

# Charles Gounod

## Pater noster

---

pour chœur SATB  
et orgue

herausgegeben von /edited by  
Günter Graulich

# Pater noster

Charles Gounod  
1818–1893

Orgue

9 Sopranos  
Altos  
Ténors  
Basses

Pa - ter no - ster, qui es in coe -  
Our — Fa - therwhich art in heav -

Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis, qui es — in — coe  
Our — Fa - therwhich art in heav - en, in heav - en, —

Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis, qui es — in — coe  
Our — Fa - therwhich art in heav - en, which art — in — hr

Pa -  
Our —

16

lis, qui es in coe - san - cti - fi - ce - tur no - men tu -  
en, which art in h - hal - low - ed, hal - low - ed — be thy

lis, qui es in cr e - lis: san - cti - fi - ce - tur no - men tu -  
en, which art in cr eav - en, hal - low - ed, hal - low - ed be thy

lis, qui — — — — lis: san - cti - fi - ce - tur no - men tu -  
en, which — — — — en, hal - low - ed, hal - low - ed be thy

in coe - - - - lis: san - cti - fi - ce - tur no - men tu -  
in heav - - - - en, hal - low - ed, hal - low - ed be thy

On Carus-CD with Kammerchor I Vocalisti, conducted by Hans-Joachim Lustig (CV 83.161).

© 2004 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 70.323

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany

edited by  
Günter Graulich





*cresc.* *dim.* *p*

in ten-ta - ti - o - - - nem.  
not in - to temp - ta - - - tion,

*cresc.* *dim.* *p* *f*

in ten-ta - ti - o - - - nem. Sed  
not in - to temp - ta - - - tion, but

*cresc.* *dim.* *p* *f*

in ten-ta - ti - o - - - nem. Sed li - be-ra nos a ma - lo, li -  
not in - to temp - ta - - - tion, but de - liv - er us from e - - vil, de -

*cresc.* *dim.* *p*

in ten-ta - ti - o - - - nem.  
not in - to temp - ta - - - tion,

*cresc.* *dim.* *p*

*f*

li - be-ra nos a ma - be - ra  
de - liv - er us from e - liv - er

*f*

- - liv - - be - ra nos a ma - li - - be - ra  
- - er - - er us from e - de - - liv - er

*f*

Sed  
but

*f*

nos a vil, li - - liv - be - ra nos a ma - lo. }  
er a vil, de - - liv - er - er from e - vil. }

*f*

nos - lo, li - be - ra nos a ma - lo. }  
us - vil, de - liv - er us from e - vil. }

*f*

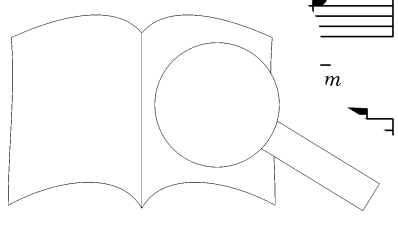
ma - - lo, sed li - - be - ra nos a  
e - - vil, but de - - liv - er us from

*f*

Sed but li - be - ra  
de - liv - er

*f*

PROBENPAPIER  
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



77

A - - - - men, a - - - - men,

A - - - - men, a - - - - men,

ma - lo. } A - - - - men, a - - - -  
e - vil. }

ma - lo. } A - - - - men, a - - - -  
e - vil. }

81

a - - - - men, a - - - -

a - - - - men, a - - - -

- - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, a - - - -

85

a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men.

a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men.

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men.

