

# Beim letzten Abendmahle GL 282 ö

Text: Christoph von Schmid 1807  
 Melodie: bei Melchior Vulpius 1609  
 Satz: Grayston Ives (\*1948)

Intonation (4 Takte)

1. Beim letz - ten A - bend - mah - le, die Nacht vor  
 2. „Nehmt“, sprach er, „trin - ket, es - set: Das ist mein  
 3. Dann ging er hin zu ster - ben aus lie - br  
 4. O lasst uns ihm ein Le - ben, von je -

4

1. Tod nahm Je - sus in  
 2. Blut, da - mit ihr nie  
 3. Sinn, gab, Heil uns zu  
 4. rein, ein Herz ihr ganz

...tt dan - kend - Wein und Brot.  
 ... was mei - ne - Lie - be tut.“  
 ...i, sich selbst zum - Op - fer hin.  
 ...oen zum Dan - kes - op - fer weihn.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und Männerchor, Orgel und Instrumentalensemble besetzt werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. www.carus-verlag.com

