



9 *with AUDIENCE (opt.)*  
*f*  
 S. A. *Woh, oo - woh.*  
 T. B. *f*  
 Pno. *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Gtr. 1 *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Gtr. 2 *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Bass *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Drum Set  
 Perc. *3 3*

13  
 S. A. *Woh, oo - woh.*  
 T. B.  
 Pno. *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Gtr. 1 *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Gtr. 2 *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Bass *D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)*  
 Drum Set  
 Perc. *3 3*

17 (end hand claps)  
(no audience)

S. A. *mf* Man - y peo - ples, one world.

T. B. *mf*

Pno. *mf* D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)

Gtr. 1 *mf* D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)

Gtr. 2 *mf* D<sup>5</sup> D/F# G(add2)

Bass *mf* D<sup>5</sup> D/F# G(add2)

Drum Set *mf*

Perc. *mf* 3 3

21

S. A. Man - y voic - es, one song.

T. B.

Pno. D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)

Gtr. 1 D<sup>5</sup> D/F# G(add2) Bm A(add4)

Gtr. 2 D<sup>5</sup> D/F# G(add2)

Bass D<sup>5</sup> D/F# G(add2)

Drum Set

Perc. 3 3