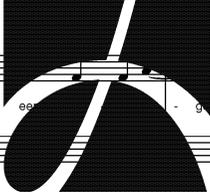
John  
Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

ik

3. Maken en breken

81



John  
Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

ben een - ge - en daar schaam ik me niet voor - Maar dit

*f*

3. Maken en breken

85

John  
 lied du en tijd is geld, dus ik moet door.

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

3. Maken en breken

89

John

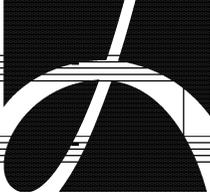
Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

3. Maken en breken

3. Maken en breken

93



John

Jury 2 + 3

Hij kan je

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

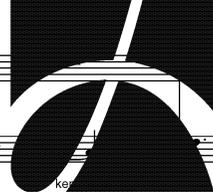
G C sus4 C

G C sus4 C

G C sus4 C

*f*

97



John

Jury 2 + 3

ma ken - ken\_\_ laat je zwoe - gen\_\_ en zwoe - ten\_\_ daar - in

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

F Dmin F Dmin

F Dmin F Dmin

F Dmin F Dmin

*mf*

*mf*

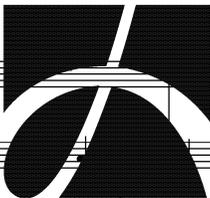
*mf*

*mf*

3. Maken en breken

3. Maken en breken

101



John

Jury 2 + 3

is je kunt hui - len en sme - ken maar je

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

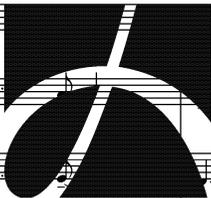
Timp.

Part 1

Part 2

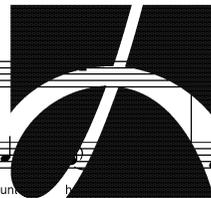
Part 3

Part 4



Chord progression: B $\flat$ , C, A7, Dsus4, Dmin

105



John

Jury 2 + 3

kunt hui - len als hij het niet in je ziet

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

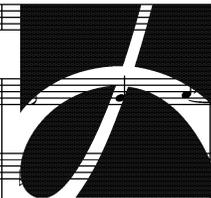
Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



Chord progression: G, Csus4, C, D $\flat$ , E $\flat$ , F

3. Maken en breken

3. Maken en breken

109



John

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

113



*Molto rit.*

John

Jury 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*fp*

*ff*

*fp*

*ff*

*fp*

*ff*

*fp*

*ff*

FILL

# 4. Je eigen schaduw

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

4. Je eigen schaduw

Julia

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6

Julia

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*mf*

Wat

4. Je eigen schaduw

11

Julia  
heb - je ju - ge - raakt en nu ge - jaan mij stie - kem - in - ge - schre - ven en nu moet ik op die

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
F G min Amin

Synth. (Keyb.)  
F G min Amin  
*mf*

Piano  
F G min Amin  
*mf*

Bs. Guit.  
F G min Amin  
*mf*

D.S.  
*mf*

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

16

Julia  
stip gaan. Echt niet, nooit van mijn le - ven!

Vriendin 1  
Vriendin 1  
Je

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
B $\flat$  C F C sus C

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  C F C sus C

Piano  
B $\flat$  C F C sus C

Bs. Guit.  
B $\flat$  C F C sus C

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

21

Julia

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

kunt niet voor en dit is jouw mo - ment hier ben je voor ge -

F G min Amin

26

Julia

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

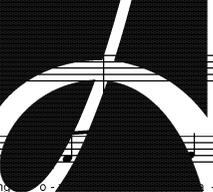
bo - ren ze ho - ren wie je bent

B $\flat$  C F B $\flat$  F

*fp* *ff*

4. Je eigen schaduw

31



Julia  
Vriendin 1 + 2  
B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

*f* Spring - duw heen wat we doen, lijkt nu mis - schien ge -

F B $\flat$  F F C/E Dmin Amin/C

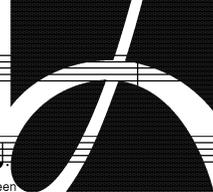
F B $\flat$  F F C/E Dmin Amin/C

F B $\flat$  F F C/E Dmin Amin/C

*mf* *mf* *mf* *mf*

4. Je eigen schaduw

37



Julia  
Vriendin 1 + 2  
B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

meen maar als je hier niet stond waag - de je nooit de

B $\flat$  D/F# Gmin Csus C F

B $\flat$  D/F# Gmin Csus C F

B $\flat$  D/F# Gmin Csus C F

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

42

Julia

Vriendin 1 + 2

spronk heel je le - ven lang al - leen dus

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

47

Julia

Vriendin 1 + 2

ik ben straks vast mijn  
spring schaduw heen.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

52

Julia stem wees niet op het niet ge-noeg is dat ik ze - nuw - ach - tig ben

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. G min A min

Synth. (Keyb.) G min A min

Piano G min A min

Bs. Guit. G min A min

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

57

Julia sta li - oog met hém Met John dat ju - ry - lid die

Vriendin 1 + 2 Met wie?

B $\flat$  Tpt. f

E $\flat$  A. Sax. f

B $\flat$  T. Sax. f

El. Gtr. B $\flat$  C F Csus C F

Synth. (Keyb.) B $\flat$  C F Csus C F

Piano B $\flat$  C F Csus C F

Bs. Guit. B $\flat$  C F Csus C F

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

63

Julia heeft mijn schaduw en ik was met - een ver - liefd de eer - ste

Vriendin 1 + 2

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

G min Amin B $\flat$

El. Gtr.

G min Amin B $\flat$

Synth. (Keyb.)

G min Amin B $\flat$

Piano

G min Amin B $\flat$

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

68

Julia keer - ik ik - zag

Vriendin 2

Je moet nu door je kunt niet

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

C F B $\flat$ m

El. Gtr.

C F B $\flat$ m

Synth. (Keyb.)

C F B $\flat$ m

Piano

C F B $\flat$ m

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

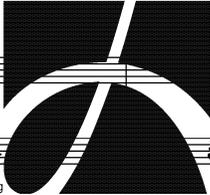
Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

73



Julia

Vriendin 1 + 2

t'rug dus ga daar nou maar staan geef ze al - les wat je

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

F *f* B $\flat$ m F sus F

El. Gtr.

F B $\flat$ m F sus F

Synth. (Keyb.)

F B $\flat$ m F sus F

Piano

F B $\flat$ m F sus F

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

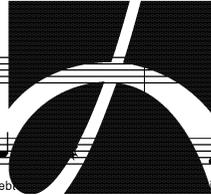
Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

78



Julia

Vriendin 1 + 2

hebt ie - der - een ver - slaan.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

Dm G7 C sus C

El. Gtr.

Dm G7 C sus C

Synth. (Keyb.)

Dm G7 C sus C

Piano

Dm G7 C sus C

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

83

Julia

Vriendin 1 + 2

Vriendin  
Spring

schaduw heen wat we doen, lijkt nu mis-

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

88

Julia

Vriendin 1 + 2

schiep maar als je hier niet stond

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Amin/C B $\flat$  D/F# Gmin Csus C

4. Je eigen schaduw

4. Je eigen schaduw

93

Julia

Vriendin 1 + 2

waag je en bleef je heel je le - ven lang al - leen

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

F Dmin B $\flat$  C sus4 C A sus4

El. Gtr.