a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,

*adagio*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

- Bach, J. L.: Kantaten / Jugendkantorei Dormagen**  
Das Kleine Konzert / Hermann Max 83.186
- Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby +**  
Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester 83.302
- **Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)** 83.211
- **Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn / Heilig**  
Solisten / Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart  
Frieder Bernius 83.212
- Brahms, Vokalmusik, bislang 5 CDs**
- **I: Geistliche Chormusik**  
The Schütz Choir of London / Roger Norrington 83.117
- **II: Weltliche Chormusik I:** op. 42; op. 62; op. 92;  
aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.107
- **III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)**  
op. 52; op. 64.2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und  
B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann 83.118
- **IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht · Motetten**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.201
- **V: Ein deutsches Requiem op. 45**  
Klass. Philharmonie / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.200
- Bruckner: Motetten / NDR Chor / Hans-Chr. Rademann** 83.151
- Buxtehude: Kantaten**
- Motettenchor Stuttgart, Ensemble 76 / Günter Graulich 83.134
- **Solokantaten · O Gottes Stadt, o güldnes Licht, u.a.**  
Barbara Christina Steude, Sopran / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.192
- **Kantaten · Dein edler Herr, der liebe Thron u.a.**  
Capella Angelica / Lautten Compagny Berlin  
Wolfgang Katschner 83.193
- **Membra Jesu nostri / Dresdner Kammerchor**  
Dresdner Barockorchester / Hans-Chr. Rademann 83.234
- Der Mensch lebt und bestehet: Werke von Reger, Webern**  
und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.130
- Dvořák: Messe in D op. 86 (Originalfassung mit Orgel)**  
Motettenchor Stuttgart / Günter Graulich 83.106
- Gottwald, Clytus: Vokalbearbeitungen:** Berg, Berlioz, Debussy,  
Liszt, Mahler, Ravel, Wagner, Webern, Wolf  
Kammerchor Saarbrücken / Georg Grün 83.182
- **Transkriptionen:** Berg, Debussy, Ravel, Wagner, u. a.  
SWR Vokalensemble Stuttgart / Marcus Creed 83.181
- Gounod, Charles: Musica sacra:** Solisten / Tobias Götting, Organo  
Kammerchor „I Vocalisti“ / Hans-Joachim Lustig 83.161
- Hasse, J. A.: Missa ultima in g**  
Staude, Steude, Wilke, Hupach, Junghanns  
Sächsisches Vocalensemble / Virtuosi Saxoniae / Ludwig Güttler 83.240
- **Requiem · Miserere**  
Solisten / Dresdner Kammerchor / Dresdner Barockorchester  
Hans-Christoph Rademann 83.175
- Haydn, Johann Michael: Requiem in B MH 838**  
Solisten / Kammerchor Saarbrücken  
Kammerphilharmonie Mannheim / Georg Grün 83.353
- **Deutsche Messe**  
und Kleinere Kirchenwerke von J. M. Haydn, W. A. und L. Mozart  
Wiener Kammerchor / Johannes Prinz 83.354
- Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum** 83.148
- **Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243** 83.152
- Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Hans-Chr. Rademann
- Homilius: Musik an der Frauenkirche Dresden · Kantaten I** 83.183
- **Johannespassion (2 CDs)** 83.261
- Solisten / Dresdner Kreuzchor + Barockorchester  
Roderich Kreile
- **Passionskantate · Kantaten III:**  
„Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld“  
Solisten / Basler Madrigalisten / Neue Düsseldorfer Hofmusik  
Fritz Näf (2 SACDs) 83.262
- **Weihnachten an der Dresdner Frauenkirche:** Kantaten II  
Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit; Ein hoher Tag kommt u. a.  
Solisten / Körnerscher Sing-Verein Dresden  
Dresdner Instrumental-Concert / Peter Kopp 83.170
- **Motetten / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius** 83.210
- Lux aeterna ... for 10–16 voices: Ligeti, D. Scarlatti, Boyd**  
Kammerchor Stuttgart, Solisten / Frieder Bernius 83.208
- Franz Lachner: Requiem / Kammerolisten Augsburg / Meyer** 83.178
- Mauersberger, R.: Dresdner Requiem** und „Wie liegt die  
Stadt so wüst“ / Dresdner Kreuzchor / Matthias Jung 83.116
- Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum**  
Vollständige Schauspielmusik op. 21 / op. 61 mit ge-  
sprochenen Texten / Barockorchester Stuttgart; Frauen-  
stimmen des Kammerchors Stuttgart / Frieder Bernius 83.205
- Mendelssohn Kirchenwerke** mit F. Bernius, bislang 7 CDs
- **I: Hör mein Bitten / Kyrie in c; Geistliches Lied op. 96,1**  
