

Commissioned by Alan Oyston for the Durham Singers
with the assistance of Durham City Arts, 2000

Christus est stella

The Venerable Bede (673–735)

WILL TODD

Freely — with expression ♩ = 66

SOPRANO 1
SOPRANO 2

ALTO

TENOR

BASS

Chris - tus est stel - la ma - tu - ti - na, Al - le - lu - ia;

Chris - tus est stel - la ma - tu - ti - na, Al - le - lu - ia;

Chris - tus est stel - la ma - tu - ti - na, Al - le - lu - ia;

Chris - tus est stel - la ma - tu - ti - na, Al - le - lu - ia;

for rehearsal only

Freely — with expression ♩ = 66

7

qui no - cte sae - cu - li trans - a - cta, Al - le - lu - ia;

qui no - cte sae - cu - li trans - a - cta, Al - le - lu - ia;

qui no - cte sae - cu - li trans - a - cta, Al - le - lu - ia;

qui no - cte sae - cu - li trans - a - cta, Al - le - lu - ia;

13

f *p* *pp*

Chris-tus est stel-la ma-tu-ti-na, Al-le-lu-ia, al-le-

f *p* *pp*

Chris-tus est stel-la ma-tu-ti-na, Al-le-lu-ia, al-le-

f *p* *pp*

Chris-tus est stel-la ma-tu-ti-na, Al-le-lu-ia, al-le-

f *p* *pp*

Chris-tus est stel-la ma-tu-ti-na, Al-le-lu-ia, al-le-

19

p *mf*

- lu - ia; lu - cem vi - tae, lu - cem vi - tae,

p *mf*

- lu - ia; lu - cem vi - tae, lu - cem vi - tae,

p *mf*

- lu - ia; lu - cem vi - tae, lu - cem vi - tae,

p *mf*

- lu - ia; lu - cem vi - tae, lu - cem vi - tae,