F Dmin B $\flat$  C sus4 C A sus4

Synth. (Keyb.)

F Dmin B $\flat$  C sus4 C A sus4

Piano

F Dmin B $\flat$  C sus4 C A sus4

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

98

Julia

Vriendin 1 + 2

o - ver je ei - gen scha - duw heen.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

A F B $\flat$  C F

El. Gtr.

A F B $\flat$  C F

Synth. (Keyb.)

A F B $\flat$  C F

Piano

A F B $\flat$  C F

Bs. Guit.

A F B $\flat$  C F

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

# 5. Idolaat (Ballad)

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

# 5. Idolaat (Ballad)

Julia

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

4

Julia

Hij hij is al - les voor mij \_\_\_\_ i - do - laat van zijn o -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

5. Idolaat (Ballad)

5. Idolaat (Ballad)

7

Julia en als ik dicht bij hem ben \_\_\_ voel ik steeds hoe de vonk weer o - ver - slaat

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. D Bmin G A D C#dim Bmin Bmin7/A

Synth. (Keyb.) D Bmin G A D C#dim Bmin Bmin7/A

Piano D Bmin G A D C#dim Bmin Bmin7/A

Bs. Guit. D Bmin G A D C#dim Bmin Bmin7/A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10

Julia la - at, ik ben i - do - laat, ik ben i - do - laat, ik ben

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax. *f*

B $\flat$  T. Sax. *f*

El. Gtr. *f* G A D A/C# Bmin D A/C# Bmin

Synth. (Keyb.) *f* G A D A/C# Bmin D A/C# Bmin

Piano *f* G G A D A/C# Bmin D A/C# Bmin

Bs. Guit. *f* G G A D A/C# Bmin D A/C# Bmin

D.S. *f*

Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

5. Idolaat (Ballad)

13

Julia  
 i — wn — hem. Het was don — ker in mijn hart en mijn

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
 D A/C# Bmin G Asus4 A Bmin

Synth. (Keyb.)  
 D A/C# Bmin G Asus4 A Bmin

Piano  
 D A/C# Bmin G Asus4 A Bmin

Bs. Guit.  
 D A/C# Bmin G Asus4 A Bmin

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

5. Idolaat (Ballad)

16

Julia  
 We — i — z — is ie — mand te dicht — bij — kwam kreeg ik — het snel be — nauwd maar

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
 F#min C G Asus4 A

Synth. (Keyb.)  
 F#min C G Asus4 A

Piano  
 F#min C G Asus4 A

Bs. Guit.  
 F#min C G Asus4 A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

5. Idolaat (Ballad)

19

Julia in is heeft hij het licht aan-ge-daen en waar het een-zaam was kwam hij dicht bij me

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. F C/E B $\flat$ /D F

Synth. (Keyb.) F C/E B $\flat$ /D F

Piano F C/E B $\flat$ /D F

Bs. Guit. F C/E B $\flat$ /D F

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

5. Idolaat (Ballad)

22

Julia sl... Hij hij is al - les voor mij i - do - laat\_van zijn o -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. E $\flat$  Asus4 A D Csus4 C D Bmin A

Synth. (Keyb.) E $\flat$  Asus4 A D Csus4 C D Bmin A

Piano E $\flat$  Asus4 A D Csus4 C D Bmin A

Bs. Guit. E $\flat$  Asus4 A D Csus4 C D Bmin A

D.S.

Timp. *f*

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

5. Idolaat (Ballad)

5. Idolaat (Ballad)

25

Julia en als ik dicht bij hem ben\_\_\_ voel ik steeds hoe de vonk weer o - ver - slaat

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. D Bmin G A D C $\sharp$ dim Bmin Bmin7/A

Synth. (Keyb.) D Bmin G A D C $\sharp$ dim Bmin Bmin7/A

Piano D Bmin G A D C $\sharp$ dim Bmin Bmin7/A

Bs. Guit. D Bmin G A D C $\sharp$ dim Bmin Bmin7/A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

28

Julia laat, ik ben i - do - laat,\_\_\_ ik ben i - do - laat,\_\_\_ ik ben

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax. *f*

B $\flat$  T. Sax. *f*

El. Gtr. G A D A/C $\sharp$  Bmin D A/C $\sharp$  Bmin

Synth. (Keyb.) G G A D A/C $\sharp$  Bmin D A/C $\sharp$  Bmin

Piano G G A D A/C $\sharp$  Bmin D A/C $\sharp$  Bmin

Bs. Guit. G G A D A/C $\sharp$  Bmin D A/C $\sharp$  Bmin

D.S.

Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

5. Idolaat (Ballad)

31 *Rit.*

Julia  
van — hem.

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D A/C# Bmin G A sus4 A Bmin

6. Zij heeft het helemaal

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

Rock Beat  $\text{♩} = 120$

Julia  
Vriendinnen  
van Julia  
John  
Jurylid 2 + 3  
B $\flat$  Trumpet  
E $\flat$  Alto Saxophone  
B $\flat$  Tenor Saxophone  
Electric Guitar  
Synthesizer (Keyboard)  
Piano  
Bass Guitar  
Drum Set  
Timpani  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

String Ensemble

E $\flat$  Cm A $\flat$

Stick on stick

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

5

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

9

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

heeft het he - le - maal

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

13

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

ge - noeg ge - hoord

17

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

lie zijn het al - le - bei - toch vast - wel met me eens.

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

21

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3  
De - ze meid mag ze - ker door.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
A $\flat$ Maj7 F min7 E $\flat$ /G Cm7(#5)/B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$

Piano  
A $\flat$ Maj7 F min7 E $\flat$ /G Cm7(#5)/B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$

Bs. Guit.  
A $\flat$  F min7 E $\flat$ /G Cm7(#5)/B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

25

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
Cm A $\flat$  B $\flat$  A $\flat$

Piano  
Cm A $\flat$  B $\flat$  A $\flat$

Bs. Guit.  
Cm A $\flat$  B $\flat$  A $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

29

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Ze heeft een

33

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

gou en ze zong een

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

37

Julia

Vriendinnen van Julia

John  
prach haar kle - ding kan\_ wat be -

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  C min F min7

Piano

Bs. Guit.  
B $\flat$  C min F min7

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

41

Julia

Vriendinnen van Julia

John  
- te net\_ mee door\_

Jurylid 2 + 3  
We snap - pen wat je in haar

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  E $\flat$ Maj7 A $\flat$ Maj7 F min7 E $\flat$ /G A $\flat$  B $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
B $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  F min7 E $\flat$ /G C m7(#6)/B $\flat$  B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

46 **Half tempo** ♩=60

Julia *mp* Hij keek me in mijn ogen, hij heeft mijn stem ge- hoord, hij

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3 *mp* ziet.

