

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

9 10 11 12

13 Più mosso

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

13 14 15 16 17

47

1. & 2. Fl. Solo *f*

Ob.

Fggt. nur 1. mal *mf*

Es-Klar. Solo *f*

1. Klar. Solo *f*

2. Klar. Solo *f*

3. Klar. Solo *f*

Bass-Klar. *mp*

1. Alt-Sax. *mf*

2. Alt-Sax. *mf*

1. & 2. Tenor-Sax. *mf*

Bariton-Sax. *mp*

1. Tp. *fp*

2. Tp. *fp*

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn. *mp*

3. Hn. *mp*

1. & 2. Pos. *mp*

3. Pos. *mp*

Tnrhn. nur 1. mal *mf*

Bar. nur 1. mal *mf*

1. & 2. Bass *mp*

Drumset *mp*

47 48 49 50 51 52

57

1. & 2. Fl. 1. *mf* 2. *f*

Ob.

Fggt. *f*

Es-Klar. *mf* *f*

1. Klar. *mf* *f*

2. Klar. *mf* *f*

3. Klar. *mf* *f*

Bass-Klar. *f*

1. Alt-Sax. *f*

2. Alt-Sax. *f*

1. & 2. Tenor-Sax. *f*

Bariton-Sax. *f*

1. Tp. *f*

2. Tp. *f*

1. Flhn. *f*

2. Flhn. *f*

1. & 2. Hn. *f*

3. Hn. *f*

1. & 2. Pos. *f*

3. Pos. *f*

Tnrhn. *f*

Bar. *f*

1. & 2. Bass *f*

Drumset *f*

53 54 55 56 57 58 59

1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. Tp.
1. Flhn.
2. Flhn.
1. & 2. Hn.
3. Hn.
1. & 2. Pos.
3. Pos.
Tnrhn.
Bar.
1. & 2. Bass
Drumset