Hora est u. a. / J. Hamari, Mezzosopran; Ensemble 76,  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.101
- **II: Vom Himmel hoch, Te Deum, Ave maris stella**  
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn,  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.104
- **III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.105
- **IV: Wie der Hirsch schreit**  
Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73  
Dt. Kammerphilharmonie / Kammerchor Stuttgart / F. Bernius 83.202
- **V: Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69.2;  
Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“;  
Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.203
- **VI: Verleih uns Frieden:** Psalm 115 und 4 Choralkantaten  
Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.204
- **VII: Hebe deine Augen auf:** O beata et benedicta / Drei  
Motetten / Te Deum / Zwei geistliche Lieder op. 112 u. a. 83.206
- Mozart: Requiem (Beyer)**  
Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.207
- Mozart: Vespere und Litaneien 2 CDs**  
Vespere KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243  
Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste 83.401
- Reger: O Tod, wie bitter bist du, op. 138 und 110** 83.155
- **Es sungen drei Engel, op. 79g; 7 geistl. Volkslieder;**  
12 deutsche geistliche Gesänge  
NDR Chor Hamburg / Hans-Chr. Rademann 83.154
- **Es waren zwei Königskinder · Reger vocal III**  
Volksliedbearbeitungen für gemischten Chor und Männerchor  
Dresdner Kammerchor / Hans-Chr. Rademann 83.231
- Rheinberger: Musica sacra, bislang 7 CDs**
- **I: Der Stern von Bethlehem op. 164**  
Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton,  
Chor des Bayerischen Rundfunks,  
Symphonie-Orchester Graunke / Robert Heger 83.111
- **II: Cantus Missae op. 109;**  
Hymne op. 35; Stabat Mater op. 138; Abendlied op. 69.3;  
Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius 83.113
- **III: Romantische Kirchenmusik für Männerchor**  
Collegium vocale Limburg / Eberhard Metternich 83.125
- **IV: Missae et Cantiones**  
Messe in f op. 159; 6 religiöse Gesänge op. 157; Requiem in d op. 194  
Klaus Mertens, Bariton; Edgar Krapp, Orgel;  
Frankfurter Kantorei / Wolfgang Schäfer 83.140
- **V: Abendlied**  
Fünf Motetten op. 40, Passionsgesang op. 46, Drei geistl.  
Gesänge op. 69, Missa in F op. 117, Osterhymne op. 134  
Vancouver Cantata Singers / James Fankhauser 83.146
- **VI: Missa et Hymni · Frauenchöre**  
Hymne „Wie lieblich“ op. 35, Drei lateinische Hymnen  
op. 96, Sechs Hymnen op. 118, Messe in Es op. 155  
Elektra Vancouver / M. Edmunsden, D. Loomer 83.145
- **VII: Christus factus est / Missae in A op. 126 und G op. 151,**  
9 Advent-Motetten op. 176  
Vocalensemble Rastatt / Holger Speck 83.158
- **Dennoch singt die Nachtigall / Secular choral music**  
Vocalensemble Rastatt / Holger Speck 83.157
- **Vom Goldenen Horn**  
Solisten / Freiburger Vokalensemble / Chia Chou, Pianoforte  
Wolfgang Schäfer 83.177
- Sacco, Salvatore: Missa 1607 / Dialogus B. M. V.,**  
Litaniae Lauretanae u. a.; Paolo Quagliati: Toccata, Canzona II  
Templum Musicae / Fr. Di Lernia 83.191
- Saint-Saëns: Oratorio de Noël / Les Favorites**  
Vocalensemble Rastatt / Speck 83.352
- Schein: Israelsbrunnlein**  
Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann 83.153
- Schubert: Ständchen · Werke für Männerstimmen**  
Gondelfahrer, Ständchen, Nachtgesang im Walde u. a.  
Schubert hoch vier, Karlsruher Hornquartett, Thomas Seyboldt 83.189
- Schumann: An die Sterne / Orpheus Vokalensemble / Graden** 83.173
- Skandinavische Chormusik**  
Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman  
Junges Vocalensemble Hannover / Klaus-Jürgen Etzold 83.147
- Telemann: Ein feste Burg · Vocal and Instrumental Music**  
Solisten / Vocalensemble Rastatt / Les Favorites / Holger Speck 83.166
- **Perpetuum mobile · Cantatas & Chamber Music**  
Dorothee Miels, Sopran · Benoit Haller, Tenor  
Han Tol, recorder & direction / Balthasar-Neumann-Ensemble 83.165
- **Göttliches Kind · Advents- und Weihnachtsmusik**  
solistenensemble Stimmkunst / Ensemble 94 / Kay Johannsen 83.180
- Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat** 83.403
- Vivaldi II: Salmi a due cori** 83.404
- Estonian Philharmonic Chamber Choir and  
Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste
- Weihnachten am Dresdner Hof**  
Heinichen, Ristori, Schürer / Körnerscher Sing-Verein  
Instrumental-Concert Dresden / Peter Kopp 83.169
- Zelenka: Missa Dei Patris**  
Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius 83.209