B $\flat$  Tpt. *mp*

E $\flat$  A. Sax. *mp*

B $\flat$  T. Sax. *mp*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.) *mp* E $\flat$  Gsus G Cm A $\flat$

Piano *mp* E $\flat$  Gsus G Cm A $\flat$

Bs. Guit. *mp* E $\flat$  Gsus G

D.S. Bar chimes

Timp. *f*

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

50 *mf*

Julia had al ge- noeg aan één woord, hij

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.) E $\flat$ /G B $\flat$ sus B $\flat$  G/B Cm A $\flat$

Piano E $\flat$ /G B $\flat$ sus B $\flat$  G/B Cm A $\flat$

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

54 **Double tempo (rock)** *f*

Julia houdt door

Vriendinnen van Julia

John Ze was nog

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt. *p*

E $\flat$  A. Sax. *p*

B $\flat$  T. Sax. *p*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.) E $\flat$ /G B $\flat$  sus B $\flat$  E $\flat$

Piano *mp*

Bs. Guit. B $\flat$  sus E $\flat$

D.S. *mp*

Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

58

Julia

Vriendinnen van Julia

John wat an. maar dat is ze

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt. *mf*

E $\flat$  A. Sax. *mf*

B $\flat$  T. Sax. *mf*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.) A $\flat$  E $\flat$  A $\flat$

Piano

Bs. Guit. A $\flat$  E $\flat$  A $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

62

Julia

Vriendinnen van Julia

John  
nu want ze mag naar de fi - na -

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.  
*mf*

E $\flat$  A. Sax.  
*mf*

B $\flat$  T. Sax.  
*mf*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  C min F min7

Piano

Bs. Guit.  
B $\flat$  C min F min7

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

66

Julia

Vriendinnen van Julia

John  
voelt zich vast be - vrijd.

Jurylid 2 + 3  
Ja ze voelt zich

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  E $\flat$ Maj7 A $\flat$ Maj7 F min7 E $\flat$ /G

Piano

Bs. Guit.  
B $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  F min7 E $\flat$ /G

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

70 **Half tempo** *mp*

Julia  
Hij keek me in mijn ogen, hij

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3  
vast be - vrijd.

B $\flat$  Tpt. *mp*

E $\flat$  A. Sax. *mp*

B $\flat$  T. Sax. *mp*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
A $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $\text{sus}$  G Cm

Piano  
Cm7(#5)/B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $\text{sus}$  G Cm *mp*

Bs. Guit. *mp*

D.S.

Timp. *fp* *f*

Part 1 *p*

Part 2 *p*

Part 3 *p*

Part 4 *p*

74

Julia  
heeft al ge-noeg aan één blik hij had al ge-noeg aan één

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
A $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$  $\text{sus}$  B $\flat$  G/B Cm

Piano  
A $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$  $\text{sus}$  B $\flat$  G/B Cm

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

78

*mf* *f*

Julia  
Vriendinnen van Julia  
John  
Jurylid 2 + 3

woor- en ik ben door- ja ik ben door!

Zo

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.

*mf*

El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano

A $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$ sus4 A $\flat$  E $\flat$ /G Fm E $\flat$  B $\flat$ sus4 B $\flat$  G/B

A $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$ sus4 A $\flat$  E $\flat$ /G Fm E $\flat$  B $\flat$ sus4 B $\flat$  G/B

Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

6. Zij heeft het helemaal

83

Julia  
Vriendinnen van Julia  
John  
Jurylid 2 + 3

heeft het zit kwam er- uit- en zo pakt ons plan dus ver bo- ven ver-

3

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano

C min G min A $\flat$  F/A B $\flat$  G/B

C min G min A $\flat$  F/A B $\flat$  G/B

A $\flat$  F/A B $\flat$  G/B

*mf*

Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

86 Double tempo (rock)

Julia

Vriendinnen van Julia  
wach - tin - gel Ne - der - land heeft nu haar stem ge - hoord daar zijn wij toch haar harts-vrien - din - nen

John  
*Male voice da tb.*

Jurylid 2 + 3  
Heel Ne - der - land heeft nu haar stem ge - hoord daar zijn wij toch haar harts-vrien - din - nen

B $\flat$  Tpt.  
*fp* *f*

E $\flat$  A. Sax.  
*fp* *f*

B $\flat$  T. Sax.  
*fp* *f*

El. Gtr.  
C min B $\flat$ sus4 B $\flat$  A $\flat$  *f* E $\flat$  B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
C min B $\flat$ sus4 B $\flat$  A $\flat$  *f* E $\flat$  B $\flat$

Piano  
*f*

Bs. Guit.  
C min B $\flat$ sus4 B $\flat$  A $\flat$  *f* E $\flat$  B $\flat$

D.S.  
*fp* *f*

Timp.

Part 1  
*mf*

Part 2  
*mf*

Part 3  
*mf*

Part 4  
*mf*

Julia

Vriendinnen van Julia  
voor Ne - der - land heeft nu haar stem ge - hoord daar zijn wij toch haar harts-vrien - din - nen

John

Jurylid 2 + 3  
voor Heel Ne - der - land heeft nu haar stem ge - hoord daar zijn wij toch haar harts-vrien - din - nen

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
C min A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
C min A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
C min A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

6. Zij heeft het helemaal

6. Zij heeft het helemaal

94

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

99

*Molto rit.*

Julia

Vriendinnen van Julia

John

Jurylid 2 + 3

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

# 7. Zaterdagavond

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

# 7. Zaterdagavond

Meisjes  
Jongens  
B♭ Trumpet  
E♭ Alto Saxophone  
B♭ Tenor Saxophone  
Electric Guitar  
Synthesizer (Keyboard)  
Piano  
Bass Guitar  
Drum Set  
Timpani  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

Meisjes  
Jongens  
B♭ Tpt.  
E♭ A. Sax.  
B♭ T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

Maan - geen zin in school, maar van -

7. Zaterdagavond

9

Meisjes  
Jongens

daag wij op tijd want van -

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

B min F#min/A G B/D#

*mf*

7. Zaterdagavond

13

Meisjes  
Jongens

dag en wij ons nieu - we i - dool

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

E min D A sus4 A

*f*

17

Meisjes  
Zat-ter- d - t - v - I - do - laat - en on - ze Juul deed mee - we

Jongens  
Zat-ter- d - t - v - I - do - laat - en on - ze Juul deed mee - we

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D D sus4 D F#min G Emin7 A

Synth. (Keyb.)  
D D sus4 D F#min G Emin7 A

Piano  
D D sus4 D F#min G Emin7 A

Bs. Guit.  
D D sus4 D F#min G Emin7 A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

21

Meisjes  
heb-ben ze scoor-de een tien - en nu... heb-ben we het licht ge -

Jongens  
heb-ben ze scoor-de een tien - en nu... heb-ben we het licht ge -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D D sus4 D G A

Synth. (Keyb.)  
D D sus4 D G A

Piano  
D D sus4 D G A

Bs. Guit.  
D D sus4 D G A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

7. Zaterdagavond

7. Zaterdagavond

25

Meisjes  
Jongens

zich. Za - ter - dag - a - vond was ze een ster en  
zich. Za - ter - dag - a - vond was ze een ster en

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

29

Meisjes  
Jongens

ze ze erg pu - lair ach laat ze maar schreeu - wen, laat ze maar gaan on - ze harts - vrien -  
is is pu - lair ach laat ze maar schreeu - wen, laat ze maar gaan

