

Wolfgang Amadeus
MOZART

Laudate Dominum

aus: Vesperae solennes de Confessore
KV 339 Nr. 5

Soprano solo, Coro (SATB)
2 Violini, Basso continuo
(Violoncello / Fagotto / Contrabbasso, Organo)

herausgegeben von / edited by
Günter Graulich

Stuttgarter Mozart-Ausgaben
Urtext

Partitur / Full score



Carus 40.059/50

Laudate Dominum

aus: Vesperae solennes de Confessore, KV 339 Nr.5

Wolfgang Amadeus Mozart
1756–1791

Andante ma un poco sostenuto

Generalbaßaussetzung: Wolfgang Horn

Fagotto
ad libitum

assai piano

Violino I

p

tr

Violino II

a mezza voce

Soprano solo

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Andante ma un poco sostenuto

Organo

Violoncello,
Basso

p Solo
staccato

4
2

5
4

3

9
7
4

8
3

5

f

p

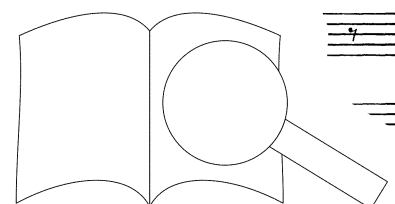
mezza voce

p

6
4

5
3

4
6
5



9

f *calando*

f *calando* *p*

f *calando* *p* Solo

Lau - - - da - - - te

5 6 6 7 4 6 7 5
3 4 3 2 6 7 4

14

p *tr.* *mf* *p*

tr. *mf* *tr.*

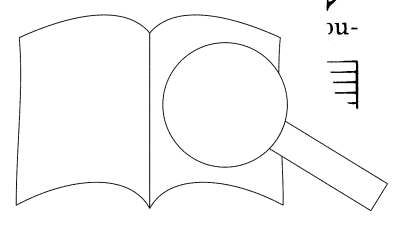
Do - mi-num o - - mnes gen - - da - - te

9 8 5
7 4 3 2 6 6

19

o - - - - -

5 7 6
4 4 5



li: Quo-ni-am con - fir - ma - ta est su - - per nos

tasto solo

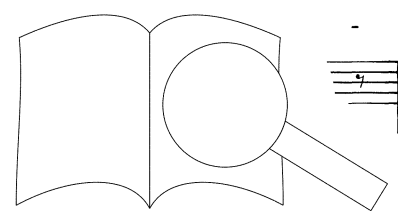
4
2

mi - se - ri - cor - di - a e - et

6 5 3 6

ve - - ri - tas Do - mi - ni ma -

4 6 6 6
2 2 5 b5

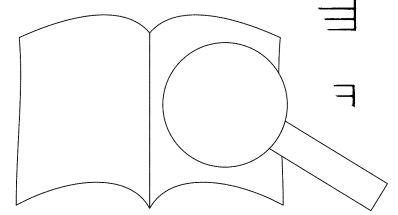


PROBENPARTEIUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

- - - net in ae - ter - - - num.
Glo - - - ri - a

Pa - tri... et Spi - ri - tu-i San - cto.
li - o, et Spi - ri - tu-i San - cto.
Fi - li - o, et Spi - ri - tu-i San - cto.
et Fi - li - o, et Spi - ri - tu

f con Organo
staccato



p

p

p

p

p

Si - - - cut e - - - rat in prin-

Si - - - cut e - - - rat prin-

Si - - - cut e - - - rat

Si - - - cut e - - - prin-

senza Organo

p

f

f

ci - - et nunc, et sem - per,

ci - - et nunc, et sem - per,

pi - o, et nunc, et sem - per,

- pi - o, et nunc,



PROBEPARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

et in sae - cu-la sae - - - cu - - -
 et in sae - cu-la sae - - - cu -
 et in sae - cu-la sae - - - cu -
 et in sae - cu-la sae - - - cu -

f
f
f
ff

f con Organo

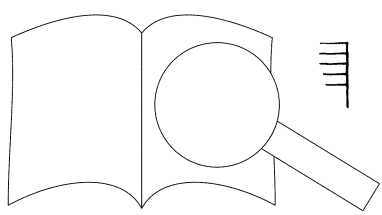
6
b5

lo - - - rum. A - - - men,
 lo - - - rum. A - - - men,
 lo - - - rum. A - - - men,
 lo - - - rum. A - - - men,

p
p
p
p
f

con Orga

7
5
4 3



PROBEPARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

