

LITTLE RHAPSODY

Bert APPERMONT

Andante Espresso (♩ = c. 84) *with feeling*

b
beriato
music

Et Alto Saxophone

Piano

p

Sea *Continue Pedal each bar*

5

9 **A**

mf

mp

13

f

mf

b
beriato
music

17 **B**

b
beriato
music

p

21

cresc.

cresc.

Sea *Sea* *Sea*

25

f

mf

Sea *Sea* *Sea* *Sea*

29 **C** *Sonore*

ff

f

L.H.

f

b
beriato
music

Continue Pedal each bar

33

37 *Rit.* **beriato** music 120)

mf

37 *mf* *Rit.* *f*

Reo ----- *L.H. poco marcato*

42 *Deciso* *f*

42 *mf*

46 *p* *f* *mf*

46 *p* *f* *mf*

beriato music

50 **E**

mf

50

54 **beriato** music **F**

r *cresc. poco a poco*

54 *p* *cresc. poco a poco*

58 *Rit.*

58 *Rit.*

63 *Maestoso* ($\text{♩} = c. 72$)

ff *Marcato*

63 *f*

beriato music

Poco Rit. **G** Allegro Giocoso (♩ = c. 120)

mf *cresc. poco a poco*

mp *cresc. poco a poco*



beriato
music



beriato
music

71

Rit. **H** Andante Espressivo (♩ = c. 84)

74

ff *mf*

f *mf*

Rit. *Ped.*

78

mp *p*

Ped.



beriato
music



beriato
music