

# Ach bleib mit deiner Gnade

Intonation (4 Takte)

Text: Josua Stegmann 1627  
 Melodie: bei Melchior Vulpus 1609  
 Satz: Matthias Haarmann (\*1976)

1. Ach bleib mit deiner Gnade bei uns, Herr Je - su Christ  
 2. Ach bleib Wort bei uns, Er - lö - ser we  
 3. Ach bleib dem Glan - ze bei uns, du wer - tes  
 4. Ach bleib in Se - gen bei uns, du rei - cher  
 5. Ach bleib der Treu - e bei uns, mein Herr ur

1. uns hin - fort nicht scha sen Fein - des List.  
 2. uns sei hier und dor und Heil be - schert.  
 3. Wahr - heit uns um - schre .at wir ir - ren nicht.  
 4. Gnad und alls Ver - mö uns reich - lich ver - mehr.  
 5. stän - dig - keit ver - lei uns aus al - ler Not.

Zu diesem Satz gibt es vielfältige Besetzungsmöglichkeiten. Sätze für 3- und 4-stimmig musiziert werden. Unverzichtbar ist dabei der obligate Orgelsatz aus dem Chorleiterbuch.

