

25

gnä - dig, sei gnä - - dig, Herr, — sei gnä - - - dig un - serm — sei gnä - - dig un - serm Flehn, sei gnä - - - dig un - serm - - nem Geist; Herr, — sei gnä - dig, sei gnä - dig un - serm

30

dig und — schreib in un - ser Herz dein Ge - bot, Herr, er - hör Flehn und — schreib in un - ser Herz dein Ge - bot, Herr, er Flehn und — schreib in un - ser Herz dein Ge - bot, H und Flehn und — schreib in un - ser Herz, in un - ser

35

und schreib dein hei - lig Ge - schreib in un - ser Herz, — in erz — dein Ge - schreib, und schreib in dein hei - - - lig Ge - Herz — dein Ge -

40

bot, — Herr, er - hör — uns! Herr, — er - - hör uns! Herr, — er - hör — uns! bot, — Herr, er - - hör uns!

# Ave maris stella

Hymnus zur Vesper

Edvard Grieg, 1898

1843 - 1907

Allegretto molto tranquillo  $\text{♩} = 63$

poco animato  
*mf cresc.*

A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, fe - lix  
A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, fe - lix  
A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per vir - go, fe - lix  
A - - - ve ma - - ris stel - la, at - que sem - per vir - lix

coe - li por - ta. Sol - ve vin - cla re -  
coe - li por - ta. Sol - ve vin - cl au - men  
coe - li por - ta, coe - li por - ta. Sol ta pro - fer lu - men  
coe - li por - ta, coe - li por - is, pro - fer lu - men

cae - cis, ma - la no - stra pel - cta po - sce, cun - cta  
cae - cis, ma - la no - stra pei - cta po - sce, cun - cta  
cae - cis, ma - la na cun - cta po - sce.  
cae - cis. le, bo - na cun - cta po - sce,

Vi - tam præ - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum,  
sce. Vi - tam præ - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum,  
Vi - tam præ - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum,  
Vi - - - tam præ - sta pu - ram,

poco animato

26 *mf cresc.*

ut vi-den-tes Je-sum sem-per col-lae-te-mur.

*mf cresc.*

ut vi-den-tes Je-sum sem-per col-lae-te-mur.

*mf cresc.*

ut vi-den-tes Je-sum sem-per col-lae-te-mur, col-lae-te-mur.

*mf cresc.*

ut vi-den-tes Je-sum sem-per col-lae-te-mur, col-lae-te-mur.

tranquillo

32 *pp dolce*

Sit laus De-o Pa-tri, sum-mo Chri-sto de-cus, Spi-ri-tu-i

*pp dolce*

Sit laus De-o Pa-tri, sum-mo Chri-sto de-cus, Spi-ri

*pp dolce*

Sit laus De-o Pa-tri, sum-mo Chri-sto de-cus,

*pp dolce*

Sit laus De-o Pa-tri, sum-mo Chri-sto de-cus, Spi-ri-tu-i

*cresc. molto*

*cresc. mol'*

San-cto, tri-bus

San-cto, tri-bus

38 *dim.*

- bus ho-nor u-nus, A-men!

*dim.*

ho-nor u-nus, A-men!

*dim.*

ho-nor u-nus, A-men!

*dim.*

ho-nor u-nus, A-men!

*più lento*

es Meeres Stern,  
ge Mutter,  
du Jungfrau,  
s Tor des Himmels.

Löse die Fesseln den Sündern,  
Bringe Licht den Blinden,  
Vertreibe unsere Übel,  
Erbitte alles Gute!

Gib uns ein reines Leben,  
Gib uns sich' ren Weg,  
Daß wir, Jesus sehend,  
Immer gemeinsam uns freun!

Lob sei Gott, dem Vater,  
Christus, dem Höchsten, Ehre,  
Und dem Heiligen Geiste,  
Dreien eine Ehrung. Amen.

On Carus-CD mit Junges Vokalensemble Hannover, dir. Klaus-Jürgen Etzold (CD 83.147).

Revidierte Auflage 1996

Quelle: Erstausgabe in *To religiöse Kor*, Kopenhagen 1899 (Wilhelm Hansen Musikforlag)

# Herr, sei gnädig

Zum Abendsegen

Felix Mendelssohn Bartholdy

1809–1847

nach dem anglikanischen Vespergesang

„Lord, have mercy upon us”

Andante

Herr, Herr!  
Herr, Herr!  
Herr, Herr! Herr, sei gnä - dig, sei gnä - dig un - serm  
Herr, Herr!  
Herr, sei gnä - dig,  
gnä - dig, sei gnä - dig un - serm - Flehn, sei dig arm  
Flehn, sei gnä - dig un - serm Flehn, un - serm Flehn,  
unserm Flehn, sei gnä - dig, Herr, sei gnä - dig un - serm  
Flehn, sei gnä - dig un - serm dig un - serm Flehn, un - serm  
un - serm Flehn, un - serm Flehn, gnä - dig un - serm  
Flehn, sei gnä - dig, gnä - dig un - serm  
Flehn, uns mit dei - nem Geist; Herr, sei  
le uns mit dei - nem Geist; sei  
an, er - fül - le uns mit dei - nem Geist; sei gnä - dig,  
an, und er - fül - le uns mit dei - nem Geist, mit dei -