

# O Heiland, reiß die Himmel auf GL 231 ö

Text: Friedrich  
Melodie: nach  
Satz: Oliver

## Intonation (8 Takte)



1. O Hei - land, reiß die Him - mel auf, he - rab, he
2. O Gott, ein Tau vom Him - mel gieß, im Tau
3. O Erd, schlag aus, schlag aus, o Erd, dass Ber
4. Wo bleibst du, Trost der gan - zen Welt, da - r
5. O kla - re Sonn, du schö - ner Stern, dich
6. Hier lei - den wir die grö - ßte Not, e - wig



1. lauf. Reiß ab vom Him - mel Tod, ab, wo Schloss und Rie - gel für.
2. fließ. Ihr Wol - ken, brecht und reg - net, in Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus.
3. werd. O Erd, her - für - bli - ck, o Hei - land, aus - der Er - den - spring.
4. stellt? O komm, ach komm, komm, tröst uns hier - im Jam - mer - tal.
5. gern. O Sonn, geh - ner - in - in Fin - ster - nis - wir al - le - sein.
6. Tod. Ach komm, führ - and - vom E - lend zu - dem Va - ter - land.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv

