

Barmherziges Herze der ewigen Liebe

Chorpartitur

BWV 185

1. Aria (Duetto) con Choral: Barmherziges Herze der ewigen Liebe (Soprano, Tenore) – tacet
2. Recitativo: Ihr Herzen, die ihr euch in Stein und Fels verkehret (Alto) – tacet
3. Aria: Sei bemüht in dieser Zeit (Alto) – tacet
4. Recitativo: Die Eigenliebe schmeichelt sich (Basso) – tacet
5. Aria: Das ist der Christen Kunst (Basso) – tacet

6. Choral

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Soprano
Ich ruf zu dir, Herr Je - su -
I cry to you, Lord Je - su -

Basso
Ich ruf zu dir, Herr
I cry to you, Lord

Tenore
Ich ruf zu dir,
I cry to you,

Alto
Ich ruf zu
I cry zu

Christ, ich
Christ, please

Christ, ich
Christ, please

Je - sus Christ, ich
Christ, please

3
bitt: er - hör
hear my

bitt: er - hör
hear

am - en - ta

mei - n Kla - gen, ver - leih mir Gnad zu
n - ta - tion. Give grace! You who were

am - en - ta - tion. Give grace! You who were

er - hör mein Kla - gen, ver - leih mir Gnad zu
my lam - en - ta - tion. Give grace! You who were

sein, dein Wort zu hal - ten e - - - ben.
 day, your word, O Lord, o - bey - - - ing.

sein, dein Wort zu hal - ten e - - - ben.
 day, your word, O Lord, o - bey - - - ing.


sein, dein Wort zu hal - ten e - - - ben.
 day, your word, O Lord, o - bey - - - ing.

sein, dein Wort zu hal - ten e - - - ben.
 day, your word, O Lord, o - bey - - - ing.