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

7. Zaterdagavond

33

Meisjes  
Jongens

on die sukkels toch niet staan Maan-dag-och-tend

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

7. Zaterdagavond

38

Meisjes  
Jongens

zijn in school maar van daag zijn wij

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

7. Zaterdagavond

42

Meisjes  
Jongens

tijd want van - daag

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

*f*  
*f*  
*f*  
F $\sharp$ min/A G B/D $\sharp$  E min  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

7. Zaterdagavond

46

Meisjes  
Jongens

Zen we i - dool Za - ter - dag - a - vond  
Za - ter - dag - a - vond

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D A sus4 A D  
D A sus4 A D  
D A sus4 A D  
D A sus4 A D

7. Zaterdagavond

50

Meisjes  
 Jongens  
 B $\flat$  Tpt.  
 Eb A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

ze - gen - es. hoe ik ze ei - gen - lijk al - tijd was we ho - pen echt dat ze de  
 ze we ik ze ei - gen - lijk al - tijd was we ho - pen echt dat ze de

D sus4 D F#min G E min7 A D  
 D sus4 D F#min G E min7 A D  
 D sus4 D F#min G E min7 A D  
 D sus4 D G A D  
 D sus4 D G A D

7. Zaterdagavond

54

Meisjes  
 Jongens  
 B $\flat$  Tpt.  
 Eb A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

wi - na - ar - ent Juul is on - ze nieu - we harts - vrien - din.  
 wi - na - ar - ent Juul is on - ze nieu - we harts - vrien - din.

D sus4 D G A D  
 D sus4 D G A D  
 D sus4 D G A D  
 D sus4 D G A D

58

Meisjes  
Za - dag - a - vond kre - gen wij het pas door en nu heeft zij net een

Jongens  
er - dag - a - vond kre - gen wij het pas door en nu heeft zij net een

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D D D sus4 D F#min G  
D D D sus4 D F#min G  
D D D sus4 D F#min G  
E min7 A D D sus4 D G  
E min7 A D D sus4 D G

62

Meisjes  
streep - je - do - wa - naast dat ze al - tijd heel goed zingt is die Juul

Jongens  
streep - je - do - wa - naast dat ze al - tijd heel goed zingt is die Juul

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

E min7 A D D sus4 D G  
E min7 A D D sus4 D G  
E min7 A D D sus4 D G  
E min7 A D D sus4 D G

7. Zaterdagavond

7. Zaterdagavond

66

Meisjes  
Jongens

Maan - dag - och - tend  
oc - bes - ding.

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

70

Meisjes  
Jongens

in school - maar van daag zijn wij

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4



7. Zaterdagavond

82

Meisjes  
Jongens

was ze een... en ze nu dus heel erg po-pu-lair ach laat ze maar schreeu-wen,  
was ze een... ze nu dus heel erg po-pu-lair ach laat ze maar schreeu-wen,

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D sus4 D F#min G E min7 A D  
D sus4 D F#min G E min7 A D  
D sus4 D F#min G E min7 A D  
D sus4 D G A D G D  
D sus4 D G A D D D

7. Zaterdagavond

86

Meisjes  
Jongens

laet ze maar harts-won-din ziet die suk-kels toch niet staan  
laet ze maar harts-won-din ziet die suk-kels toch niet staan

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D sus4 D G A D G D  
D sus4 D G A D G D  
D sus4 D G A D G D  
D sus4 D G A D D D

# 8. Naast haar schoenen

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

# 8. Naast haar schoenen

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

String Ensemble  
Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Chords: G min, D/F#, G min, D min/F, E $\flat$ , B $\flat$ /D, C min, G min/B $\flat$ , F sus4, F

Tempo/Style: *legato*, *f*

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Lyrics: Zie ons h... sta... ve zou - den blij moe - ten zijn ze heeft ge - kre - gen wat ze wil: de

Chords: B $\flat$ , D min, E $\flat$ , B $\flat$ /D

Tempo/Style: *f*, *mf*, *p*



8. Naast haar schoenen

14

Vriendinnen van Julia  
 dicht... Ze ziet ons niet meer staan ze heeft nu wat ze wou zij is

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*f*

*f*

*F sus4* *F* *D/F#* *G min* *D/F#* *D7* *G min* *D min/F*

*F sus4* *F* *D/F#* *G min* *D/F#* *D7* *G min* *D min/F*

*F sus4* *F* *D/F#* *G min* *D/F#* *D7* *G min* *D min/F*

*F sus4* *F* *D/F#* *G min* *D/F#* *D7* *G min* *D min/F*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

8. Naast haar schoenen

17

Vriendinnen van Julia  
 bin - nen de ma - rijn maar wij staan in de kou Wij staan in de kou. Ze

De anderen

Vriendinnen

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*f*

*E $\flat$*  *B $\flat$ /D* *C min* *G min/B $\flat$*  *F sus4* *F* *F sus4* *F*

*E $\flat$*  *B $\flat$ /D* *C min* *G min/B $\flat$*  *F sus4* *F* *F sus4* *F*

*E $\flat$*  *B $\flat$ /D* *C min* *G min/B $\flat$*  *F sus4* *F* *F sus4* *F*

*E $\flat$*  *B $\flat$ /D* *C min* *G min/B $\flat$*  *F sus4* *F* *F sus4* *F*

8. Naast haar schoenen

20

Vriendinnen van Julia  
loopt wel naast haar schoenen toch kus-sen zij de grond on-der haar blo - te voe - ten maar

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

8. Naast haar schoenen

23

Vriendinnen van Julia  
le-de... zo... eens moe-ten we-ten hoe snel zij ver-geet wie haar ech-te vrien-den zijn Ze

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

8. Naast haar schoenen

26

Vriendinnen van Julia  
 ziel ons... ze heeft nu wat ze wou zij is bin - nen bij de rest\_ maar wij staan

B $\flat$  Tpt. *f*

E $\flat$  A. Sax. *f*

B $\flat$  T. Sax. *f*

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
 G min D/F# D7 G min D min/F E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$

Piano  
 G min D/F# D7 G min D min/F E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$

Bs. Guit. G min D/G $\flat$  D7 G min D min/F E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

8. Naast haar schoenen

29

Vriendinnen van Julia  
 in... su... staan de kou.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)  
 F F sus4 F E $\flat$  B $\flat$  D $\flat$  A $\flat$

Piano  
 F F sus4 F E $\flat$  B $\flat$  D $\flat$  A $\flat$

Bs. Guit. F sus4 F E $\flat$  B $\flat$  D $\flat$  A $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

8. Naast haar schoenen

8. Naast haar schoenen

33

Vriendinnen van Julia

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*mf*

*mp*

B G $\flat$  A E A min G C B

B G $\flat$  A E A min G C B

36

Vriendinnen van Julia

wil haar nooit meer zien, Ze be - staat niet meer voor mij... de - ze

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

E min D sus4 D

E min D sus4 D

E min D sus4 D G min D/F# D7 G min D min/F

E min D sus4 D G min D/G $\flat$

8. Naast haar schoenen

39

Vriendinnen van Julia

ja - ren la - ren en - gen voor - goed voor - bij is voor - goed voor - bij.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

E $\flat$  B $\flat$ /D C min G min/B $\flat$  F F sus4 F G S $\text{tr}^{\text{c}}$

Bs. Guit.

