



Molenaar Edition

Maestricht City

(Harmonie) Mbs-16

Jef Penders

Art.Nr: 02559020

Difficulty: C

Fanfare Band

Marches

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

JEF PENDERS Biografie

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Geboren te Hoenbroek 21 oktober '28 (op een karnti-zondag, terwijl zijn vader in een dansorkest trompet speelde!).
Bij op 5-jarige leeftijd met clarinet-, accordeon-, en solfgelessen. (Op rapporten behaalde hij toetsenrijd-
vamen zijn absoluut gehoor - voor dicties en gehoor steeds om 10!)
Componeerde reeds op 12-jarige leeftijd, o.a. stukjes voor revueballet. Was tijdens de bevrijding (op 15-jarige
leeftijd) werkzaam bij de Amerikaanse troepen als arrangeur en orkestlid.
Behaalde in respectievelijk '47 en '49 de Staatsdiploma's Muziek L.O. en H.O. (theorie/trompet). Studeerde daarna
nog aan het Conservatorium te Maastricht o.a. contrapunt, orkestratie, improvisatie, directie, orgel en zangpedago-
giek.
Was enige jaren werkzaam als dirigent en pedagoog. Schreef werken voor symfonie-orkest, enkele missen (waaronder
4de met blaasinstrument en orgel), vele liederen voor koor met blazers, geslachtelijke en wereldlijke liederen, werken voor
harmonie-orkest, voor big-band, voor close-harmony, koor etc.
Enkele bekende orkesten waarvoor hij schreef zijn:
't Metropool-Orkest, Johnny Dovers' Big-Band, Belgisch Radio- en TV Orkest o.l.v. Francis Bay, Het Orkest Melando,
Het Limburgs Symfonie Orkest, De KW, De Marinierskapel, De Amsterdamsche Politie Kapel, De Rotterdamse Politie Kapel,
De Haagse Politie Kapel, plus verschillende grote studio-orkesten onder zijn eigen leiding.
Ook is hij werkzaam als componist van filmmuziek, o.a. voor de NCRV en voor commerciële filmstudios.

JEF PENDERS Biographie

Joseph Gerardus Johannes Penders né à Hoenbroek octobre 1e 21, 1928 (à un dimanche de foire lorsque son père joue à la trompette dans un orchestre de danse). Commença à l'âge de 9 ans à jouer à la clarinette, l'accordéon et à prendre des leçons de solfège. (Sur ses bulletins d'école il rapporte dans le temps "à cause de son oreille juste - pour les dictées et oreille chaque fois un 10 sur 10).
Composa déjà à l'âge de 12 ans entre autres des petites morceaux pour les ballets de revue. Fut au temps de la libération (à l'âge de 15 ans) employé chez l'armée américaine comme arrangeur et membre d'orchestre.
Obtint en 1947 en 1949 les brevets d'enseignement du premier degré et d'enseignement secondaire. (Théorie/Trompette). Étudia après cela au conservatoire à Maastricht contrepoint, orchestration, improvisation, direction, orgue et pédagogie de chant. Fut quelques années employé comme chef d'orchestre et pédagogue.
Écrivit des oeuvres d'orchestre symphonique, quelques messes, (dont un avec quintet de vents et orgue) des nombreuses chansons pour chœur et vents, hymnes, des oeuvres pour orchestre d'harmonie, chœur etc.
Quelques orchestres connus pour lesquels il écrivit:
L'orchestre Metropole, Johnny Dovers' Big Band, L'orchestre de radio et télévision Belge (sous la direction de Francis Bay), L'orchestre Melando, L'orchestre symphonique de Limbourg (Pays-Bas), Le Corps de musique Royal Néerlandais, Le Corps de musique de Marine Néerlandaise, L'orchestre d'harmonie de la Police d'Amsterdam, L'orchestre d'harmonie de la Police de Rotterdam, L'orchestre d'harmonie de la Police de la Haye, et quelques orchestres de studio sous sa propre direction.
Il compose aussi musique pour la radio Néerlandaise.

