

To Emory Remington

Festival Prelude

TROMBONE QUARTET

CONDUCTOR

F. H. Mc KAY

Allegro ben marcato $\text{♩} = 116$

1st TROMBONE
mf ritmico

2d TROMBONE
mf ritmico

61

3d TROMBONE
mf ritmico

4th TROMBONE
mf ritmico

mp poco a poco cresc.

mp poco a poco cresc.

mp poco a poco cresc.

mp poco a poco cresc.

molto f

molto f

molto f

molto f

mf

mf

mf

mf

Ⓐ

Conductor

Grandioso

mf cresc. f

mf cresc. f

mf cresc. f

mf cresc. f

Allargando

Calmo - molto legato - stesso tempo

ff Fine Muted *p* un poco vibrato

ff Fine Muted *p* un poco vibrato

ff Fine Muted *p* un poco vibrato

ff Fine Muted *p* un poco vibrato

espressivo

espressivo

espressivo

espressivo

1 (B)

Come prima (as at first)

Mutes out *mf*

(C)

cresc. *f* Dal Segno al Fine