

Requiem

nach dem Geistlichen Marsch aus der Festspielmusik „König Stephan“
based on “Geistlicher Marsch” from the incidental music “König Stephan”

Ludwig van Beethoven (1770–1827), op. 117,8 /
Anja Merusch (*1968) 2018
Text: Liturgie

Moderato
sempre pp

Soprano
Re - qui - em, re - qui - em, re - qui - em ae -

Alto
Re - qui - em, re - qui - em, re - qui - em ae -

Tenore
Re - qui - em, re - qui - em, re - qui -

Basso
Re - qui - em, re - qui - em, re

7

ter - - nam do - na e - is - ne:

ter - - nam do - na mi - ne:

ter - - nam do - na Do - mi - ne:

ae - ter - nam do is Do - mi - ne:

13

cresc. *sf* *pp*

et - a lu - ce - at e - is.

cresc. *pp*

et lu - tu - a lu - ce - at e - is.

cre *pp*

per - pe - tu - a lu - ce - at

lux per - pe - tu - a lu - ce

Or

Ü: Die e Ruhe gib ihnen, o Herr, und das ewige Licht leuchte ihnen.

