



Molenaar Edition

Join the Band

Peter Goosensen

Art.nr.: 022828020

Difficulty: A

Duration: 1:10

Fanfare Band/3 Parts Flexible + Percussion

Flexible Wind

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com



© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Join the Band

Peter Goosensen

For Band
Fanfare Band

Full Score
03.2828.02



MOLENAAR EDITION MUSIC PUBLISHER

JOIN THE BAND

03.2828.02

Full Score

Part I in Bb Flugelhorn 1, Trumpet 1
in Eb Alto Saxophone 1, Cornet in Eb

Part II in Bb Flugelhorn 2, Trumpet 2
in Eb Alto Saxophone 2, Horn in Eb
in F Horn

Part III in C (BC) Trombone, Baritone, TenorTuba, (String)Bass
in Bb (BC) Trombone, Baritone, TenorTuba, Bass Tuba
in Bb (TC) Trombone, Baritone, TenorTuba, Bass Tuba
in Eb (BC) Bass Tuba
in Eb (TC) Bass Tuba, Bariton Saxophone

Percussion

Join the Band

Peter Goosensen

NL.

Peter Goosensen (1967) studeerde trombone, euphonium en blaasorkestdirectie aan de Conservatoria van Alkmaar en Amsterdam. Met dit fijne lekkere swingnummertje vol leuke effecten heeft Peter Goosensen een leuke en tamelijk eenvoudige compositie geschreven waar wel heel wat pit in zit. Jonge luisteraars krijgen beslist zin om "zich bij de band te voegen".

F.

Peter Goosensen (1967) a étudié le trombone, le tuba ténor et la direction d'orchestre à vents aux conservatoires d'Alkmaar et d'Amsterdam. Voici un agréable petit morceau de swing plein de bonnes trouvailles et d'effets inattendus composé par le jeune et talentueux Peter Goosensen. Plutôt facile, cette composition est néanmoins énergique et beaucoup de jeunes auditeurs seront certainement incités à "se joindre à l'orchestre".

E.

Peter Goosensen (1967) studied the trombone, the euphonium and wind band conducting at the conservatories of music of Alkmaar and Amsterdam. This is an excellent lively piece of swing music with a lot of nice effects. Peter Goosensen succeeded in writing a rather easy composition yet full of spirit. No doubt, many young listeners in the audience will fancy to "join the band"!

D.

Peter Goosensen (1967) studierte Posaune, Euphonium und Blasorchesterdirektion an den Musikkonservatorien von Alkmaar und Amsterdam. Mit dieser herrlichen Swing Nummer mit vielen Effekten hat Peter Goosensen eine ziemlich einfache aber ganz reizvolle Komposition geschaffen. Manche junge Zuhörer werden bestimmt Lust haben sich zu der Band zu verfügen.



MOLENAAR EDITION BV

Copyright Molenaar Edition BV, Wormerveer - the Netherlands

Niets van deze uitgave mag worden vervaerdigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, mikrofilm, of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be produced in any form or by any means, without written permission of the publisher. Hiring, copying, etc.

www.molenaar.com



Join the Band

Peter Goossens

$\text{♩} = 168$ Swing

1

2 3 4

f *f* *f*

R.C. | *f* +Sva bassa Cow Bell

B.D. | Whistle with fingers (Lotus flute)

A

6 7 8 9

S.D. on rim

10 11 12 14

11 12

B

16 17 18 19

mf *mf* *mf*

Tambourin



© 2004 MOLENAAR EDITION - Wormerveer - the Netherlands 03.2828.02

C

20 21 22 24

f *f* *f*

R.C. | S.D. on rim

25 26 27 28

25 26 27 28

32 33 34

32 33 34

S.D. Stick on stick

D

36 37 38

ff *ff* *ff*

Cow Bell | Whistle with fingers (Lotus flute)



03.2828.02