D.S.

Bar Chimes

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

Julia

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Fat Hi-Hat

Timpani

Part 1

Part 2

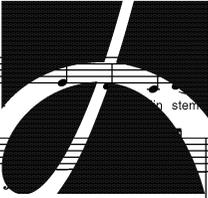
Part 3

Part 4



9. Idolaat (Rock)

13

Julia  en stem en als ik dicht bij hem ben voel ik

B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax. 

B $\flat$  T. Sax. 

EI. Gtr. *f* D B min G A

Synth. (Keyb.) *f* D B min G A

Piano *f* D B min G A

Bs. Guit. *f* D B min G A

D.S. *f* D B min G A

Timp. *f* D B min G A

Part 1 *mf* 

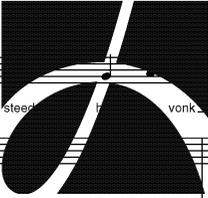
Part 2 *mf* 

Part 3 *mf* 

Part 4 *mf* 

9. Idolaat (Rock)

17

Julia  steed h vorik weer o - ver - slaat i - do - laat ik ben

B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax. 

B $\flat$  T. Sax. 

EI. Gtr. D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

Synth. (Keyb.) D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

Piano D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

Bs. Guit. D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

D.S. D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

Timp. D C $\sharp$ dim B min A G G A G A

Part 1 

Part 2 

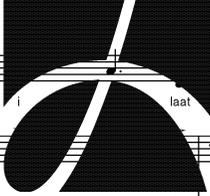
Part 3 

Part 4 

9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

21



Julia  
i laait ik ben i do - laait ik ben

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D Bm D Bm

Synth. (Keyb.)  
D Bm D Bm

Piano  
D Bm D Bm

Bs. Guit.  
D Bm D Bm

D.S.

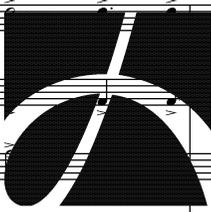
Timp.

Part 1

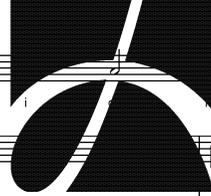
Part 2

Part 3

Part 4



25



Julia  
i laait van hem. Het was

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D A/C# Bmin G A sus4 A

Synth. (Keyb.)  
D A/C# Bmin G A sus4 A

Piano  
D A/C# Bmin G A sus4 A

Bs. Guit.  
D A/C# Bmin G A sus4 A

D.S.

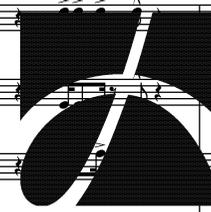
Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



9. Idolaat (Rock)

29

Julia don in hart en mijn we - reld was zo koud als

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

33

Julia ie ht - bij kwam kreeg ik het al be - nauwd maar

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

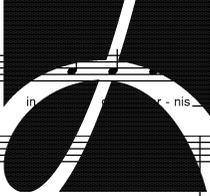
Part 2

Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

37

Julia  in - ter - nis - heeft hij het licht aan - ge - daan en waar het

B $\flat$  Tpt.  *f*

E $\flat$  A. Sax.  *f*

B $\flat$  T. Sax.  *f*

El. Gtr. *F* *C/E*

Synth. (Keyb.) *F* *C/E*

Piano *F* *C/E*

Bs. Guit. *F* *C/E*

D.S.

Timp.

Part 1 

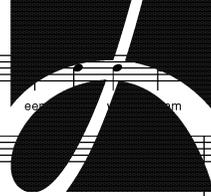
Part 2 

Part 3 

Part 4 

9. Idolaat (Rock)

41

Julia  een - van - mij - hij dicht bij me staan.

B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax. 

B $\flat$  T. Sax. 

El. Gtr. *B $\flat$ /D* *F sus4/C* *F/C* *E $\flat$*  *A*

Synth. (Keyb.) *B $\flat$ /D* *F sus4/C* *F* *E $\flat$*  *A*

Piano *B $\flat$ /D* *F sus4/C* *F* *E $\flat$*  *A*

Bs. Guit. *B $\flat$ /D* *F sus4/C* *F* *E $\flat$*  *A*

D.S.

Timp. *f*

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

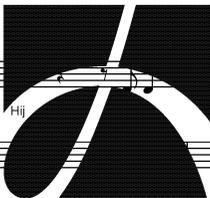
Part 3 *mf* 

Part 4 *mf*

9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

45



Julia *Hij* al - les voor mij *i - do - laat* van zijn o -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. *D C sus4 C D G A*

Synth. (Keyb.) *D C sus4 C D G/B A*

Piano *ad lib. D C sus4 C D G/B A*

Bs. Guit. *D C sus4 C D G/B*

D.S.

Timp.

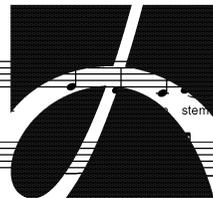
Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

49



Julia stem en als ik dicht bij hem ben *voel ik*

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax. *f*

B $\flat$  T. Sax. *f*

El. Gtr. *D B min G A*

Synth. (Keyb.) *D B min G A*

Piano *D B min G A*

Bs. Guit. *D B min G A*

D.S.

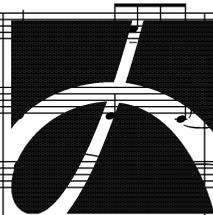
Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

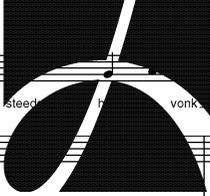
Part 4 *mf*



9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

53



Julia *steed* *h* *vonk* *weer* *o - ver - slaat* *i - do - laat* *ik* *ben*

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. *D* *C#dim* *Bmin* *A* *G* *G* *A*

Synth. (Keyb.) *D* *C#dim* *Bmin* *A* *G* *G* *A*

Piano *D* *C#dim* *Bmin* *A* *G* *G* *A*

Bs. Guit. *D* *C#dim* *Bmin* *A* *G* *G* *A*

D.S.

Timp.

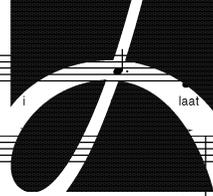
Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

57



Julia *i* *laat* *ik* *ben* *i - do - laat* *laat* *ik* *ben*

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. *D* *Bm* *D* *Bm*

Synth. (Keyb.) *D* *Bm* *D* *Bm*

Piano *D* *Bm* *D* *Bm*

Bs. Guit. *D* *Bm* *D* *Bm*

D.S.

Timp.

Part 1

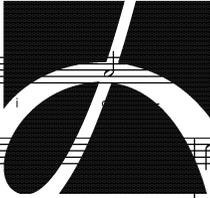
Part 2

Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

61

Julia  at van hem ik

B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax. 

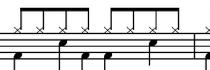
B $\flat$  T. Sax. 

El. Gtr.  $D \quad A/C\# \quad B \text{ min} \quad G \quad A \text{ sus}4 \quad A$

Synth. (Keyb.)  $D \quad A/C\# \quad B \text{ min} \quad G \quad A \text{ sus}4 \quad A$

Piano  $D \quad A/C\# \quad B \text{ min} \quad G \quad A \text{ sus}4 \quad A$

Bs. Guit.  $D \quad A/C\# \quad B \text{ min} \quad G \quad A \text{ sus}4 \quad A$

D.S. 