POD

PROBE-PARTITUR
 Ausgabqualität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Bach, J. S.: Bachkantaten BWV 82 + 199 mit Emma Kirkby + Doppelkonzert BWV 1060 R / Freiburger Barockorchester	83.302		
Barocke Festmusiken: Eberlin: <i>Missa a due cori</i> ; F. X. Richter: Kemptener Te Deum / camerata vocale Günzburg, Joh. Chr. Bach Akademie Köln / Jürgen Rettenmaier	83.137		
Brahms Vokalmusik , bislang 5 CDs			
– I: Geistliche Chormusik The Schütz Choir of London / Roger Norrington	83.117		
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; aus WoO 33 / Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.107		
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 / A. Rothkopf und B. Nußbaum, Klavier; Kölner Kammerchor / Peter Neumann	83.118		
– IV: Geistliche Chormusik / Warum ist das Licht Ave Maria op. 12; Begräbnisgesang op. 13; Geistliches Lied op. 30; Zwei Motetten op. 74; Fest- und Gedenksprüche op. 109; Drei Motetten op. 110; Kyrie in g; <i>Missa canonica</i> Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.201		
– V: Ein deutsches Requiem op. 45 Klass. Philharmonie Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.200		
Bruckner: Motetten / Chor des NDR / Hans-Chr. Rademann	83.151		
Buxtehude: Kantaten Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / G. Graulich	83.134		
Canticum Canticorum Das Hohelied der Liebe in Motetten alter Meister Vokalensemble Cantos Osnabrück / J. Rahe	83.123		
Chormusik am Ende des 20. Jahrhunderts Van Buren, Hamel, Hiller, Nystedt, Schanderl via-nova-chor München / Kurt Suttner	83.160		
Commedia Musicale Musik aus Mittelalter und Renaissance <i>Musica Antiqua Ambergensis</i> / H. Schwämmlein	83.110		
Crucifixus. Chormusik zur Kar- und Osterliturgie Gesualdo, Lasso, Lotti, Palestrina, Byrd u.a. Osnabrücker Jugendchor / J. Rahe	83.109		
Der Mensch lebt und bestehet: Werke von Reger, Webern und Wolf / Kammerchor Saarbrücken / G. Grün	83.130		
Dvořák: Messe in D op. 86 (Fassung mit Orgel) Motettenchor Stuttgart / G. Graulich	83.106		
Eberlin: Salzburger Kirchenmusik <i>Missa in C</i> , <i>Requiem in C</i> / La Banda camerata vocale Günzburg / J. Rettenmaier	27.041/99		
Heinichen: Missa Nr. 9 in D · Zelenka: Te Deum Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann	83.148		
Heinichen: Missa Nr. 11 · Händel: Dixit Dominus HWV 232 Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann	83.147		
Heinichen: Missa Nr. 12 · Bach: Magnificat in D BWV 243 Dresdner Kammerchor + Barockorchester / Rademann	83.146		
Hensel, Fanny: Oratorium / Boulanger: Psalmen 129, 130 Philharmonia Chor und Orchester Stuttgart / H. Wolf	83.127		
Jakobs Stern ist aufgegangen: „Weihnachtliche Chormusik“ Mädchenchor Hannover / Rutt / Schröfel	83.116		
Kaleidoscope · International Collection for Women's Choir Vocal Ensemble Hodie / Jean-Claude Wilkens	83.115		
Kraus, J. M.: Der Tod Jesu Philharmonia Chor Stuttgart + Kammerorchester	83.114		
Liszt, Franz: Missa choralis. Via crucis Wiener Kammerchor / Johannes Prin	83.108		
Lux aeterna ... for 10–16 voices: Lirio Kammerchor Stuttgart, Solister	83.108		
Männergesang · Chormusik der 19. und 20. Jahrhunderte Cantabile Limburg / J. Faß	83.115		
Mauersberger, R.: Dresdner ... „Stadt so wüst“ / Dresden	83.116		
Mendelssohn: Ein S ... Vollständige Sch ... sprochenen Tex ... stimmen des Ka ...	83.205		
Mendelssohn: ... – I: Hö ... Hör ... K...	83.101		
– II:ve maris stella ...nester Heilbronn, ...er Bernius	83.104		
– III:salmen op. 78; Kyrie in d ...Frieder Bernius	83.105		
– IV:114. Psalm, Lauda Sion op. 73 ...erphilharmonie, Ka ... Stuttgart / Frieder Bernius	83.202		
– V: ... hat seinen Engeln befohlen Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op. 115 Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.203		
– VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten Dt. Kammerphilharmonie, Stuttgarter Kammerorchester Kammerchor Stuttgart / Frieder Bernius	83.204		
