

JOAN PETIT

for S.S.A. voices and piano
with optional PianoTrax CD*

Traditional Catalan Song

Arranged, with English lyrics, by
DAVE and JEAN PERRY (ASCAP)

Playfully (♩ = ca. 100)

PIANO

4 SOPRANO I *mf* 5

En Joan pe - tit quan ba - lla,
When - ev - er John - ny danc - es,

SOPRANO II *mf*

En Joan pe - tit quan ba - lla,
When - ev - er John - ny danc - es,

ALTO *mf*

En Joan pe - tit quan ba - lla,
When - ev - er John - ny danc - es,

* PianoTrax 3 Accompaniment CD available (34744).

CATALAN PRONUNCIATION GUIDE

*Ehn Jawn peh-teet kwahn bah-yuh, bah-yuh ahm soh deet, sah mah, kohl-zuh, pehyoo, kahp.
Ah-rah bah-yuh ehn Jawn peh-teet.*

Pronounce "j" like the "z" in "azure."
The final "b" in "amb" is silent.
Flip the letter "r."

Copyright © 2011 by Alfred Music Publishing Co., Inc.
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

6

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan ba - lla, —
 danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny danc - es, his

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan ba - lla, —
 danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny danc - es, his

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan ba - lla, —
 danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny danc - es, his

8

9

ba - lla amb so dit. Dit, dit, dit, dit,
 fin - gers fill the air. Thumb then first, then

ba - lla amb so dit. Dit, dit, dit, dit,
 fin - gers fill the air. Thumb then first, then

ba lla amb so dit. Dit, dit, dit, dit,
 fin - gers fill the air. Thumb then first, then

10

mf

dit, dit, dit, dit, dit. 7 A - ra ba - lla, ba - lla
 sec - ond and the rest. When - ev - er John - ny danc - es,

mf

dit, dit, dit, dit, dit. 7 A - ra ba - lla, ba - lla
 sec - ond and the rest. When - ev - er John - ny danc - es,

mf

dit, dit, dit, dit, dit. 7 A - ra ba - lla, ba - lla
 sec - ond and the rest. When - ev - er John - ny danc - es,

12

en Joan pe - tit. En
 he fills the air. When -

en Joan pe - tit. En
 he fills the air. When -

en Joan pe - tit. En
 he fills the air. When -

15

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla, ba - lla. En
ev - er John - ny danc - es, danc - es, danc - es, when-

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla, ba - lla. En
ev - er John - ny danc - es, danc - es, danc - es, when-

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla, ba - lla. En
ev - er John - ny danc - es, danc - es, danc - es, when-

17

Joan pe - tit quan ba lla, ba - lla amb sa ma.
ev - er John - ny danc es, his hands fill the air.

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla amb sa ma.
ev - er John - ny danc - es, his hands fill the air.

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla amb sa ma.
ev - er John - ny danc - es, his hands fill the air.

19

Ma, ma, ma, so dit, dit, dit, dit, dit. *Hands, his hands, then thumb and fin-gers too. When -*

Ma, ma, ma, dit, dit, dit, dit. *Hands, his hands, thumb, fin-gers too. When -*

Ma, ma, ma, dit, dit, dit, dit. *Hands, his hands, thumb, fin-gers too. When -*

21

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit. *ev - er John - ny danc - es, he fills the air.*

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit. *ev - er John - ny danc - es, he fills the air.*

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit. *ev - er John - ny danc - es, he fills the air.*

23

25

En Joan pe - tit quan ba - lla,
 When - ev - er John - ny danc - es,

En Joan quan ba - lla,
 When John - ny danc - es,

En Joan quan ba lla,
 When John - ny danc es,

26

ba danc - es, ba danc es, En Joan pe - tit quan ba - lla, —
 danc - es, danc es, when - ev - er John - ny danc - es, his

ba danc - es, ba danc - es, En Joan quan ba - lla,
 danc - es, danc - es, when John - ny danc - es,

ba - lla, ba - lla. En Joan quan ba - lla,
 danc - es, danc - es, when John - ny danc - es,

28

mp

ba - lla amb so col - ze. Col - ze, ma, ma, amb so
el - bows fill the air. — El - bows, then hands, then his

mp

ba - lla amb so col - ze. Col - ze, ma, ma,
el - bows fill the air. — El - bows, then hands,

mp

ba - lla amb so col - ze. Col - ze, ma, ma,
el - bows fill the air. — El - bows, then hands,

mp

30

mf

dit, dit, dit, dit, dit. A - ra ba - lla, ba - lla
thumb and fin - gers too. When - ev - er John - ny danc - es,

mf

dit, dit, dit, dit, dit, dit, dit, dit. A - ra ba - lla, ba - lla
thumb and fin - gers, fin - gers too. When - ev - er John - ny danc - es,

mf

dit, dit, dit, dit, dit, dit, dit, dit. A - ra ba - lla, ba - lla
thumb and fin - gers, fin - gers too. When - ev - er John - ny danc - es,

mf

32

mf

en Joan pe - tit. he fills the air. La

en Joan pe - tit. he fills the air.

en Joan pe - tit. he fills the air.