Timp. 

Part 1 

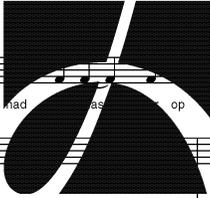
Part 2 

Part 3 

Part 4 

9. Idolaat (Rock)

65

Julia  had as op - ge - zet deed of niets me ra - ken kon al mijn

B $\flat$  Tpt. 

E $\flat$  A. Sax.  $mf$  

B $\flat$  T. Sax.  $mf$  

El. Gtr.  $B \text{ min} \quad F\# \text{ min}$

Synth. (Keyb.)  $B \text{ min} \quad F\# \text{ min}$

Piano *Play*  $B \text{ min} \quad F\# \text{ min}$

Bs. Guit. 

D.S. *Ride* 

Timp. 

Part 1 

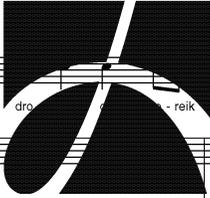
Part 2 

Part 3 

Part 4 

9. Idolaat (Rock)

69

Julia  droe... reik... baar ver voor - bij de ho - ri - zon... maar

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. C G A sus4 A

Synth. (Keyb.) C G A sus4 A

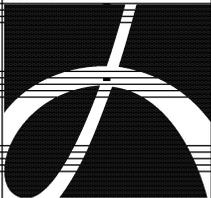
Piano C G A sus4 A

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

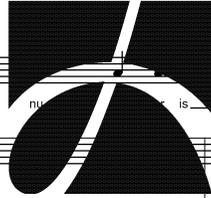
Part 2 

Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

73

Julia  nu... is... toon ik mijn wa - re ge - zicht... nu

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. F C/E

Synth. (Keyb.) F C/E

Piano F C/E

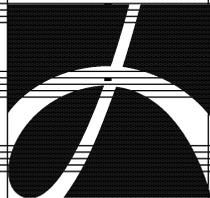
Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

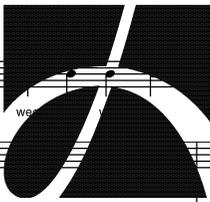
Part 3 

Part 4

9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

77

Julia  we al die tijd ge - mist heb.

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  $B\flat/D$   $F_{sus4/C}$   $F/C$   $E\flat$   $A$

Synth. (Keyb.)  $B\flat/D$   $F_{sus4/C}$   $F$   $E\flat$   $A$

Piano  $B\flat/D$   $F_{sus4/C}$   $F$   $E\flat$   $A$

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

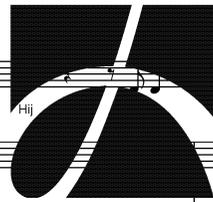
Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

81

Julia  Hij al - les voor mij i - do - laat van zijn o -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  $D$   $C_{sus4}$   $C$   $D$   $G$   $A$

Synth. (Keyb.)  $D$   $C_{sus4}$   $C$   $D$   $G/B$   $A$

Piano *ad lib.*  $D$   $C_{sus4}$   $C$   $D$   $G/B$   $A$

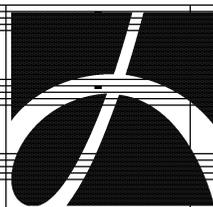
Bs. Guit.  $D$   $C_{sus4}$   $C$   $D$   $G/B$   $A$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3 

Part 4

9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

85

Julia stem en als ik dicht bij hem ben voel ik

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr. D B min G A

Synth. (Keyb.) D B min G A

Piano D B min G A

Bs. Guit. D B min G A

D.S.

Timp.

Part 1 *mf*

Part 2 *mf*

Part 3 *mf*

Part 4 *mf*

89

Julia steed h vonk weer o - ver - slaat i - do - laat ik ben

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr. D C#dim B min A G G A

Synth. (Keyb.) D C#dim B min A G G A

Piano D C#dim B min A G G A

Bs. Guit. D C#dim B min A G G A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

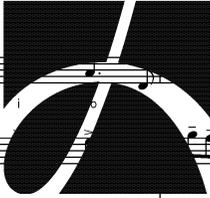
Part 3

Part 4

9. Idolaat (Rock)

9. Idolaat (Rock)

93



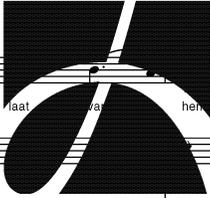
Julia  
ik ben i - do - laa - t ik ben i - do -

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

D Bm D Bm D A/C#  
D Bm D Bm D A/C#  
D Bm D Bm D A/C#  
D Bm D Bm D A/C#

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

98



Julia  
laa - ta - tie - ren

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

*Rit.*  
B min G A sus4 A Bm  
B min G A sus4 A Bm  
B min G A sus4 A Bm  
B min G A sus4 A

*f*  
*f*  
*f*  
*f*

# 10. Voel jij dat ook?

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

Julia

John

B $\flat$  Trumpet

E $\flat$  Alto Saxophone

B $\flat$  Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

# 10. Voel jij dat ook?

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

10

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*f*

Ik wist dat je het

B $\flat$ /D Cmin7 B $\flat$  F B $\flat$

B $\flat$ /D Cmin7 B $\flat$  F B $\flat$

B $\flat$ /D Cmin7 B $\flat$  F B $\flat$

10. Voel jij dat ook?

14

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

in ... zó goed was, had ik zelfs niet ver -

D min E $\flat$  F

10. Voel jij dat ook?

19

Julia

John  
wacht! we moe - ten snel gaan pra - ten

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
B $\flat$  F B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
B $\flat$  F B $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
B $\flat$  F B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

23

Julia

John  
o - ee maar hé wat sta je hier al - leen?

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
Dmin E $\flat$

Synth. (Keyb.)  
Dmin E $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
Dmin E $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

27

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

moet je niet gaan fees - ten met je

10. Voel jij dat ook?

31

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

vrien om moet je niet gaan fees - ten met je



10. Voel jij dat ook?

43

Julia  
neer je in gen kijkt? \_\_\_\_\_ voel jij dat ook? \_\_\_\_\_ die

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  C7/E F min

Synth. (Keyb.)  
D $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  C7/E F min

Piano

Bs. Guit.  
D $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  C7/E F min

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

46

Julia  
vlin-den lui kom eens een beet - je \_\_\_\_\_ dich - ter - bij, ik moet je iets be - ken - nen, \_\_\_\_\_ mijn

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
C/E E $\flat$  B $\flat$  C

Synth. (Keyb.)  
C/E E $\flat$  B $\flat$  C

Piano

Bs. Guit.  
C/E E $\flat$  B $\flat$  C

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

49

Julia  
 lie\_ gaat - dat je me\_ liet win - nen weet ik dat je van me houdt en

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f*

*f*

F D min

F D min

C7 F D min

C7 F D min

10. Voel jij dat ook?

52

Julia  
 durf ik toe\_ te\_ v\_ ook van jou\_ om dat je me\_ liet win - nen weet ik dat je van me houdt en

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f*

*f*

G min G m7<sup>(6b)</sup>/D $\flat$  C F F/E D min

G min G m7<sup>(6b)</sup>/D $\flat$  C F D min

G min G m7<sup>(6b)</sup>/D $\flat$  C F F/E D min

G min G m7<sup>(6b)</sup>/D $\flat$  C F F/E D min

10. Voel jij dat ook?

56

Julia  
durf ik toe ik van jou, voel jij dat ook? voel jij dat ook?

