



Molenaar Edition

Blue Trumpets

Michel van Delft

Art.Nr: 025619030

Fanfare Band

Marches

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Michel van Delft BLUE TRUMPETS/ MARCHING AT THE PHILHARMONIC For Band

Harmonie / Fanfare /

Drum Fanfare /

Marching Band /

Brass Band

05.0619.03

**

Uitgave, Verlag,
Edition;



Molenaar's
Muziekcentrale NV
Wormerveer
Holland



INSTRUMENTATION 'BLUE TRUMPETS'/MARCHING AT THE PHILHARMONICS' HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

1 Condensed Score	2 Trombone I C	}	♩
1 Piccolo C	2 Trombone II C		
8 Flute	2 Bass Trombone C	}	♩
5 Clarinet I	1 Barit.Euph. I C		
5 Clarinet II	1 Barit.Euph. II C	}	♩
5 Clarinet III	1 Barit.Euph. I Bb		
2 Soprano Saxophone	1 Barit.Euph. II Bb	}	♩
2 Alto Saxophone	4 Basses (Tuba) C I + II		
2 Tenor Saxophone	4 Drumset	}	♩
4 Flügelhorn I	1 Timpani (Marching)		
4 Flügelhorn II	1 Glockenspiel, Lyra (Mallets)	}	♩
4 Flügelhorn III			
1 Corne/Trumpet Eb	ADDITIONAL PARTS	}	♩
3 Corne/Trumpet I	1 Trombone I Bb		
3 Corne/Trumpet II	2 Trombone II Bb	}	♩
3 Corne/Trumpet III	1 Barit.Euph. I Bb		
2 Horn I Eb	1 Barit.Euph. II Bb	}	♩
2 Horn II Eb	2 Eb Bass		
	2 Bb Bass		

(c) 1991 Molenaar N.V. Wormerveer, Holland

Niets van deze uitgave mag worden vervoerbrondigd op/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotokopie, microfilm or any other means without written permission of the publisher.



CONDUCTOR C
DURATION: 3'
DIFFICULTY **

BLUE TRUMPETS

VOOR DRUM FANFARE, MARCHING BAND,
HARMONIE, FANFARE, BRASS BAND

MICHEL VAN DELFT

March tempo

The musical score is written for a band and includes parts for: Tpt. 1, Tpt. 2 & 3, Trb. Hrms., S.D., Tbn. B.D., and Cymb. (Damp). The score is in 2/4 time and features a variety of dynamics and articulations.

©1991 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.

Niets van deze uitgave mag worden vervoerbrondigd op/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotokopie, microfilm or any other means without written permission of the publisher.



05.0619.03

Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score

CONDUCTOR C
 DURATION 3 min
 DIFFICULTY **

MARCHING AT THE PHILHARMONIC

VOOR DRUMFANFARE FOR MARCHING BAND, HARMONIE, FANFARE, BRASS BAND MICHEL VAN DELFT

March tempo

©1991 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.
 Het in dit uitgeverij vervaardigde muziekstuk is auteursrechtelijk beschermd. Het is niet toegestaan het te kopiëren, te verspreiden of te verspreiden op andere wijze. Het is niet toegestaan het te verspreiden op andere wijze. Het is niet toegestaan het te verspreiden op andere wijze.

Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score

05.0619.03

Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score

05.0619.03

Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score
 Mini Score

First system of musical notation. It consists of a grand staff with three staves. The top staff is in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The music features a melodic line in the upper voice and a rhythmic accompaniment in the lower voices. A 'crescendo' hairpin is placed above the first two staves, and a 'p' (piano) dynamic marking is placed below the first staff.

Second system of musical notation, continuing the piece. It features similar instrumentation and dynamics as the first system, with a 'p' marking at the beginning.

Third system of musical notation, the final system on the page. It concludes with a 'D.C. al Fine' instruction and the text 'Senza ripetere' (without repeating).

