

Tenebrae factae sunt

Responsorien für die Karwoche (1611)

Matutin des Karfreitag

Zweite Nokturn, Responsorium 5/14

Es ward eine Finsternis,
als die Juden Jesus gekreuzigt hatten.
Und um die neunte Stunde rief Jesus mit lauter Stimme:
Mein Gott, warum hast du mich verlassen?
Und er neigte das Haupt und gab seinen Geist auf.
Versus: Mit lauter Stimme rief Jesus:
Vater, in deine Hände befehle ich meinen Geist.
Matthäus 27, 45.46; Markus 15, 34; Johannes 19, 30.
Versus: Lukas 23, 46

Carlo Gesualdo di Venosa
um 1561–1613

4

Soprano
Mezzo-soprano
Alto
Tenore I
Tenore II
Basso

Te - ne-brae fa - ctae sunt, dum cru - ci-fi - xis - - - sen*

dum cru - ci-fi - xis - sent Je - sum,

Te - ne-brae fa - ctae sunt, dum cru - ci-fi - xis - s

Te - ne-brae fa - ctae sunt,

Te - ne-brae fa - ctae sunt,

Te - ne-brae fa - ctae sunt,

7

Je - sum Ju - dae - - i:

xis - - - sent Je Ju - dae - i, Ju - dae - i:

Ju - dae - - - i, Ju - dae - i, Ju - dae - i:

ci - fi - xis - - - i, Ju - dae - i, Ju - dae - - i:

Ju - dae - i:

cru - ci-fi - xis - sent Je - sum Ju - dae - i:

Das Werk wurde mit dem Jugendchor Osnabrück, Leitung Johannes Rabe, auf CD (Carus 83. 109) eingespielt.

Aufführungsdauer / Duration: ca. 6 min.

© 1986 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.488/50

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2009 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by:
Günter Graulich

14 17

ex - cla - ma - vit Je - sus vo -

Et cir - ca ho - ram no - nam ex - cla - ma - vit Je - sus, Je - sus vo -

Et cir - ca ho - ram no - nam ex - cla - ma - vit Je - sus vo -

ex - cla - ma - vit Je - sus vo -

ex - cla - ma - vit Je

20 23

ce ma - gna: De - us me - us, us, me - us,

- ce ma - gna: us me - us,

ce ma - gna: De - us, De - us me - us,

- ce ma - gna: De - us, De - us me - us,

vo - ce ma - gna: us, De - us, De - us me - us,

ma - gn' - us, De - us me - us,

27

ad me de - re - li - qui - sti, ut quid me de - re -

ut quid me de - re - li - qui - sti, ut quid me de -

re - li - qui - sti, ut quid

me de - re - li - qui - sti, ut quid me de - re - li - qui -

ut quid me de - re - li - qui - sti,

53 Versus 56

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma - gna a - it:

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma - - gna a - it:

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma - - gna a - it:

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma - gna a - - - it:

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma - gna a -

Ex - cla - mans Je - - - sus vo - ce ma -

59 62

Pa - ter, Pa - ter, in ma - nus tu - in ma - nus tu -

Pa - ter, Pa - ter, in ma - nus tu - in ma - nus tu -

Pa - ter, Pa - ter, in tu - in ma - nus tu -

Pa - ter, Pa - - ter, -s, in ma - nus tu -

Pa - ter, Pa - a - as, in ma - nus tu -

Pa - ter, Pa - a - nus tu - as, in ma - nus tu -

65

as com - men - spi - ri - tum me - um.

as com - ri - tum me - um, spi - ri - tum, spi - ri - tum me - um.

spi - ri - tum, spi - ri - tum me - um.

spi - ri - tum me - um, spi - ri - tum, spi - ri - tum me - um.

as do spi - ri - tum me - um, spi - ri - tum me - - - um.

com - men - do spi - ri - tum me - um, spi - ri - tum me - - - um.