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
G min G m7(9)/D $\flat$  C D $\flat$  G m7(9)/E $\flat$  F

Synth. (Keyb.)  
G min G m7(9)/D $\flat$  C D $\flat$  G m7(9)/E $\flat$  F

Piano  
G min G m7(9)/D $\flat$  C D $\flat$  G m7(9)/E $\flat$  F

Bs. Guit.  
G min G m7(9)/D $\flat$  C D $\flat$  G m7(9)/E $\flat$  F

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

60 **Fas**

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
f B $\flat$  F

Synth. (Keyb.)  
f B $\flat$  F

Piano  
f B $\flat$  F

Bs. Guit.  
f B $\flat$  F

D.S.

Timp.

Part 1  
mf

Part 2  
mf

Part 3  
mf

Part 4  
mf

10. Voel jij dat ook?

65

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

EI. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Ik dacht al wel dat

10. Voel jij dat ook?

70

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

EI. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

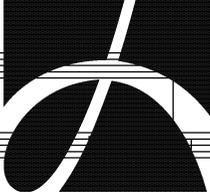
Part 3

Part 4

er lette wat na - tuur - lijk niet! Ik hou wel

10. Voel jij dat ook?

74



Julia

John  
van 't was best een aar - dig lied -

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
F B $\flat$  F B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
F B $\flat$  F B $\flat$

Piano  
F B $\flat$  F B $\flat$

Bs. Guit.  
F B $\flat$  F B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

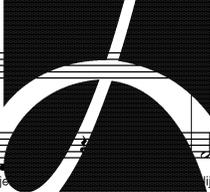
Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

78



Julia

John  
- je - wijft het bij wat denk je wel, wie

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
D min E $\flat$

Synth. (Keyb.)  
D min E $\flat$

Piano  
D min E $\flat$

Bs. Guit.  
D min E $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



10. Voel jij dat ook?

90

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

vol - gen - de i - dool de show gaat door maar jij

*f*

10. Voel jij dat ook?

94

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

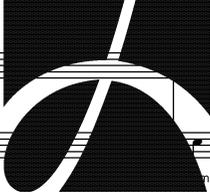
Part 3

Part 4

ch - tend weer op school! Je moet nog heel veel le -

10. Voel jij dat ook?

98



Julia

John  
 in je er mis - schien dus te - ken dit oon - tract

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
 G $\flat$  F<sup>sus</sup> F B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
 G $\flat$  F<sup>sus</sup> F B $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
 G $\flat$  F<sup>sus</sup> F B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

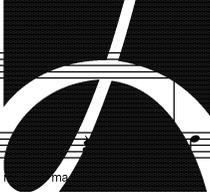
Part 2

Part 3

Part 4  
*f*

10. Voel jij dat ook?

102



Julia

John  
 ma - len we wel zien... En tot die tijd heb ik

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.  
 G $\flat$  B $\flat$  F<sup>sus4</sup> F B $\flat$

Synth. (Keyb.)  
 G $\flat$  B $\flat$  F<sup>sus4</sup> F B $\flat$

Piano

Bs. Guit.  
 G $\flat$  B $\flat$  F<sup>sus4</sup> F B $\flat$

D.S.

Timp.

Part 1

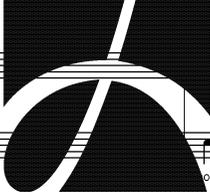
Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

106



Julia

John

oe - te je te zien!

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

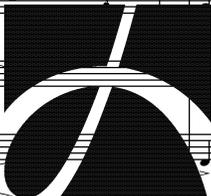
Timp.

Part 1

Part 2

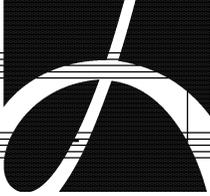
Part 3

Part 4



10. Voel jij dat ook?

110



Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



10. Voel jij dat ook?

114

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

*f*

10. Voel jij dat ook?

118

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

10. Voel jij dat ook?

122

Julia

John

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Detailed description: This is a full orchestral score for the piece '10. Voel jij dat ook?'. It features a vocal line for Julia and a piano accompaniment. The score includes parts for John, B $\flat$  Trumpet, E $\flat$  Alto Saxophone, B $\flat$  Tenor Saxophone, Electric Guitar, Synthesizer (Keyboard), Piano, Bass Guitar, and Drums (D.S., Timp.). The piano part includes a large graphic element resembling a stylized '7' or a similar symbol. The score is marked with dynamics like *ff* and includes chord symbols such as G $\flat$ , F<sup>sus</sup>, F, G $\flat$ , F, and G $\flat$ .

11. Geen garantie

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

Julia

Vriendinnen van Julia

String

Synthesizer (Keyboard)

Piano

4

Julia

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)

Piano

7

Julia

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)

Piano

Detailed description: This is a musical score for the piece '11. Geen garantie'. It features a vocal line for Julia and a piano accompaniment. The score includes parts for Vriendinnen van Julia, String, Synthesizer (Keyboard), and Piano. The piano part includes a large graphic element resembling a stylized '7' or a similar symbol. The score is marked with dynamics like *ff* and includes chord symbols such as C<sup>min</sup>, G<sup>sus4</sup>, G, and F<sup>min</sup>. The lyrics are: 'Ze zeg-gen je hebt vrien-den als je wint maar nie-mand weet waar het ver-lies be-gint ze zeg-gen dat ik al-les heb be-reikt ge-'.

11. Geen garantie

10

Julia  
lijk  
dacht dat het zou hel - pen, maar het maak-te al-les stuk.. suc-

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
G sus4 C sus4 C A sus4 A min

Piano  
G sus4 G C sus4 C A sus4 A min

13

Julia  
ces is geen ga - ran - tie voor de vriend - schap. En win - nen geen ga - ran - tie voor ge -

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
F G sus4 G E/G#

Piano  
F G sus4 G E/G#

16

Julia  
luk en win - nen geen ga - ran - tie voor ge Ze

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
A min F G C min

Piano  
A min F G C min

11. Geen garantie

20

Julia  
zeg - gen ab voor el - kaar maar ik weet nu, niets is min - der

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
C min G sus4 G

Piano  
C min G sus4 G

23

Julia  
waar Ze kun - nen me wel zeg - gen je moet door, maar waar doe

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
C min F min C min/Eb

Piano  
C min F min C min/Eb

26

Julia  
ik het voor dat hel - pen, maar het

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)  
D/F# G sus4 G C

Piano  
D/F# G sus4 G C

11. Geen garantie

29

Julia  
Vriendinnen van Julia

maak - te al - le - zins ces is geen ga - ran - tie voor de vriend - schap. En

Synth. (Keyb.)  
Piano

A sus4 A min F G sus4 G

32

Julia  
Vriendinnen van Julia

win - nen geen ga - ran - tie voor ge - luk en win - nen geen ga - ran - tie voor ge -

