



Molenaar Edition

Mary Young and Fair

Patrick Millstone

Art.Nr: 012817040
Difficulty: A
Duration: 2:56
Concert Band

Nice and Easy

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Mary, Young and Fair

trad. Arr. Patrick Millstone

For Band
Concert Band

Full Score
03.2817.04



UITGAVE, VERLAG, ÉDITION
MOLENAAR EDITION MUSIC PUBLISHER

Mary, Young and Fair

03.2817.04

Concert Band

1	Full Score	2	Baritone Bb (TC)
8	Flute	2	Baritone II C
2	Oboe	2	Bariton II Bb (BC)
2	Bassoon	2	Bariton II Bb (TC)
6	Clarinet I	2	Euphonium C
5	Clarinet II	2	Euphonium Bb (BC)
5	Clarinet III	2	Euphonium Bb (TC)
1	Clarinet Bas	2	Bas Bb (TC)
4	Alto Saxophone	2	Bas Bb (BC)
2	Tenor Saxophone	2	Bas Eb (TC)
1	Baritone Saxophone	2	Bas Eb (BC)
2	Trumpet I	2	Tuba C
2	Trumpet II	2	Percussion I
2	Trumpet III	2	Percussion II
1	Horn I Eb	1	Timpani
1	Horn I F		
1	Horn II Eb		
1	Horn II F		
1	Horn III Eb		
1	Horn III F		
2	Trombone I C		
1	Trombone I Bb (TC)		
1	Trombone I Bb (BC)		
2	Trombone II C		
1	Trombone II Bb (TC)		
1	Trombone II Bb (BC)		
2	Trombone III C		
1	Trombone III Bb (TC)		
1	Trombone III Bb (BC)		
2	Baritone C		
2	Baritone Bb (BC)		



MOLENAAR EDITION BV

Copyright Molenaar Edition BV, Wormerveer

Niets van deze uitgave mag worden veeveelvoudigd en/of openbaar te worden gemaakt door middel van
fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No Part of this book may be produced in any form of print, for print, microfilm or any other means
without written permission of the publisher



Mary, Young and Fair

Patrick Millstone

NL.

Dit traditionele Schotse volksliedje verhaalt hoe Mary wordt toegezongen door haar geliefde, die erg onder de indruk is van haar jonge en mooie verschijning. Een liefdeslied dat ons zeker doet wegdromen. Patrick Millstone schreef een sfeervol arrangement van deze 'air' uit de Highlands. Een rustpunt in het programma tijdens uw concert.

F.

Cette chanson traditionnelle écossaise relate l'histoire de Mary et de son amant. Ce dernier, très impressionné par le charme et la beauté de la jeune fille lui chante son amour. Cette chanson d'amour nous fait rêver. Patrick Millstone a écrit ce bel arrangement de cet air qui nous vient droit des Highlands d'Ecosse. Une agréable pause lors de votre prochain concert.

E.

This traditional Scottish folksong tells the story of Mary and her lover. Impressed by her young and charming figure, he sings his love to her. No doubt, this love ballad will make us daydream. Patrick Millstone wrote a fine and attractive arrangement of this Highland air. A composition that will bring peace and quiet in your next concert program.

D.

Dieses traditionelle schottische Volkslied erzählt von Mary und ihrem Geliebten. Letzterer ist so von ihrer jugendlichen Schönheit beeindruckt, daß er ihr seine Liebe singt. Solch ein zartes Liebeslied veranlaßt uns alle zum Träumen. Patrick Millstone schrieb ein stimmungsvolles Arrangement von diesem Folksong aus den Highlands und das wird bestimmt ein Ruhepunkt in Ihrem nächsten Konzertprogramm.



FL. 26 27 28 29 30 31 1

Ob. (2nd. time only)

Bsn. *mp*

B♭ Clar. 1 (2nd. time only)

B♭ Clar. 2 (2nd. time only)

B♭ Clar. 3 (2nd. time only)

B♭ Ba. Clar. *mp*

E♭ A. Sax. (2nd. time only)

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Ha. 1 *mp*

F Ha. 2 *mp*

F Ha. 3 *mp*

Tbn. 1 (2nd. time only)

Tbn. 2 (2nd. time only)

Tbn. 3 (2nd. time only)

Euph. *mp*

Ba. *mp*

Claves (2nd. time only)

Timp. *mp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

Mini Score

03.0240.03

FL. 2 35 36 37 38 39

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Clar. 1 *mp*

B♭ Clar. 2 *mp*

B♭ Clar. 3 *mp*

B♭ Ba. Clar. *mp*

E♭ A. Sax. *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp*

B♭ Tpt. 3 *mp*

F Ha. 1 *mp*

F Ha. 2 *mp*

F Ha. 3 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Euph. *mp*

Ba. *mp*

Tambourine

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

Mini Score

03.0240.03

FL. 40 41 43 44 45 46

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Clar. 1 *mp*

B♭ Clar. 2 *mp*

B♭ Clar. 3 *mp*

B♭ Ba. Clar. *mp*

E♭ A. Sax. *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp*

B♭ Tpt. 3 *mp*

F Ha. 1 *mp*

F Ha. 2 *mp*

F Ha. 3 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Euph. *mp*

Ba. *mp*

Timp. *mp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

Mini Score

03.0240.03

FL. 47 48 49 51 52 53

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Clar. 1 *mp*

B♭ Clar. 2 *mp*

B♭ Clar. 3 *mp*

B♭ Ba. Clar. *mp*

E♭ A. Sax. *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp*

B♭ Tpt. 3 *mp*

F Ha. 1 *mp*

F Ha. 2 *mp*

F Ha. 3 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Euph. *mp*

Ba. *mp*

Timp. *mp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

Mini Score

03.0240.03

54 55 56 57 58 59 60

Fl.

Ob.

Bsn.

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Clar. 3

Bb Ba. Clar.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

54 55 56 57 58 59 60

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Ha. 1

F Ha. 2

F Ha. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mini Score -

Mini Score

Mini Score -

03.0240.03