Močnik: Verbum supernum prodiens / Geistliche Musik Slowenische Chöre, Solisten und Dirigenten	83.159		
Mozart: Requiem (Beyer) Kammerchor Stuttgart / Bernius	83.207		
Mozart: Vespern und Litaneien 2 CDs Vespers KV 321, 339 / Litaneien KV 109, 125, 195, 243 Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste	83.401/2		
Mozart: Salzburger Kirchenmusik 1774 KV 192, KV 193, KV 194, KV 273 Kölner Kammerchor / P. Neumann	83.103		
Mozart und Mannheim / Drei geistl. Hymnen , Holzbauer: <i>Missa in C</i> / Besetzung siehe „Barocke Festmusiken“	83.141		
Puer natus est: Chormusik zur Advents- und Weihnachts- liturgie / Osnabrücker Jugendchor / J. Rahe	83.122		
Rheinberger: Musica sacra , bislang 7 CDs			
– I: Der Stern von Bethlehem op. 164 Rita Streich, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks, Symphonie-Orchester Graunke / R. Heger	111		
– II: Cantus Missae op. 109; Hymne op. 35; <i>Stabat Mater</i> op. 138; <i>Abendlied</i> Fünf Hymnen op. 140 / Kammerchor Stuttgart			
– III: Romantische Kirchenmusik für Männer <i>Messe in B</i> op. 172; <i>Ave Maria</i> in F; <i>Missa</i> + Mendelssohn: <i>Beati mortui</i> ; <i>Periti</i> Cornelius: <i>Ach wie nichtig</i> ; <i>Mitter</i> <i>Collegium vocale Limburg</i> / E. ...	83.125		
– IV: Missae et Cantiones <i>Messe in f</i> op. 159; <i>Sechs</i> <i>Requiem in d</i> op. 194 / Edgar Krapp, Orgel: ...	83.140		
– V: Abendlied Fünf Motetten Gesänge op Vancouver ...	83.146		
– VI: Missa Hymne ... or / M. ...	83.145		
– VII: 151,	83.158		
– VIII:gall / Secular choral music ...att / H. Speck	83.157		
– IX: ... Geistliche und weltl. Werke für gem. ...d Männerchor / R. Keller + S. Wenckus, ...nk-Chor Stuttgart / Huber / Ericson / Wolf	83.127		
– X: ... Menico: Geistliche Chorwerke ...n, <i>Salve Regina</i> , <i>Miserere</i> , <i>Magnificat</i> u.a. ...ern Washington University Choir / R. Scandrett	83.120		
– XI: Israelsbrunnlein Dresdner Kammerchor / Hans-Christoph Rademann	83.153		
Schnizer, F. X.: Missa in C / F. Lehrndorfer, Orgel Tölzer Knabenchor / G. Schmidt-Gaden	83.108		
Schubert: An die Sonne · Chorwerke mit Klavier E. Schneider, Klavier; Kölner Kammerchor / P. Neumann	83.138		
– Musica sacra · Messe in G (Fassung Klosterneuburg); <i>Magnificat</i> ; <i>Deutsche Messe</i> ; <i>Deutsches Salve Regina</i> ; <i>Salve Regina</i> in B D 386 / orpheus orchester wien Wiener Kammerchor / J. Prinz	83.139		
Schütz: Weihnachtshistorie und Musikalische Exequien Motettenchor Stuttgart / G. Graulich	83.131		
Silcher: Loreley · Chöre , Kammermusik, Ouverturen Südfunk-Chor, RSO Stuttgart / U. Lajovic / R. Huber	83.119		
– Mit der Stimme Zauberklang · 36 Silcher-Lieder Cornelius Hauptmann, Bass; K. Melber, Klavier	83.143		
Skandinavische Chormusik Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman Junges Vokalensemble Hannover / K.-J. Etzold	83.147		
Telemann: Advents- und Weihnachtskantaten Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / G. Graulich	83.133		
– Mit der Stimme Zauberklang · 36 Silcher-Lieder Cornelius Hauptmann, Bass; K. Melber, Klavier	83.143		
Skandinavische Chormusik Grieg, Norman, Peterson-Berger, Söderman Junges Vokalensemble Hannover / K.-J. Etzold	83.147		
Telemann: Advents- und Weihnachtskantaten Motettenchor Stuttgart, Ensemble '76 / G. Graulich	83.133		
Tomis: Liederhaufen/Heaps of songs Estonian Philharmonic Chamber Choir / Tõnu Kaljuste	83.400		
Vivaldi I: Kyrie, Gloria, Credo, Magnificat	83.403		
Vivaldi II: Salmi a due cori	83.404		
Estonian Philharmonic Chamber Choir and Tallin Chamber Orchestra / Tõnu Kaljuste			
World Youth Choir '99 Schnittke: <i>Konzert für Chor</i> ; Sandström: <i>Gloria</i> ; Močnik Frieder Bernius und Gary Graden	83.199		
Zelenka: Missa Dei Patris Kammerchor Stuttgart / Barockorchester Stuttgart / F. Bernius	83.209		

PROBEKOPPIERUNG • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag 

Ausgabegleichheit gegenüber Original evtl. gemindert