Synth. (Keyb.)  
Piano

E/G# A min F G

35

Julia  
Vriendinnen van Julia

luk

Synth. (Keyb.)  
Piano

C sus4 C G sus4 G C sus4 C A min

*mf*

11. Geen garantie

39

Julia  
Vriendinnen van Julia

oes is ga - ran - tie de vriend - schap en win - nen geen ga - ran - tie voor ge -

Synth. (Keyb.)  
Piano

F G sus4 G E/G#

42

Julia  
Vriendinnen van Julia

luk En win - nen geen ga - ran - tie voor ge - luk De

Synth. (Keyb.)  
Piano

A min F G C sus4 C

45

Julia  
Vriendinnen van Julia

zo - ge - naam - de vrien - den die ik had voor stuk dat ik hier

Synth. (Keyb.)  
Piano

C min G

11. Geen garantie

48

Julia zal ge loof me als ik zeg dat 't me spijt want ik wil

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)

Piano

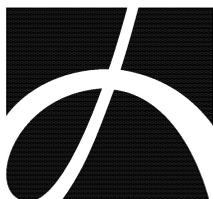
51

Julia jul - lie echt niet meer kwijt.

Vriendinnen van Julia

Synth. (Keyb.)

Piano



12. Durf te zijn wie je bent

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

ledereen samen

B♭ Trumpet

E♭ Alto Saxophone

B♭ Tenor Saxophone

Electric Guitar

Synthesizer (Keyboard)

Piano

Bass Guitar

Drum Set

Timpani

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4





12. Durf te zijn wie je bent

17

Iedereen samen

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

ak - - - - - s, want dan ben je op je best... en ie - de - reen is an - ders dan de

D Bmin GMaj7 A7/G D/F# G Asus4 A

12. Durf te zijn wie je bent

20

Iedereen samen

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

rest... Als je al - ler - liefst be - roemd wilt zijn... maar je doet je bes - te vrien - den pijn

D sus4 D G D/F# E min7 A7 D F G

12. Durf te zijn wie je bent

24

Iedereen samen en je gaat steeds door maar het voelt niet goed be-denk dan

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. *D sus4 D G D/F# E min7 A7 D*

Synth. (Keyb.) *D sus4 D G D/F# E min7 A7 D*

Piano *D sus4 D G D/F# E min7 A7 D*

Bs. Guit. *D sus4 D G D/F# E min7 A7 D*

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

12. Durf te zijn wie je bent

27

Iedereen samen of l... is wa... je zoekt Durf te zijn wie je bent want je staat niet al-leen durf te

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax. *mf f*

B $\flat$  T. Sax. *mf f*

El. Gtr. *B min E7 A sus4 A D B min G Maj7 A7/G*

Synth. (Keyb.) *B min E7 A sus4 A D B min G Maj7 A7/G*

Piano *B min E7 A sus4 A D D/C# B min G Maj7 A7/G*

Bs. Guit. *B min E7 A sus4 A D D/C# B min G Maj7 A7/G*

D.S.

Timp. *fp f*

Part 1 *mp mf*

Part 2 *mp mf*

Part 3 *mp mf*

Part 4 *mp mf*

12. Durf te zijn wie je bent

31

Iedereen samen

zijn je kijkt eens goed om je heen: wees ge-rust\_\_ maar lek-ker an-ders, want dan

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

D/F# G A D Bmin

D/F# G A D Bmin

D/F# G A D Bmin

12. Durf te zijn wie je bent

34

Iedereen samen

bent je... en ie-reen is an-ders dan de\_\_ rest.

Solo gesproken: Professor, boer,

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

G Maj7 A7/G D/F# G A sus4 A D sus4 D G D/F#

G Maj7 A7/G D/F# G A sus4 A D sus4 D G D/F#

G Maj7 A7/G D/F# G A sus4 A D sus4 D G D/F#



12. Durf te zijn wie je bent

46

Iedereen samen staak op te zijn wie je bent kijk eens goed om je heen: wees ge-rust

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. G Maj7 A7/G D/F# G A

Synth. (Keyb.) G Maj7 A7/G D/F# G A

Piano G Maj7 A7/G D/F# G A

Bs. Guit. G Maj7 A7/G D/F# G A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

12. Durf te zijn wie je bent

49

Iedereen samen ak - - - - - os, want dan ben je op je best en ie - de - reen is an - ders dan de

B $\flat$  Tpt.

E $\flat$  A. Sax.

B $\flat$  T. Sax.

El. Gtr. D Bmin GMaj7 A7/G D/F# G Asus4 A

Synth. (Keyb.) D Bmin GMaj7 A7/G D/F# G Asus4 A

Piano D Bmin GMaj7 A7/G D/F# G Asus4 A

Bs. Guit. D Bmin GMaj7 A7/G D/F# G Asus4 A

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4



12. Durf te zijn wie je bent

Curtain call

Tekst: Joost Marsman  
Muziek: Jacob de Haan

58 *Molto rit.*

Iedereen samen  
ben je... k... n... ie... - ree is an - ders dan de... rest.

B $\flat$  Tpt.  
E $\flat$  A. Sax.  
B $\flat$  T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

A $\flat$ Maj7 B $7$ /A $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$  B $9$ sus4 B $\flat$  E $\flat$  *ff*

A $\flat$ Maj7 B $7$ /A $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$  B $9$ sus4 B $\flat$  E $\flat$  *ff*

A $\flat$ Maj7 B $7$ /A $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$  B $9$ sus4 B $\flat$  E $\flat$  *ff*

A $\flat$ Maj7 B $7$ /A $\flat$  E $\flat$ /G A $\flat$  B $9$ sus4 B $\flat$  E $\flat$  *ff*

B $\flat$  Trumpet  
E $\flat$  Alto Saxophone  
B $\flat$  Tenor Saxophone  
Electric Guitar  
String Ensemble  
Synthesizer (Keyboard)  
Piano  
Bass Guitar  
Stick on stick  
Drum Set  
Timpani  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

*mf* F Dmin

*mf* F Dmin

*mf* F Dmin

*mf* F Dmin

Curtain call

4

B♭ Tpt.  
E♭ A. Sax.  
B♭ T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

F Dmin B♭ C

Curtain call

8

B♭ Tpt.  
E♭ A. Sax.  
B♭ T. Sax.  
El. Gtr.  
Synth. (Keyb.)  
Piano  
Bs. Guit.  
D.S.  
Timp.  
Part 1  
Part 2  
Part 3  
Part 4

A7 Dsus4 Dmin G C sus4 C

Curtain call

12

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Curtain call

16

B♭ Tpt.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

El. Gtr.

Synth. (Keyb.)

Piano

Bs. Guit.

D.S.

Timp.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Curtain call

20

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

A7 D sus4 D min G C sus4 C

Curtain call

24

B $\flat$  Tpt.  
 E $\flat$  A. Sax.  
 B $\flat$  T. Sax.  
 El. Gtr.  
 Synth. (Keyb.)  
 Piano  
 Bs. Guit.  
 D.S.  
 Timp.  
 Part 1  
 Part 2  
 Part 3  
 Part 4

D $\flat$  E $\flat$  F

*fp* *ff*