

# Dort tanzt Lu-Lu!

Bearb.: Otto M. Schwarz

Dort tanzt Lu-Lu! - Kein Schwein ruft mich an - Annabel

1 Moderato (Marciale) 2 3 4 5 6

Pikolo

1./2. Flöte

1./2. Oboe

Fagott

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Alt-Klarinette Es

Bass Klarinette B

1./2. Alt-Saxophon Es

Tenor-Saxophon B

Bariton-Saxophon Es

1. Trompete/Kornett B

2. Trompete/Kornett B

1./3. Horn F

2./4. Horn F

1./2. Posaune

3./4. Posaune

Bariton

Bass

Kontrabass

Glockenspiel

Pauken

Schlagzeug 1

Schlagzeug 2

7 8 9 1. 2. 12 Tempo di Valse 13

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schli. z. 1

Schli. z. 2

Cymb.

Bass Drum

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

35 36 37 38 39 40 41 42 43 44

Walzer

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

35 36 Walzer 37 38 39 40 41 42 43 44 1st time only

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

55 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl. z. 1

Schl. z. 2

67 68 69 70 71 72 73 74 75 76

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

67 68 69 70 71 72 73 74 75 76

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl. z. 1

Schl. z. 2

77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87

Pikk. *pp*

1./2. Fl. *pp*

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B *f* *mf* *p*

2. Kl. B *f* *mf* *p*

3. Kl. B *f* *mf* *p*

A. Kl. Es *f* *mf* *p*

Bs. Kl. B *f* *mf* *p*

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F *f* *mf* *p*

2./4. Hn. F *f* *mf* *p*

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar. *f* *mf* *p*

Bs. *f* *mf*

Kbs. *f* *mf*

Glock.

Pk.

Schl.z. 1 *f* *mf* *p*

Schl.z. 2 *f* *mf* *p*

88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B *p*

2. Kl. B *p*

3. Kl. B *p*

A. Kl. Es *p*

Bs. Kl. B *p*

1./2. A. Sax. Es *ff* *p*

T. Sax. B *ff* *p*

B. Sax. Es *ff* *p*

88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

1. Trp./Krn. B *ff* *p*

2. Trp./Krn. B *ff* *p*

1./3. Hn. F *ff* *p*

2./4. Hn. F *ff* *p*

1./2. Pos. *ff* *p*

3./4. Pos. *ff* *p*

Bar. *p*

Bs. *p*

Kbs. *p*

Glock. *p*

Pk.

Schl.z. 1 *f* *p*

Schl.z. 2 *f* *p*

98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108

Pikk. *p*

1./2. Fl. *p*

1./2. Ob. *p*

Fgt. *p*

1. Kl. B *Div.* *f* *p*

2. Kl. B *f* *p*

3. Kl. B *f* *p*

A. Kl. Es *f* *p*

Bs. Kl. B *f* *p*

1./2. A. Sax. Es *f* *p*

T. Sax. B *f* *p*

B. Sax. Es *f* *p*

98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108

1. Trp./Krn. B *p* *f*

2. Trp./Krn. B *p* *f*

1./3. Hn. F *f* *p*

2./4. Hn. F *f* *p*

1./2. Pos. *f* *p*

3./4. Pos. *f* *p*

Bar. *f* *p*

Bs. *p*

Kbs. *p*

Glock. *p*

Pk.

Schl.z. 1 *p*

Schl.z. 2 *p*

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119

Pikk. *f*

1./2. Fl. *f*

1./2. Ob. *f*

Fgt. *f*

1. Kl. B *f*

2. Kl. B *f*

3. Kl. B *f*

A. Kl. Es *f*

Bs. Kl. B *f*

1./2. A. Sax. Es *f*

T. Sax. B *f*

B. Sax. Es *f*

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119

1. Trp./Krn. B *f*

2. Trp./Krn. B *f*

1./3. Hn. F *f*

2./4. Hn. F *f*

1./2. Pos. *f*

3./4. Pos. *f*

Bar. *f*

Bs. *f*

Kbs. *f*

Glock. *f*

Pk.

Schl.z. 1 *f*

Schl.z. 2 *f*

120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

*pfeifen*

*f*

*p*

131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

*pfeifen*

*p*

*p Div.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2



164 165 166 167 168 169 170 171 172 173

Pikk.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1/2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1/3. Hn. F

2/4. Hn. F

1/2. Pos.

3/4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl. z. 1

Schl. z. 2

174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184

Pikk.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1/2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1/3. Hn. F

2/4. Hn. F

1/2. Pos.

3/4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl. z. 1

Schl. z. 2

185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195

Pikk. *ff*

1./2. Fl. *ff*

1./2. Ob. *ff*

Fgt. *mf* *p* *ff*

1. Kl. B *mf* *p* *ff*

2. Kl. B *mf* *p* *ff*

3. Kl. B *mf* *p* *ff*

A. Kl. Es *mf* *p* *ff*

Bs. Kl. B *ff*

1./2. A. Sax. Es *ff*

T. Sax. B *ff*

B. Sax. Es *ff*

185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195

1. Trp./Krn. B *ff*

2. Trp./Krn. B *ff*

1./3. Hn. F *mf* *p* *ff*

2./4. Hn. F *mf* *p* *ff*

1./2. Pos. *ff*

3./4. Pos. *ff*

Bar. *mf* *p* *ff*

Bs. *mf* *p* *ff*

Kbs. *mf* *ff*

Glock.

