

Singt dem König Freudenpsalmen GL 280

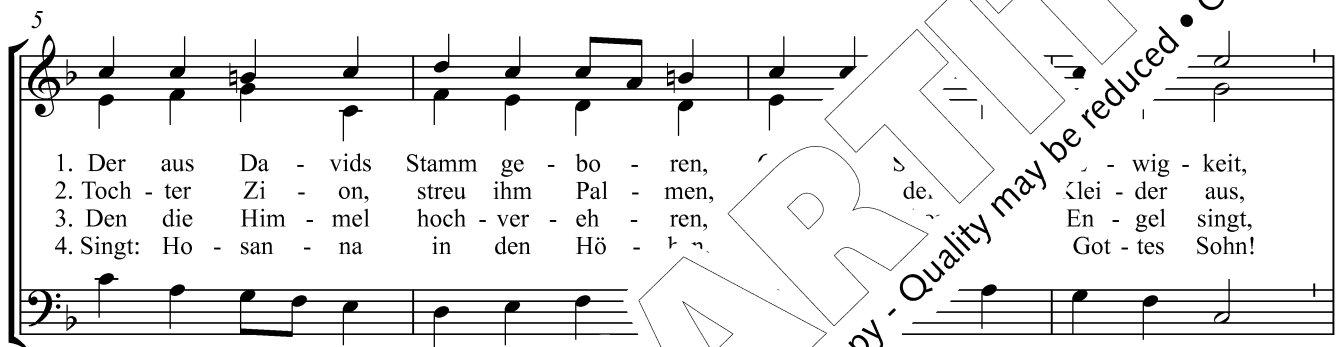
Text: nach Salzburg 1783
Melodie: nach Bamberg 1732, Augsburg 1800
Satz: Thomas Kladeck (*1965)

Intonation (4 Takte)



1. Singt dem Kö - nig Freu - den - psal - men, Völ - ker, eb - net sei - ne__ Bahn! }
 Zi - on, streu ihm dei - ne Pal - men, sieh, dein Kö - nig naht he - ran! }
 2. Da - vid sah im Geist ent - zü - cket den Mes - si - as schon von fern, }
 der die gan - ze Welt be - glü - cket, den Ge - salb - ten, un - sern Herrn. }
 3. Sieh, Je - ru - sa - lem, dein Kö - nig, sieh, voll Sanft - mut kommt er an! }
 Völ - ker, seid ihm un - ter - tä - nig, er hat al - len wohl - ge - tan! }
 4. Gei - ster, die im Him - mel woh - nen, preist den gro - ßen Kö - nig heu' }
 und ihr Völ - ker al - ler Zo - nen singt, er sei ge - be - ne -

5



1. Der aus Da - vids Stamm ge - bo - ren, - wig - keit,
 2. Toch - ter Zi - on, streu ihm Pal - men, de, lei - der aus,
 3. Den die Him - mel hoch - ver - eh - ren, En - gel singt,
 4. Singt: Ho - san - na in den Hö - he - n. Got - tes Sohn!

9



1. uns zum He - ren: Er sei hoch - ge - be - ne - deit!
 2. sing ihm sal - men, heut be - glü - cket er dein Haus.
 3. des - ser meh - ren, da er euch den Frie - den bringt!
 4. Mö - ge ge - hen, e - wig fest be - steht sein Thron.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmigen Chor, Frauen- und gemischtstimmig besetzt werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterband Carus 2.160/20. wv