The musical score for measures 32-34 features three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, and tenor range, respectively. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. A large red watermark 'Preview Only' is overlaid diagonally across the page.

35

la la la la la la la la la la la la la la.

The musical score for measures 35-37 features three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, and tenor range, respectively. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. A large red watermark 'Preview Only' is overlaid diagonally across the page.

37

La la la la la la la la la la la la la la la. La

mf

En
When -

mf

En
When -

39

la la la la la la la la la la la la la la la.

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla, ba - lla. En
ev - er John - ny danc - es, danc - es, danc - es, when -

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla, ba - lla. En
ev - er John - ny danc - es, danc - es, danc - es, when -

41

La la la la la la la la la la la la.

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla amb so peu.
 ev - er John - ny danc - es, his feet fill the air.

Joan pe - tit quan ba - lla, ba - lla amb so peu.
 ev - er John - ny danc - es, his feet fill the air.

43

La la la la la la, la la la, la la la.

Peu, so col - ze, sa ma, so dit, dit, dit. 7
 Feet, then el - bows, then hands and fin - gers too. When -

Peu, so col - ze, sa ma, so dit, dit, dit. 7
 Feet, then el - bows, then hands and fin - gers too. When -

La la la la la la la la la la la la.

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit.
 ev - er John - ny danc - es, he fills the air.

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit.
 ev - er John - ny danc - es, he fills the air.

f
 En Joan pe - tit quan ba - lla,
 When ev - er John - ny danc - es,

f
 En Joan pe - tit quan ba - lla,
 When - ev - er John - ny danc - es,

f
 En Joan pe - tit quan ba - lla,
 When - ev - er John - ny danc - es,

51

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan
danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan
danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny

ba - lla, ba - lla. En Joan pe - tit quan
danc - es, danc - es, when - ev - er John - ny

54

ba - lla, ba - lla amb so cap.
danc - es, his head be - gins to nod.

ba - lla, ba - lla amb so cap.
danc - es, his head be - gins to nod.

ba - lla, ba - lla amb so cap.
danc - es, his head be - gins to nod.

57

mf *f*

Cap, peu, peu, col - ze, ma, ma, amb so dit. 7
 Head, then feet, el - bows, hands, and fin - gers too. When -

mf *f*

Cap, cap, peu, col - ze, ma, ma, amb so dit. 7
 Head, head, feet, el - bows, hands, hands, fin - gers too. When -

mf *f*

Cap, cap, col - ze, ma, ma, amb so dit. 7
 Head, head, el - bows, hands, hands, fin - gers too. When -

mf

59

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit. Amb so
 ev - er John - ny danc - es, he fills the air. With his

A - ra ba - lla ba - lla en Joan pe - tit. Amb so
 ev - er John - ny danc - es, he fills the air. With his

A - ra ba - lla, ba - lla en Joan pe - tit. Amb so
 ev - er John - ny danc - es, he fills the air. With his

f

61

mf

cap, cap, cap. Amb so peu, peu, peu. Amb so
 head, head, head. With his feet, feet, feet. With his

mf

cap, cap, cap. Amb so peu, peu, peu. Amb so
 head, head, head. With his feet, feet, feet. With his

mf

cap, cap, cap. Amb so peu, peu, peu. Amb so
 head, head, head. With his feet, feet, feet. With his

63

mp *p*

col - ze, col - ze, col - ze. Amb sa ma, ma, ma. Amb so
 el - bows, el - bows, el - bows. With his hands, hands, hands. With his

mp *p*

col - ze, col - ze. Amb sa ma. Amb so
 el - bows, el - bows. With his hands. With his

mp *p*

col - ze, col - ze. Amb sa ma. Amb so
 el - bows, el - bows. With his hands. With his

mf *mp*

65

67

f

dit, dit, dit, dit, dit.
fin-gers, fin-gers too.

A - ra ba - lla, ba - lla
When - ev - er John - ny danc - es,

dit, dit, dit, dit, dit.
fin-gers, fin-gers too.

A - ra ba - lla ba - lla
When - ev - er John - ny danc - es,

dit, dit, dit, dit, dit.
fin-gers, fin-gers too.

A - ra ba - lla, ba - lla
When - ev - er John - ny danc - es,

p *f*

68

mp

en Joan pe - tit.
he fills the air.

mp

en Joan pe - tit.
he fills the air.

mp

en Joan pe - tit.
he fills the air.

mp

mp