

Fußreise

Mörke-Lieder, Nr. 10

Hugo Wolf (1860–1903)
T: Eduard Mörke (1804–1875)
Arr.: Denis Rouger (*1961)

Ziemlich bewegt

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Pianoforte

5

frisch ge - schnitt - nen _ Wan - der - in der Frü - he

frisch ge - schnitt - nen _ Wc " in ich in der Frü - he

frisch ge - schnit wenn ich in der Frü - he

frisch g (n) der - stab, wenn ich in der Frü - he

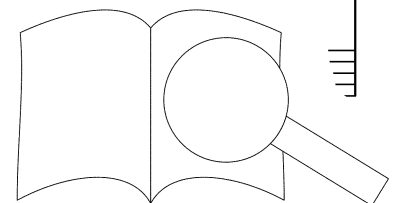
Einspielung auf CD / Enregistrement sur CD / CD recording: Carus 83.495

Aufführungsdauer / Durée / Duration: ca. 3 min.

© 2020 by Carus-Verlag, Stuttgart – 1. Auflage / 1st Printing – CV 9.256

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com



9

so durch Wäl - der zie - he, Hü - gel auf und ab:

so durch Wäl - der zie - he, Hü - gel auf und ab:

so durch Wäl - der zie - he, Hü - gel auf und ab:

so durch Wäl - der zie - he, Hü - gel auf und ab:

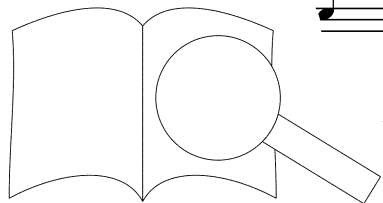
13

Dann,

Dann,

Dann,

Dann,



PROBE-PARTITUR

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

— wie's Vög - lein im Lau - be sin - get und sich rührt, —
 — wie's Vög - lein im Lau - be sin - get und sich rührt, —
 — wie's Vög - lein im Lau - be sin - get und sich rührt, —
 — wie's Vög - lein im Lau - be sin - get und sich rührt, —

pp

o - der wie die gold - ne - gei - ster spürt — in der -
 o - der wie die — Won - ne - geis - ter spürt — in der
 o - der wi - frau - be Won - ne - geis - ter spürt — in der
 o - der gold - ne Trau - be Won - ne - geis - ter spürt in der

ers - ten Mor - gen - son - ne:

ers - ten Mor - gen - son - ne:

ers - ten Mor - gen - son - ne:

ers - ten Mor - gen - son - ne:

f *p*

Soprano

Alto

ter, lie - ber

mein - al - ter, lie - ber -

A -

lings - fie - ber, gott - be - herz - te, nie ver - scherz - te

and - Früh - lings - fie - ber, gott - be - herz - te. scherz - te

cresc.

Erst - lings - Pa - ra - die - - ses - won - - ne.

Erst - lings - Pa - ra - die - - ses - won - - ne.

pù tranquillo

Soprano Al - so bist du _ nicht

Alto Al - so bist du

Ténore Al - so bist

Basso imm, o

Al - so schlimm, o

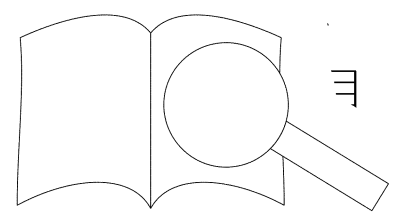
al - wie die stren - gen Leh - rer _ sa - gen;

al - dam, wie die stren - gen Leh - rer _ sa - gen;

- dam, wie die stren - gen Leh - rer sa - gen;

ter A - dam, wie die stren - gr

PROBENPARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag



und Er - hal - - - ter.

und Er - hal - - - ter.

und Er - hal - - - ter.

und Er - hal - - - ter.

f

p

m.

ent es die - ser - ge - ben, und mein

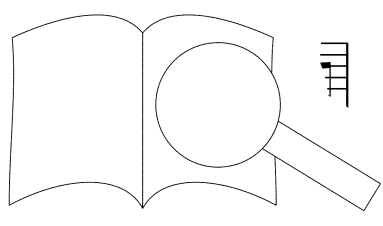
Möcht es die - ser - ge - ben, und mein -

Möcht es die - ser -

rit.

pp

p



gan - zes Le - ben wär im leich - ten Wan - der - schwei - ße ei - ne sol - che
 gan - zes Le - ben wär im leich - ten Wan - der - schwei - ße ei - ne sol - che
 ge - ben, und mein Le - ben wär im Wan - der - schwei - ße ei - ne sol - che
 Und mein Le - ben wär im leich - ten Wan - der - schwei - ße ei - ne sol - che

cresc. *f*

Mor - gen - rei - se!
 Mor - gen - rei - se!
 Mor - gen - rei - se!
 Mor - gen - rei -

rit. *a tempo*

mf

dim. *p* *rit.*

Ped.

PROBENPARTIEN
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