JEF PENDERS Biografie

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Geboren zu Hoenbroek am 21. Oktober 1928 (an einem Kirchweih-sonntag, während sein Vater in einem Tanzorchester Trompete spielte!).
Im neunten Lebensjahr begann er mit Klarinetten-, Akkordeon- und Solfeggiounterricht. (Die Zeugnisnoten erbrachten damals - dank sei seinem absoluten Gehör - für Diktate und Sätzr immer eine 10).
Schon im 12. Lebensjahr komponierte er u.a. kleine Stücke für Revueballet. Am Kriegsende war er bei den amerikanischen Streitkräften tätig als Arrangeur und Orchestermitglied.
Er erwarb im den Jahren 1947 und 1949 des Staatsdiplom in der Musik (Theorie/Trompete) und studierte danach an Konservatorium Maastricht u.a. Kontrapunkt, Orchestration, Improvisation, Leitung, Orgel und Gesangspädagogik.
Einige Jahre war er als Dirigent und Pädagoge tätig. Er komponierte Werke für Symphonieorchester, einige Messen (unter welchen eines für Bläserquintett und Orgel), viele Lieder für Chor mit Bläsern, kirchliche und weltliche Lieder, Werke für Harmonieorchester, für Big-Band, für Close-Harmony-Chor usw.
Einige bekannte Orchester, für die er komponierte sind:
Das Metropool-Orchester, Johnny Dovers' Big-Band, Das belgische Radio- und Fernsehorchester unter Leitung von Francis Bay, Das Orchester Melando, Das Symphonieorchester von Limburg, Die Königl. Militärkapelle, Die Marinekapelle, Die Amsterdamer Polizeikapelle, Die Rotterdammer Polizeikapelle, Die Polizeikapelle von Haag, und mehrere grosse Studio-Orchester unter seiner eigenen Leitung.
Auch ist er tätig als Komponist auf den Gebieten der Filmmusik, u.a. dem Rundfunksender NCRV Hilversum und für kommerzielle Filmstudios.

JEF PENDERS Biography

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Born at Hoenbroek 21st of October 1928 (on a fair-sunday, while his father was playing the trumpet in an orchestra).
At the age of 9 he started clarinet-, accordion- and solfeggiolessons. (Because of his perfect pitch he always got tens for dictations and hearing!).
At the age of 12 he already composed small pieces for revue ballet. During the liberation (at the age of 15) he worked with the American army as an arrangeur and member of the orchestra. He obtained respectively he took his state certificates (theory/trumpet), thus becoming a qualified teacher of music.
He then studied at the Maastricht College of Music counterpoint, orchestration, improvisation, conducting, organ and pedagogy of singing.
He worked as a conductor and pedagogue for a couple of years. He wrote works for symphonie orchestra, secular songs, pieces for military band, big band, close-harmony choir etc.
A few well-known orchestras he wrote for are:
The Metropolic Orchestra, Johnny Dovers' Big Band, The Belgian Radio- and Television Orchestra (under the direction of Francis Bay), The Limburg Symphony Orchestra, The Royal Dutch Police Band, The Rotterdam Police Band, The Hague Police Band, plus several large studio-orchestras under his own direction.
He is also busy as a composer of film music, a.o. for the NCRV Hilversum and for commercial film studios.

MAESTRICHT CITY

STAD MESTRECH
for Band
Harmonie

Condensed Score
Duration: 3' 40"

Opdragnummer AON K.D.O.

JEF PENDERS

INSTRUMENTATION 'MAESTRICHT CITY' - Jef Penders

05.0559.02

H		H	
1	Score	2	Horn I Eb/F
1	Piccolo C	1	Horn II Eb/F
4	Flute	1	Horn III Eb/F
2	Oboe	1	Trombone I
2	Bassoon	1	Trombone II
5	Clarinet I	1	Trombone III
5	Clarinet II	1	Trombone IV
5	Clarinet III	6	Baritone-Euphonium
1	Bass Clarinet	4	Basses (Tuba) C
4	E♭ Clarinet/ E♭ Alto Sax/ E♭ Alto Clarinet	2	B♭ Bass
2	Tenor Saxophone	1	Snare Drum
1	Baritone Saxophone	1	Bass Drum (Cymb.)
4	Cornet/Trumpet I		
4	Cornet/Trumpet II		

H = Harmonie - Concert band

Niets van deze uitgave mag worden vervoerdrukt en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotooty, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be produced in any form of print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.



Tempo di Marcia

WoodWind

Saxophones

Trumpet

Horns

Trombone

Tuba

W.W.

Sex.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tub.

©1989 Molenaar N.V., Wormerveer, Holland.



W.W.
Sax.
Trp.
Hrn.
Trb.
Tuba

05.0559.02

Mini Score
Mini Score
Mini Score
Mini Score

W.W.
Sax.
Trp.
Hrn.
Trb.
Tuba

05.0559.02

Mini Score
Mini Score
Mini Score
Mini Score

W.W.
Sax.
Trp.
Hrn.
Trb.
Tuba

05.0559.02

Mini Score
Mini Score
Mini Score
Mini Score

W.W.
Sax.
Trp.
Hrn.
Trb.
Tuba

05.0559.02

Mini Score
Mini Score
Mini Score
Mini Score

picc. *fl. loco*

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

picc. *fl. loco*

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

picc.

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

Mini Score

05.0559.06

picc.

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

Mini Score

05.0559.06

picc.

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

picc.

W.W.

Sax.

Trp.

Hrn.

Trb.

Tuba

Mini Score

05.0559.06