Pk.

Schl.z. 1 *mf* *ff*

Schl.z. 2 *mf* *ff*

196 197 198 199 200 201 202 203 204 205

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

196 197 198 199 200 201 202 203 204 205

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

206 207 208 209 210 211 212 213 214

**Tango**

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

206 207 208 209 Ten. Sax. Solo 210 **Tango** 211 212 213 214

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

*Rubato*

*Solo*

*Solo*

*Snare off*

215 216 217 218 219 220 221

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

215 216 217 218 219 220 221

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

222 223 224 225 226 227 228 229 230

Pikk.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Fgt. *stacc.* *p*

1. Kl. B *Solo*

2. Kl. B *Solo*

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B *stacc.* *p*

1/2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B *Con sord.* *sim.*

1/3. Hn. F

2/4. Hn. F

1/2. Pos. *Con sord.* *sim.*

3/4. Pos.

Bar.

Bs. *stacc.*

Kbs. *pizz.*

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2 *Splash*

231 232 233 234 235 236 237 238 239

Pikk.

1/2. Fl.

1/2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1/2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B *Con sord.* *sim.*

1/3. Hn. F

2/4. Hn. F

1/2. Pos. *Con sord.* *sim.*

3/4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

240 241 242 243 244 245 246 247

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

240 241 242 Ten. Sax Solo 243 244 245 246 247

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

Splash

Snare off

248 249 250 251 252 253 254 255

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

248 249 250 251 252 253 254 255

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

Solo Con sord.

Musical score for page 29, measures 256-264. The score includes parts for Piccolo, Flute (1/2), Oboe (1/2), Bassoon (Fgt.), Clarinet B (1, 2, 3), Alto Clarinet (A. Kl. Es), Bass Clarinet (Bs. Kl. B), Saxophone Alto (1/2 A. Sax. Es), Saxophone Tenor (T. Sax. B), Saxophone Bass (B. Sax. Es), Trumpet/Kornet B (1, 2), Horn F (1/3), Horn F (2/4), Positone (1/2, 3/4), Baritone (Bar.), Bass (Bs.), Keyboard (Kbs.), Glockenspiel (Glock.), and Percussion (Pk.).

Measures 256-264 are marked with *f* and *decresc.*. A large white watermark is present over measures 259-262.

Percussion parts include Hi Hat and Splash, both marked with *f*.

Musical score for page 30, measures 265-271. The score includes parts for Piccolo, Flute (1/2), Oboe (1/2), Bassoon (Fgt.), Clarinet B (1, 2, 3), Alto Clarinet (A. Kl. Es), Bass Clarinet (Bs. Kl. B), Saxophone Alto (1/2 A. Sax. Es), Saxophone Tenor (T. Sax. B), Saxophone Bass (B. Sax. Es), Trumpet/Kornet B (1, 2), Horn F (1/3), Horn F (2/4), Positone (1/2, 3/4), Baritone (Bar.), Bass (Bs.), Keyboard (Kbs.), Glockenspiel (Glock.), and Percussion (Pk.).

Measures 265-271 are marked with *f* and *decresc.*. A *Solo* marking is present in measure 268. A *Con sord.* marking is present above measure 268. A large white watermark is present over measures 268-271.

272 273 274 275 276 277 278 279 280

**Fast swing fox**

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

Brushes

Splash

*f* *mf* *sim.*

281 282 283 284 285 286 287 288 289

Pikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

*mf* *sim.*

290 291 292 293 294 295 296 297 298

Pikk.  
1/2. Fl.  
1/2. Ob.  
Fgt.  
1. Kl. B  
2. Kl. B  
3. Kl. B  
A. Kl. Es  
Bs. Kl. B  
1/2. A. Sax. Es  
T. Sax. B  
B. Sax. Es  
1. Trp./Krn. B  
2. Trp./Krn. B  
1/3. Hn. F  
2/4. Hn. F  
1/2. Pos.  
3/4. Pos.  
Bar.  
Bs.  
Kbs.  
Glock.  
Pk.  
Schl.z. 1  
Schl.z. 2

*mf*

Splash

299 300 301 302 303 304 305 306 307

Pikk.  
1/2. Fl.  
1/2. Ob.  
Fgt.  
1. Kl. B  
2. Kl. B  
3. Kl. B  
A. Kl. Es  
Bs. Kl. B  
1/2. A. Sax. Es  
T. Sax. B  
B. Sax. Es  
1. Trp./Krn. B  
2. Trp./Krn. B  
1/3. Hn. F  
2/4. Hn. F  
1/2. Pos.  
3/4. Pos.  
Bar.  
Bs.  
Kbs.  
Glock.  
Pk.  
Schl.z. 1  
Schl.z. 2

*mf*

Splash



308 309 310 311 312 313 314 1. 2.

Piikk.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Fgt.

1. Kl. B

2. Kl. B

3. Kl. B

A. Kl. Es

Bs. Kl. B

1./2. A. Sax. Es

T. Sax. B

B. Sax. Es

308 309 310 311 312 313 314 1. 2.

1. Trp./Krn. B

2. Trp./Krn. B

1./3. Hn. F

2./4. Hn. F

1./2. Pos.

3./4. Pos.

Bar.

Bs.

Kbs.

Glock.

Pk.

Schl.z. 1

Schl.z. 2

Splash

Splash

