

Commissioned for the Saint Louis Chamber Chorus (Philip Barnes, Artistic Director) by Jon D. Wilson in joyful celebration of his wife Dr. Margaret Stacey Albin-Wilson and their twentieth wedding anniversary

Felices ter et amplius

GABRIEL JACKSON

Steady ♩ = c.72

SOPRANO
Fe - li - ces ter, fe - li -

ALTO
Fe - li - ces ter, fe - li -

TENOR
Fe - li - ces ter, fe - li -

BASS
Fe - li - ces ter, fe - li -

SOPRANO
Fe - li - ces ter, fe - li -

ALTO
Fe - li - ces ter, fe - li -

TENOR
Fe - li - ces ter, fe - li -

BASS
Fe - li - ces ter, fe - li -

Duration: 6 mins

First performed by the Saint Louis Chamber Chorus, directed by Philip Barnes, at St Louis Abbey, MO, on 11 November 2015

© Oxford University Press 2017

Printed in Great Britain

OXFORD UNIVERSITY PRESS, MUSIC DEPARTMENT, GREAT CLARENDON STREET, OXFORD OX2 6DP
The Moral Rights of the Composer have been asserted. Photocopying this copyright material is ILLEGAL.

4 *ffp* < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ff*

-ces ter, — fe - li - ces, — fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

ffp < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ff*

-ces ter, — fe - li - ces, — fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

ffp < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ff*

-ces ter, — fe - li - ces, — fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

ffp < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ff*

-ces ter, — fe - li - ces, — fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

— *ffp* < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ffp* < *ff*

- ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

— *ffp* < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ffp* < *ff*

- ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

— *ffp* < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ffp* < *ff*

- ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

— *ffp* < *ff* *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* — *ffp* < *ffp* < *ff*

- ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces ter, fe - li - ces ter, fe -

8 *p* _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, et fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, et fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, et fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

p _____ *ff*

- li - ces ter, fe - li - ces, et fe - li - ces, fe - li - ces _____ ter

12 *p*
et am - pli - us, et

p
et am - pli - us, et

8

8

p
et am - pli - us, et

p
et am - pli - us, et am -

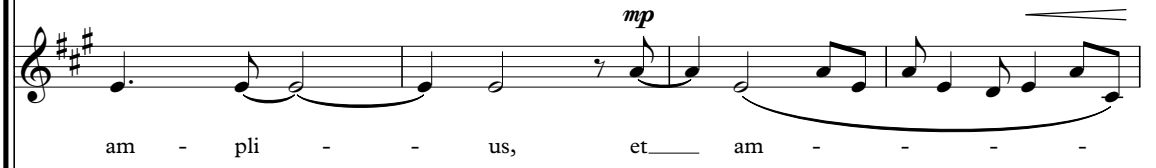
8

8

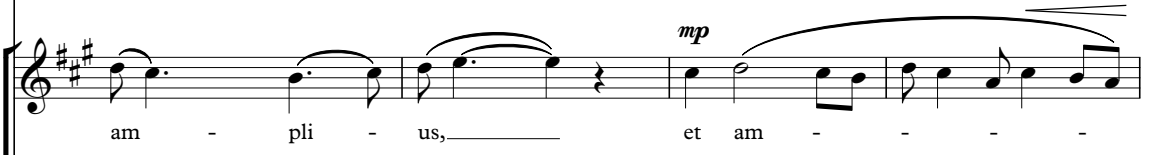
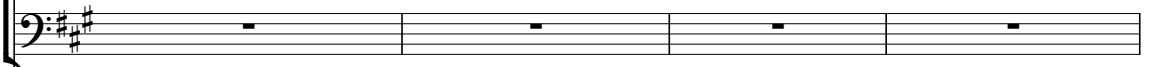
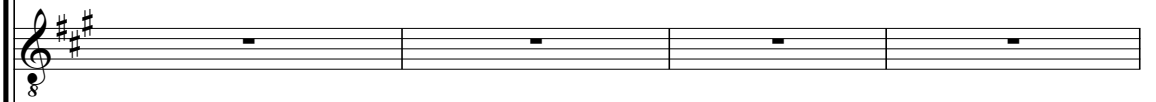
16



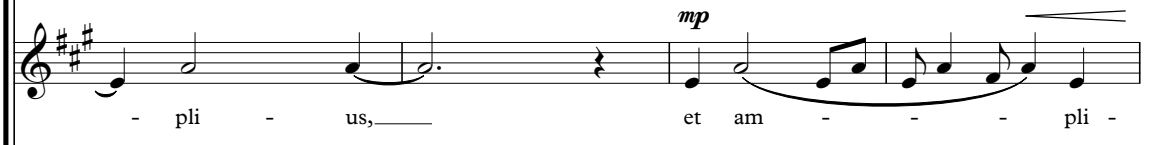
am - pli - us, et am - - - -



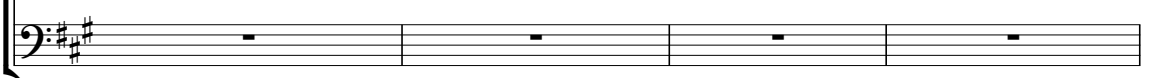
am - pli - - - us, et am - - - -



am - pli - us, et am - - - -



- pli - - - us, et am - - - pli -



20

mf -pli - us, — *p* et — am - pli - us, —

mf -pli - us, — *p* et — am - pli - us, —

p et —

mf -pli - us, — *p* et — am - pli - us, —

mf -us, *p* et — am - pli - us, —

p et —